

John Adams Library,

IN THE CUSTODY OF THE
BOSTON PUBLIC LIBRARY.



SHELF N^o

ADAMS

153.2

v.9





LES OEUVRES
D'OVIDE,

TRADUCTION NOUVELLE

PAR MONSIEUR

DE MARTIGNAC,

AVEC DES REMARQUES.

TOME NEUVIÈME,

CONTENANT

LES QUATRE LIVRES DES ELEGIES QU'IL
a écrites dans la Province du Pont.

& LES IMPRECATIONS CONTRE IBIS.

PREMIERE EDITION.



A LYON.

Chez **HORACE MOLIN,** vis-à-vis le Grand
College, & rue Neuve à l'Image S. Ignace.

M. DC. XCVII.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

2 Adams

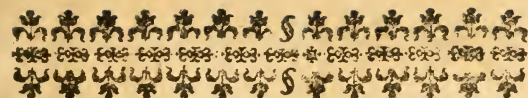
153.2

v. 9

LES
ELEGIES
D'OVIDE

E'CRITES DANS LA
PROVINCE DE PONT.





T A B L E D E S E L E G I E S D' O V I D E

ECRITES DANS LA PROVINCE
de Pont , contenuës dans le
Tome neuvième.

L I V R E P R E M I E R.



LEGIE I. à Brutus. *Il le prie de recevoir agreablement les livres qu'il lui envoie.*

page 3.

Elegie II. à Maxime. *Il luy fait un ample recit de ses miseres.*

page 13

Elegie III. à Rufin. *Qu'il ne peut se consoler dans son exil.*

p. 31

Elegie IV. à sa femme. *Que sa vieillesse & ses chagrins le rendent infirme.*

p. 43

Elegie V. à Maxime.

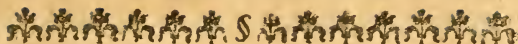
p. 51

T A B L E

- Elegie VI. à Grecinus. *Il lui demande la continuation de son amitié.* page 63.
- Elegie VII. à Messalin. *Qu'il souhaite passionnement la continuation de son amitié.* page 71.
- Elegie VIII. à Severe. *Qu'il aime la vie champêtre.* p. 81.
- Elegie IX. à Maxime. *Il regrette la mort de Celsus.* p. 91.
- Elegie X. à Flaccus. *Que ses miseres l'ont réduit à une grande langueur.* p. 99.



DES ELEGIES.



LIVRE SECOND.

ELEGIE I. à Germanicus. *Il lui exprime la
joye qu'il a de lui avoir appris le triomphe
de Tibere.* page 105

Elegie II. à Messalinus. *Il implore son credit
auprès d'Auguste.* p. 115

Elegie III. à Maxime. *Qu'il ne sçauroit trop
donner de loüanges à sa fille.* p. 129

Elegie IV. à Atticus. *Il lui demande la continua-
tion de son amitié.* p. 141

Elegie V. à Salanus. *Il le remercie de la part qu'il
prend à son malheur.* p. 147

Elegie VI. à Grecinus. *Il implore son credit.*
page 157

Elegie VII. à Atticus. *Qu'il espere beaucoup de
son amitié.* p. 163

Elegie VIII. à Cotta. *Remerciement d'un pre-
sent.* p. 173

Elegie IX. au Roy. Cottis. *Il implore le secours
de ce Prince.* p. 183

Elegie X. à Macer. *Que le souvenir de ses diver-
tissemens augmente encore son chagrin.* p. 193

Elegie XI. à Ruffus. *Que son exil ne l'empêche
pas de se souvenir toujours de lui.* p. 201

T A B L E



LIVRE TROISIE'ME.

- E**LEGIE I. à sa femme. *Il la conjure de solliciter Livie à rendre son exil plus doux.*
page. 207
- Elegie II. à Cotta. *Il se loüe de son amitié qu'il tâche de rendre immortelle par ses Poësies.*
page 227
- Elegie III. à Fabius Maximus. *Recit d'un songe.* p. 239
- Elegie IV. à Rufin. *Il s'excuse de ne pouvoir pas chanter dignement le triomphe de Tibere.*
page 251
- Elegie V. à Cotta. *Il le remercie d'une harangue qu'il luy avoit envoyé de Rome.* p. 265
- Elegie VI. A un de ses amis qui ne vouloit pas estre nommé dans ses Poësies à cause d'Auguste.
page 273
- Elegie VII. à ses amis. *Qu'il ne veut plus leur parler de son exil.* p. 281
- Elegie VIII. à Maxime. *Il lui fait present d'un carquois garni de flèches.* p. 287
- Elegie IX. à Brutus. *Ovide fait l'Apologie des Ouvrages qu'il a fait dans son exil.* p. 291

DES ELEGIES.



LIVRE QUATRIÈME.

ELEGIE I. à Sextus Pompeius. *Qu'il se souviendra toujours de ses bienfaits.* page 299

Elegie II. à Severe. *Il s'excuse de n'avoir point encore mis son nom dans ses Poësies.* P. 305

Elegie III. à un ami volage. *Il lui reproche l'inconstance de son amitié.* P. 313

Elegie IV. à Sextus Pompeius. *Il le felicite d'être designé Consul.* P. 321

Elegie V. à Sextus Pompeius Consul. *Proposée d'Ovide à ses vers, les chargeant d'aller feliciter Sextus Pompeius sur son Consulat.* page 327

Elegie VI. à Brutus. *Qu'il sera toujours reconnoissant à l'égard de ses amis.* P. 333

Elegie VII. à Vestalis. *Il lui demande sa protection.* P. 341

Elegie VIII. à Suillus. *Eloge de la Poësie.* page 349

Elegie IX. à Grecinus. *Il luy témoigne sa joye de ce qu'il est designé Consul.* P. 361

Elegie X. à Albinovanus. *Qu'Ulisse dans ses*

TABLE DES ELEGIES.

voyages ne souffrit point de travaux comparables aux rigueurs de son exil. P. 377

Elegie XI. à Gallion. *Qu'il n'ose entreprendre de le consoler sur la mort de sa femme.* p. 387

Elegie XII. à Tuticanus. *Après luy avoir dit la cause pourquoy il ne met pas son nom dans ses vers. Il parle de leur étroite amitié.* p. 392

Elegie XIII. à Carus. *Qu'il a fait des vers en Langue Getique à l'honneur d'Auguste.* p. 399

Elegie XIV. à Tuticanus.. *Ceux de Tomes s'étant plaints qu'Ovide les avoir outragé dans ses vers, il s'en justifie.* P. 407

Elegie XV. à Sextus Pompeius. *Il le conjure de demander à Tibere un autre país pour son exil.* P. 415

Elegie XVI. à un envieux. *Il lui reproche son injuste médisance.* P. 421

Imprecations contre Ibis. P. 429

Remarques sur les Imprecations d'Ovide contre Ibis. P. 486

Fin de la Table.



EXTRAIT D'UN PRIVILEGE
du Roy.

PAR grace & Privilege du Roy, en date du 13 Septembre 1688. signé LE POUILLAIN, Registré sur le Livre de la Communauté des Marchands Libraires & Imprimeurs de Paris le 23. Septembre 1688. Signé J. B. COIGNARD Syndic. Il est permis à ESTIENNE ALGAY SIEUR DE MARTIGNAC, de faire Imprimer par tel Libraire ou Imprimeur qu'il voudra choisir, le Livre par luy composé, intitulé: *Les Oeuvres d'Ovide, avec une nouvelle Traduction*; & ce pendant le tems & espace de huit années, à commencer du jour que lescdites Oeuvres seront achevées d'Imprimer pour la premiere fois: avec defenses à toutes personnes d'en vendre d'autre Impression, à peine de confiscation des Exemplaires contre-faits, & de trois mille livres d'amande.

Ledit fleur a cedé le droit dudit Privilege à H O R A C E M O L I N , Libraire de Lyon , suivant l'accord fait entr'eux,

Achevé d'Imprimer le dernier Juillet 1697.

Les exemplaires ont été fournis.



P. OVIDII
NASONIS
DE
PONTO.

Tome IX.

A



P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.
 LIBER PRIMUS.

EPISTOLA I.
 BRUTO.



ASO Tomitana jam non novus inco-
 la terre

Hoc tibi de Getico littore mittit
 opus.

*Si vacat, hospitio^a peregrinos, Brute, libellos
 Excipe; dumque aliquo, quolibet abde loco.
 Publica non audent inter monumenta venire,*

^a *Peregrinos libellos.* Il appelle ainsi ses Livres, parce-
 qu'il les avoit composé dans un pays étranger.




LES OEUVRES
D' O V I D E.
LIVRE PREMIER.
DES ELEGIES
Ecrites dans la Province de Pont.

E L E G I E I.

A BRUTUS.

*Il le prie de recevoir agreablement les Livres
qu'il luy envoie*

VIDE qui a déjà le malheur
d'être ancien Habitant de To-
mes , vous envoie ces Ouvrages
du pays des Getes. Si vous avez
du loisir , mon cher Brutus , recevez chez
vous ^a ces étrangers , & cachez - les où il
vous plaira. Ils n'osent se montrer en pu-

A ij

Ne suus hoc illis clausèrit auctor iter.
Ab quoties dixi, Certè nil turpe docetis !
Ite : patet castis versibus ille locus.
Non tamen accedunt : sed, ut aspicias ipse, latere
Sub Lare privato tutius esse putant.
Queris, ubi hos possis nullo componere laso ?
Qua steterant Artes, pars vacat illa tibi.
Quid veniant, novitate roges fortasse si ipsâ.
Accipe, quodcunque est, dummodo non sit amor.
Invenies, quamvis non est miserabilis index,
Non minus hoc illo triste, quod ante dedi.
Rebus idem, titulo differt : & epistola cui sit
a Non occultato nomine missa docet.
Nec vos hoc vultis, sed nec prohibere potestis :
Musaque ad invitos officiosa venit.
Quicquid id est, adjuuge meis. nihil impedit orto.
Exule, servatis legibus, Urbe frui.

a Non occultato. Ovide écrivoit alors ouvertement ses amis, ce qu'il n'osoit faire auparavant.

blic , craignant que le nom de leur Auteur ne les empêche. Ha combien de fois leur ay-je dit vous n'enseignez - rien de mauvais ! Allez , vos Poësies chastes vous feront ouvrir ce chemin. Ils ne s'y hazardent pourtant pas , mais comme vous voyez-vous même ils se croient mieux en seureté dans la maison d'un particulier. Vous me demandez où vous les mettrez sans risque d'offenser personne. L'endroit où vous ferriez l'art d'aimer est vuide presentement. Peut-être voudrez-vous sçavoir ce qu'ils apportent de nouveau ? Quelque matiere qu'ils traittent , vous pouvez-les recevoir , pourveu qu'ils ne parlent point d'amour. Quoiqu'ils ne paroissent pas lugubres à leur inscription, vous verrez qu'ils sont aussi tristes que ceux qui ont déjà paru. Ils contiennent le même sujet sous un titre different ; & les ^a noms des gens à qui j'écris ne sont plus cachez dans mes Lettres.

Vous n'approuvez point cela , mais vous ne sçauriez l'empêcher , & ma Muse reconnoissante vous va trouver malgré vous. Quoiqu'il en soit , on peut ajouter ces vers à plusieurs autres que j'ay faits. Bien qu'ils soient enfans d'un banni , rien n'empêche qu'ils ne jouissent des privileges de la ville , observant les loix qui leur sont imposées. Il n'y a rien à craindre pour vous.

6 P. OVIDII DE PONTO, LIB. I.

Quod metuas non est. ^a Antoni scripta leguntur ;

Doctus & impromptu scrinia Brutus habet.

Nec me nominibus furiosus confero tantis.

Sava Deos contra non tamen arma tuli.

Denique Casareo , quod non desiderat ipse ,

Non caret e nostris ullus honore liber.

Si dubitas de me ; laudes admitte Deorum :

Et carmen demto nomine sume meum.

Adjuvat in bello pacata ramus oliva ;

Proderit Auctorem Pacis habere nihil ?

Cum foret ^b Æneæ cervix subjecta parenti ,

Dicitur ipsa viro flamma dedisse viam.

Fert liber Æneadem : & non iter omne patebit ?

At patriæ pater hic ; ipsius ille fuit.

Ecquis ita est audax , ut limine cogat abire

Factantem ^c Phariâ tinnula sistrâ manu ?

Ante Deum Matrem cornu tibicen adunco

Cum canit ; exigue quis stipis ara neget ?

Scimus ab imperio fieri nil tale Diana :

Unde tamen vivat vaticinator habet.

Ipsa movent animos Superorum numina nostros ;

Turpe nec est tali credulitate capi.

^a *Antoni scripta.* On ne laissoit pas de lire les Ouvrages de Marc Antoine & de Brutus quoy qu'ils fussent ennemis d'Auguste.

^b *Æneæ cervix.* Enée emporta sur ses épaules son père Anchise à travers les flammes de Troye.

^c *Pharia manu.* L'Isle de Pharos en Egypte donne lieu à cette façon de parler.

Ne lit-on pas les écrits de ^a Marc-Antoine, & ceux du sçavant Brutus ? Je n'ay pas l'extravagance de me comparer à ces grands hommes, Mais au moins je n'ay jamais porté les armes contre les Dieux. Au reste quoique Cesar ne soit point avide de louange , je n'ay pas laissé de lui en donner dans tous mes livres.

Que si vous faites difficulté de recevoir ces Poësies , lisez les éloges que j'y donne aux Dieux ; & après avoir supprimé mon nom , vous pouvez garder mes vers. Une branche d'Olivier sert de passe-port en tems de guerre ; ne servira-t'il de rien de porter les noms du maître de la paix ? Lorsqu'Enée portoit son pere , on dit qu'une flamme le guida ; un des descendans ^b d'Enée est célébré dans mon livre ; ne pourra-t'on pas avec cela aller librement par tout le monde ? Celui-cy est pere de la Patrie, & l'autre est pere d'Auguste. Qui est-ce qui oseroit chasser du Temple un Prestre ^c Egiptien jouant du Sistre ? Et qui pourroit refuser une petite piece de monnoye à un joueur de flute qui joueroit devant l'Autel de Cibelle ? Nous sçavons pourtant que Diane n'ordonne point ce salaire , mais il sert à faire subsister son Prestre qui prononce les Oracles. Nos esprits sont inspirés des Dieux , & il n'est pas honteux de le croire. Vous voyez qu'au lieu de Sistre

En ego pro sistro Phrygiiue foramine buxi ,

a Gentis Iulæ nomina sancta fero.

Vaticinor moneoque ; locum date sacra ferenti :

Non mihi , sed magno poscitur ille Deo.

Nec , quia vel merui , vel sensi Principis iram ,

A nobis ipsum nolle putate coli.

Vidi ego b linigera numen violasse fatentem

Isidis , Isiacos ante sedere focos.

Alter , ob huic similem privatus lumine culpam ,

Clamabat mediâ se meruisse viâ.

Talia caelestes fieri præconia gaudent ;

Ut , sua quid valeant numina , teste probent.

Sæpe levant pœnas , ereptaque lumina reddunt ;

Cum bene peccati pœnituisse vident.

Pœnitet ô (si quid miserorum creditur ulli ,)

Pœnitet , & factò torqueor ipse meo !

Cumque sit exilium , magis est mihi culpa dolori :

Estque pati pœnas , quam meruisse , minus.

Ut mihi Dî faveant , quibuse st manifestior ipse ;

a *Gentis Iulæ.* Auguste estoit neveu de Jules César qui se disoit descendu d'Iule Ascagne fils d'Enée.

b *Linigera Isidis.* Les Prestres d'Isis avoient la teste couverte d'une toile de lin.

& de Flute , je porte les noms sacrez de la
 a famille de Jules Cesar.

Je vous avertis en Prophete que vous devez me laisser passer à cause des choses sacrées que je porte : Ce n'est pas pour moy ; mais pour un grand Dieu qu'on vous demande passage. Au reste ne pensez pas que pour avoir merité l'indignation de Cesar , & pour en avoir senti les effets , je sois malheureux jusques à ce point qu'il ne veuille pas que je l'adore. J'ay connu un homme qui se repentant d'avoir offensé la Deesse ^b Isis , lui offroit de l'encens sur ses Autels. Vn autre privé de la lumiere pour un même crime , crioit dans les rues qu'il meritoit un tel châtiment. Les Dieux aiment ces sortes d'aveux , pour donner des marques de leur puissance ; & lorsqu'ils voyent un homme touché d'un vif repentir, il leur arrive souvent de lui ôter le peine qu'ils ont imposée , & de lui rendre la veüe.

Que s'il y a un miserable que l'on doit ve croire repentant de sa faute , c'est moy qui me repens de la mienne & je suis sur ce sujet mon propre bourreau. Elle me fait plus de mal que mon exil ; & ma plus grande douleur , est d'avoir merité ce châtiment. Que les Dieux & même Cesar qui est le Dieu le plus visible me soient favorables tant qu'ils voudront , ils peuvent me

Pœna potest demi , culpa perennis erit.

Mors faciet certe , ne sim , cum venerit , exul :

[*Ne non peccarim , mors quoque non faciet.*]

Nil igitur mirum , si mens mihi tabida facta

De nive manantis more liquefcit aqua.

Estur ut occultâ vitiata teredine navis :

Æquorei scopulos ut cavat unda salis :

Roditur ut scabrâ positum rubigine ferrum :

Conditus ut tinea carpitur ore liber :

Sic mea perpetuos curarum pectora morsus ,

Fine quibus nullo conficiantur , habent.

Nec prius hi mentem stimuli , quam vita , relinquent :

Quique dolet citius , quam dolor , ipse cadet.

Hec mihi si superi , quorum sumus omnia , credent ,

Forsitan exiguâ dignus habebor ope.

Inque locum Scythico vacuum mutabor ab archa.

Plus isto , duri , si precer , oris ero.

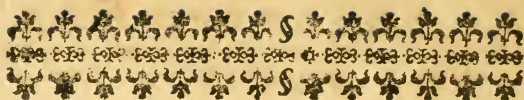


delivrer de la peine que je souffre , mais le souvenir de ma faute ne s'effacera jamais de mon esprit. Il est tres certain que la mort me tirera quelque jour du lieu où je suis banni , elle ne sçauroit pourtant faire que je n'aye point commis de faute.

Il ne faut donc pas s'étonner si mon esprit languissant se fond ainsi que la neige trempée d'eau. Comme le bois d'un navire se gâte insensiblement par une vermine cachée , & que l'eau salée creuse les pierres qui sont au bord de la mer : comme la rouille use le fer qu'on ne met point en usage , & qu'un livre est gâté par les vers , ainsi mon cœur est rongé par de continuels remords qui ne lui donnent aucun relasche.

Ces secrets reproches de ma conscience ne finiront qu'avec moy ; & mon esprit affligé verra bien plustôt la fin de ma vie que la fin de son affliction. Si les Dieux à qui tout appartient sont persuadés de ce que je dis , peut-estre me croiront-ils un peu digne de leur assistance , & je seray relegué hors de la Scythie. Que si j'en demandois davantage , je pourrois passer pour impudent.





P. OVIDII NASONIS DE PONTO.

EPISTOLA II.

MAXIMO.



*AXIME, qui tanti mensuram no-
minis imples,*

Et geminas animi nobilitate genus;

Qui nasci ut posses, quamvis cecidère trecenti,

^a Non omnes Fabios abstulit una dies;

Forssitan hac à quo mittatur epistola queras;

Quique loquar tecum, certior esse velis.

Hei mihi! quid faciam? vereor, ne nomine lecto

^a Non omnes Fabios. Trois cent Fabiens furent tuez à la guerre d'Éturie contre les Veientins.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE II.

A MAXIME.

Il lui fait un ample recit de ses miseres.



MAXIME, qui soutenez dignement un si grand nom, & qui par vos belles qualitez augmentez l'éclat de vôtre race ; la Parque a voulu qu'après la mort des trois cens ^a Fabiens qui furent tuez en un même jour, Il en restât un pour vous faire naître. Peut-être voudrez-vous sçavoir de qui vous vient cette lettre, & quelle en est la teneur ?

Helas que feray-je ? Je crains fort qu'à

Durus & aversâ cætera mente legas.
Viderit hæc si quis ; tibi me scripsisse fateri
Audebo , & propriis ingemuïsse malis.
Viderit ; audebo tibi me scripsisse fateri ,
[Atque modum culpæ notificare meæ.]
Qui , cum me pœnâ dignum graviore fuïsse
Confitear ; possum vix graviora pati.
Hostibus in mediis interque pericula versor :
Tanquam cum patriâ pax sit adempta mihi.
Qui , mortis sævo geminent ut vulnere caussas ,
Omnia vipereo spicula felle linunt.
His eques instructus perterrita mœnia lustrat ,
More lupi clausas circuëntis oves.
At semel intentus nervo levis arcus equino
Vincula semper habens irresoluta manet.
Tecta rigent fixis veluti vallata sagittis ,
Portaque vir firmâ submovet arma serâ.
Adde loci faciem nec fronde nec arbore tecti ;

la lecture de mon nom , vous ne preniez un air de severité , & que vous ne lisiez tout le reste avec beaucoup d'averfion. Que fi quelqu'un voit ces chofes , j'auray la hardieffe d'avouïer que je vous ay raconté les maux qui me font gemir. Oüi fi quelqu'un le voit , je ne craindray pas de dire que je vous ay écrit , & que je vous ay fait fçavoir de quelle maniere je fuis affligé pour la faute que j'ay commife.

Je confeffe neanmoins que je fuis encore digne d'un plus grand fupplice , quoique j'euffe bien de la peine d'en pouvoir fupporter un plus grand. Je fuis affiegé de mille ennemis , avec rifque de ma vie , comme fi on vouloit m'en priver, auffi bien que de mon pays. Ces ennemis augmentant par de cruelles bleffures les deteftables caufes de la mort , empoifonnent tous leurs traits avec du fiel de vipere. Leur cavalerie armée de ces flèches porte la terreur jufques dans nos murs , faifant plufieurs mouvemens aux environs , comme un loup autour d'une bergerie.

Leur arc tendu d'un nerf de cheval , eft toujours preft à lancer des traits : les toits des maifons en font tout heriffé , ainfi qu'un champ de bataille ; & à peine les portes de la ville peuvent elles refifter à leurs armes. Ajoutez à cela l'affreux afpect de ce lieu , où il n'y a nul arbre & nul feuil-

Et quod iners hyemi continuatur hyems.

Hic me pugnante cum frigore, cumque sagittis,

Cumque meo fato, quarta fatigat hyems.

Fine carent lacryma; nisi cum stupor obstitit illis:

Et similis morti pectora torpor habet.

Felicem Nioben, quamvis tot funera vidit,

Quæ posuit sensum saxea facta mali!

Vos quoque felices, quarum clamantia fratrem

Cortice velavit populus ora novo.

Ille ego sum, lignum qui non admittat in ulium:

Ille ego sum, frustra qui lapis esse velim.

Ipsa Medusa oculis veniat licet obvia nostris,

Amittat vires ipsa Medusa suas.

Vivimus, ut sensu nunquam careamus amaro:

Et gravior longâ sit mea poena morâ.

Sic inconsumentum à Tityi semperque renascens

Non perit, ut possit saepe perire, jecur.

At puto, cum requies medicinaque publica cura

Somnus adest, solitis nox venit orba malis.

² *Titii jecur.* Titie voulant violer Latone, Apollon le tua à coups de flèches & le précipita aux enfers, où son cœur estoit continuellement rongé par un vautour.

lage , & où l'on voit un enchaînement d'hivers continuels.

Voici la quatrième année que j'y combats sans relâche contre la rigueur du froid , contre les flèches des ennemis , & contre mon propre destin. Je ne cesse de verser des larmes , si ce n'est lorsque le cours en est arrêté par une foule de chagrins qui me rendent engourdi comme un mort. Que Niobe me paroît heureuse , car quoi qu'elle ait vû mourir tous ses enfans , elle devint insensible à ses maux , après qu'elle fut changée en pierre. Et vous sœurs de Phaëton vous me semblez fortunées d'avoir esté transformées en peupliers , quand vous eûtes jetté de grands cris à la mort de vôtre frere pour moy je suis assez mal-heureux pour ne pouvoir pas être changé en arbre ni en rocher , quand même je le voudrois. Ce seroit en vain que Meduse se presenteroit à mes yeux ; elle ne pourroit rien faire contre moy. Je ne vis que pour estre en bute aux plus sensibles douleurs , & le temps ne fait qu'augmenter mes peines.

C'est ainsi que le cœur de ^a Titye ne se consumant jamais, mais renaissant toujours, est condamné à estre immortel pour mourir souvent. Mais quand je crois que la nuit me délivrera de mes maux à l'heure que viendra le sommeil qui donne ordinairement du relâche , & du soulagement à nos

Somnia me terrent veros imitantia casus :

Et vigilant sensus in mea damna mei.

Aut ego Sarmaticas videor vitare sagittas :

Aut dare captivas ad fera vincla manus.

Aut ubi discipior melioris imagine sonni ,

Aspicio patriæ tecta relicta mea.

Et modo vobiscum , quos sum veneratus , amici,

Et modo cum carâ conjuge , multa loquor.

Sic , ubi percepta est brevis & non vera voluptas,

Pejor ab admonitu fit status iste boni.

Sive dies igitur caput hoc miserabile cernit ,

Sive pruinosi Noctis aguntur equi ;

Sic mea perpetuis liquefiunt pectora curis ,

Ignibus admoris ut nova cera solet.

*Sape precor mortem , mortem quoque deprecor
idem ;*

Ne mea Sarmaticum contegat ossa solum.

Cum subit , Augusti quæ sit clementia ; credo

Mollia naufragiis litora posse dari.

Cum video quam sint mea fata tenacia , frangor ;

Spesque levis magno victa timore cadit.

Nec tamen ulterius quidquam sperove precorve,

chagrins , les songes me viennent effrayer par la vive representation de mes mal-heurs: Et mes sens alors se reveillent pour m'accabler de misere. Tantôt il me semble que je me garantis des flêches des Sarmates , & tantôt que je me laisse attacher les mains pour estre emmené captif. Mais quand les songes me trompent par des illusions plus agreables , tantôt je vois ma Patrie d'où l'on m'a chassé ; tantôt je suis avec vous , mes chers amis que j'honnore , & tantôt j'ai de longs entretiens avec ma femme.

Ainsi après n'avoir jouï qu'un moment de ce faux plaisir , je retombe dans un pire état par l'idée d'un bon-heur imaginaire. Je mene donc jour & nuit une vie miserable, & mon cœur accablé d'ennuis se fond comme la Cire près du feu. Souvent j'appelle la mort à mon secours , & après je la conjure de ne pas venir , afin que mes os ne soient point enterrez au pays des Sarmates.

Lorsque je fais reflexion à la clemence d'Auguste , il me semble qu'on peut esperer d'être reçu dans quelque bon port après avoir échoüé. Mais d'ailleurs quand je considere l'opiniatreté de mon mal-heur , je suis entierement abbatu , & la grande crainte dont je suis saisi renverse ma foible esperance.

Je n'espere neanmoins , & je ne demande pour toute faveur que d'être envoyé dans

Quam male mutatio posse carere loco.

Aut hoc , aut nihil est , pro me tentare modeste

Gratia quod salvo vestra pudore queat.

Suscipe , Romana facundia Maxime lingua ,

Difficilis caussa mite patrocinium.

Est mala , confiteor : sed te bona fiet agente.

Lenia pro miserâ fac modo verba fugâ.

Nescit enim Caesar , quamvis Deus omnia norit ,

Ultimus hîc qua sit condicione locus.

Magna tenent illud rerum molimina numen :

Hæc est caelesti pectore cura minor.

Nec vacat , in qua sint positi regione Tomitæ ,

Querere , finitimo vix loca nota Geta.

Aut Quid Sauromatæ faciant , quid Iazyges acres ,

Cultaque Orestæ Taurica terra Deæ.

Queque aliæ gentes , ubi frigore constitit Ister ,

Dura meant caleri terga per amnis equo.

Maxima pars hominum nec te , pulcherima , curant ,

Roma ; nec Ausonii militis arma timent.

Dant animos arcus illis plenæque pharêtra ;

un autre lieu , fut-il aussi detestable que celui-cy. Comme ce que je pretens n'est, presque rien , vous pouvez tenter la chose avec retenuë , sans avoir sujet de craindre de passer pour effronté. Maxime qui estes le modèle de l'éloquence Romaine , entreprenez doucement la defense d'une cause qui est difficile à traiter. J'avouë qu'elle n'est pas favorable , mais elle le deviendra dans vôtre bouche : employez les termes les plus doux pour un miserable banni. Car bien que les Dieux sçachent toutes choses, Cesar ne sçait pourtant pas quel est l'estat du pays où je suis relegué à l'extremité du monde.

Ce grand Dieu n'est occupé que du gouvernement de l'empire , & tout ce qui me regarde est au dessous d'un esprit celeste comme le sien. Il n'a pas le temps de s'informer en quel climat est située la ville de Tomes, ni de ce qui se fait chez les Sauromates , chez les Jaziges , & dans la Chersonneze Taurique où la sœur d'Oreste est adorée ; ni quels sont les autres peuples qui passent sur le Danube à cheval lorsque ce fleuve est glacé. La plus part de ces Nations ne se mettent pas non-plus en peine de ce qui se passe chez toy , florissante Rome , & elles ne craignent point tes armes.

Ces peuples ont le courage enflé par la bonté de leurs arcs , & de leurs flèches, par

*Quamque libet longis cursibus aptus equus :
Quodque sitim didicere diu tolerare famemque ;
Quodque sequens nullas hostis habebit aquas.*

Ira Dei mitis non me misisset in istam ,

Si satis hæc illi nota fuisset , humanam.

Nec me , nec quenquam Romanum gaudet ab hoste ,

Meque minus , vitam cui dedit ipse , premi.

Noluit , ut poterat , minimo me perdere nutu.

Nil opus est ullis in mea fata Getis.

*Sed neque , cur morerer , quidquam mihi comperit
actum :*

Nec minus infestus , quam fuit , esse potest.

Tam quoque nil fecit , nisi quod facere ipse coëgi ,

Pæne etiam merito parcior ira meo.

Dî faciant igitur , quorum mitissimus ipse est ,

Alma nihil majus Cesare terra ferat.

Utque diu sub eo sit publica sarcina rerum ;

Perque manus hujus tradita gentis eat.

*At tu tam placido , quam nos quoque sensimus
illum ,*

Judice pro lacrymis ora resolve meis.

Non petito ut bene sit , sed uti male tutius ; utque

l'ardeur de leur chevaux qui font d'aussi longues traittes qu'il leur plaît & par la facilité qu'ils ont à supporter la faim & la soif, sans aucune crainte faute d'eau, d'estre poursuivis par leurs ennemis. Quelque colere que puisse avoir le Dieu clement que j'adore, il ne m'auroit jamais relegué dans le climat où je suis s'il en eust eu une entiere connoissance. Il ne pretend pas que des Barbares oppriment aucun Romain, & moy encore moins qu'un autre, puis qu'il m'a donné la vie. Il n'a pas voulu comme il le pouvoit, me perdre d'un seul clin d'œil, il ne falloit pas pour cela avoir recours à des Getes. Il n'a rien trouvé en moy qui me rendit coupable de mort, & il ne scauroit avoir plus de colere qu'il en a déjà témoigné; car je l'obligeay par mes actions à me traiter comme il fit. Il me paroist même que son indignation ne fut pas si grande que ma faute. Faisent donc les Dieux que Cesar qui est le plus clement d'entre eux, soit aussi le plus grand des mortels, & que l'univers soit toujours gouverné par ses descendans.

Mais vous Maxime faites en sorte que vostre éloquence secondant mes larmes me rende ce Prince aussi indulgent dans le pardon, qu'il le fut lorsqu'il me jugea. Ne demandez pas qu'il me mette à mon aise, mais qu'au moins si l'on m'envoie dans

Exsilium sævo distet ab hoste meum.

*Quamque dedere mihi præsentia numina vitam,
Non adimat stricto squallidus ense Getes.*

*Denique, si moriar, subeant pacatius arvom,
Ossa nec à Scythicâ nostra præmantur humo.
Nec male compositos (ut scilicet exule dignum)*

^a Bistonii cineres ungula pulset equi.

*Et ne, si superest aliquid post funera sensûs,
Terreat hîc manes Sarmatis umbra meos.*

*Cæsaris hæc animum poterant audita movere,
Maxime; movissent si tamen ante tuum.*

*Vox precor Augustas pro me tua molliat aures,
Auxilo trepidis quæ solet esse reis:*

*Affuetâque tibi docta dulcedine lingua
Æquandi Superis pectora flecte viri.*

Non tibi ^b Theromedon, crudusve rogabitur Atreus;

*Quique suis homines pabula fecit equis:
sed piger ad pœnas Princeps, ad præmia velox:
Quique dolet, quoties cogitur esse ferox.*

Qui vicit semper, victis ut parcere posset;

^a *Bistonii.* Les Thraces sont appelez Bistonien à cause du lac Biston qui est dans leur pays.

^b *Thermonde.* Ce Tiran se nourrissoit de chair humaine.

un autre endroit incommode j'y sois plus en seureté : & que m'envoyant dans un pays éloigné de ces barbares , les Getes ne me fassent point expirer sous leur épée , puisqu'un Dieu visible m'a donné la vie.

Que si je suis condamné à mourir , que mes os soient mis dans un lieu plus tranquille que n'est le climat des Scythes , & que les chevaux des ^a Bistonienens ne marchent pas sur mes cendres qu'on n'aura pas bien recueillies , comme on le doit faire à un banni. Si les morts ont quelque sentiment , je ne voudrois pas que l'ombre d'un Sarmate effrayât icy la mienne.

Je m'attens , Maxime , que ces paroles toucheront le cœur de Cefar , si le vôtre en est touché auparavant. Que vostre éloquence attendrissè les oreilles de ce Prince qui est si favorable aux criminels affligez , & que vos sçavans discours fléchissent par leur douceur accoutumée un Heros qui est comparable aux Dieux.

Ce n'est point ^a Theromedon , ni l'impitoyable Atrée à qui vous avez à parler ; ce n'est pas non plus le cruel Diomede qui nourrissoit ses chevaux de chair humaine. Vous parlerez à un Prince qui est aussi lent à punir , que prompt à récompenser , & qui a l'ame penetrée de douleur , lorsqu'il est contraint d'être severe. Il a toujours remporté la victoire pour avoir le glorieux plai-

Claudit & aternâ civica bella serâ
Multa metu pœna, pœnâ qui pauca coërcet ;
Et jacet invitâ fulmina rara manu.
Ergo tam placidas orator missus ad aures ,
Ut propior patriæ sit fuga nostra , roga.
Ille ego sum, qui te colui ; quem festa solebat
Inter convivas mensa videre tuos.
Ille ego , qui duxi vestros Hymenæon ad ignes ;
Et cecini fausto carmina digna toro.
Cujus te solitum memini laudare libellos ,
Exceptis , domino qui nocuere suo.
Cui tua nonnunquam miranti scripta legebas.
Ille ego , de vestra cui data nupta domo.
Hanc probat , & primo dilectam semper ab avo,
Est inter comites ^a Marcia censa suas.
Inque suis habuit matertera Caesaris ante :
Quarum judicio siqua probata , proba est.
Ipsa sua melior fama , laudantibus istis ,
Claudia divisa non eguisset ope.

^a Marcia. Cette Marcia étoit femme de Maxime.

fir de pardonner aux vaincus ; & il a fermé pour jamais la porte aux guerres civiles. Il empêche plusieurs crimes par la crainte de la punition , & il en reprime bien peu par un châtiment effectif. C'est bien rarement & malgré lui qu'il lance ses foudres.

Puis donc que vous devez plaider une cause devant un Prince si clement , priez-le de me releguer , dans un lieu qui soit plus proche de mon pays. Je vous ay toujours honoré , & vous ne donniez point de feste que je n'y fusse invité.

C'est moy qui chantay vôtre Epithalame, & mon Poëme parut digne de vôtre hymen. Je n'ay pas même oublié que vous avez loué mes écrits , à la reserve de ceux qui ont causé la perte de leur Auteur. Vous m'avez aussi lû quelquefois les vôtres qui m'ont paru admirables.

Ma femme à l'honneur d'être vôtre parente ; & dez son enfance elle a part à l'estime , & à la bien-veillance de Martia , qui la met au rang de ses compagnes. La ^a tante même de Cesar la consideroit comme une personne qui lui estoit entierement devoüée ; & elle a passé parmi ces deux Dames pour une femme de vertu. Que si elles eussent parlé aussi avantageusement de Claudia , sa reputation en eust esté meilleure , & elle n'auroit pas eu besoin d'avoir recours à Cybele pour la justification de sa pureté.

Nos quoque prateritos sine labe peregrinus annos.

Proxima pars vita transfilienda mee.

Sed de me ut sileam, conjux mea sarcina vestra est,

Non potes hanc salva dissimulare fide.

Confugit hac ad vos : vestras amplectitur aras.

[*Jure venit cultos ad sibi qui, que Deos.*]

Flensque rogat , precibus lenito Casare vestris ,

Basta sui siant ut propiora viri.



Pour moy j'ay passé sans tâche les premières années de ma vie : les autres qui vinrent après se devoient passer sous silence. Mais laissant à part mes intérêts , vous devez prendre soin de ma femme , & vous ne sçauriez vous en dispenser , si vous avez quelque égard à la bonne foy. Elle va se réfugier auprès de vous , & embrasser vos Autels , car c'est à bon droit que chacun recherche la protection des Dieux qu'il adore , elle vous conjure donc , les larmes aux yeux , de fléchir Cesar par vos prières pour en obtenir que son mari finisse ses jours plus près de Rome.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO.

EPISTOLA III.

RUFINO.



ANC tibi Naso tuus mittit, Rufine,
salutem;

Qui miser est, ulli si suus esse
potest.

Reddit a confusa nuper solatia menti

Auxilium nostris spemque tulere malis.

Utque Machaoniis Paantius artibus heros

Lenito medicam vulnere sensit opem:



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE III.

A RUFIN.

Qu'il ne peut se consoler dans son exil.



O STRE Ovide , mon cher
Rufin , vous envoie cette re-
commandation ; si un mal-
heureux comme moy peut
appartenir à quelqu'un. La
lettre remplie de consolation que vous m'é-
crivites dernièrement dans le trouble de
mon esprit , adoucit mes maux par l'espe-
rance que vous m'avez fait concevoir. Et
comme l'Illustre Philoctete sentit beaucoup
de soulagement à sa blessure par les remedes

*Sic ego mente jacens , & acerbo saucius ictu ,
Admonitu cœpi fortior esse tuo.*

*Et jam deficiens sic ad tua verba revixi ,
Ut solet infuso vena redire mero.*

*Non tamen exhibuit tantas facundia vires ,
Ut mea sint dictis pectora sana tuis.*

*Ut multum nostræ demas de gurgite cura ;
Non minus exhausto , quod superabit , erit.
Tempore ducetur longo fortasse cicatrix.*

*Horrent admotas vulnera cruda manus.
Non est in medico semper , relevetur ut ager.
Interdum doctâ plus valet arte malum.*

*Cernis , ut è molli sang uis pulmone remissus
Ad Stygias certo limite ducat aquas.*

*Afferat ipse licet sacras ^a Epidaurius herbas ;
Sanabit nullâ vulnera cordis ope.*

*Tollere nodosam nescit medicina podagram ,
Nec formidatis auxiliatur aquis.*

*Cura quoque interdum nulla medicabilis arte ;
Aut , ut sit , longa est extenuanda mora.*

*Cum bene firmarunt animum præcepta jacentem ,
Santæque sunt nobis pectoris arma tui ;*

^a Epidaurius. Esculape estoit adoré dans la ville d'Épidaure.

de Machaon ; ainsi tout abbatu que j'estois , & tout pénétré de douleur , je repris courage par vos conseils.

J'estois déjà tombé en défaillance , mais vos paroles me firent revenir les esprits , comme le vin que l'on boit fait revenir le sang dans les veines. Votre éloquence néanmoins ne me donne pas d'assez grandes forces , pour guerir entièrement les maux de l'ame. Quelque grand nombre de chagrins que vous ôtiez du fond de mon cœur , il ne m'en restera pas moins pour cela. Peut-être qu'à la longueur du temps ma blessure se fermera , mais les playes nouvellement faites craignent ordinairement le premier appareil. Il n'est pas toujours au pouvoir des Medecins de rendre entièrement la santé aux malades , car souvent la maladie est plus forte que les remèdes. Vous voyez comme l'on meurt infailliblement , quand il sort du sang des poulmons. ^a Esculape ne sçauroit guerir la moindre blessure du cœur avec les plus salutaires herbes du monde. C'est en vain que la Medecine épuise tous ses secrets pour la cure de la goutte & de la rage. L'ame a souvent des chagrins qui sont de même incurables ; & il y en a d'autres qu'on ne peut guerir que par la longueur du temps.

Quand mon esprit abbatu a repris ses forces par vos avis , & que je me suis muni

*Rursus amor patriæ ratione valentior omni ,
 Quod tua texuerant scripta , retexit opus.
 Sive pium vis hoc , sive hoc muliebre vocari ;
 Confiteor misero molle cor esse mihi.*

*Non dubia est Ithaci prudentia : sed tamen optat
 Fumum de patriis posse videre focis.*

*Nescio qua natale solum dulcedine captos
 Ducit , & immemores non sinit esse sui.*

*Quid melius Roma ? Scythico quid littore pejus ?
 Huc tamen ex illa barbarus ærbe fugit.*

*Cum bene sit clausa cavea^a Pandione nata ;
 Nititur in silvas illa redire suas.*

*Affuetos tauri saltus , affueta leones
 (Nec feritas illos impedit) antra petunt.*

*Tu tamen exfilii morsus è pectore nostro
 Fomentis speras cedere posse tuis.*

*Effice , vos ipsi ne tam mihi sitis amandi ,
 Talibus ut levius sit caruisse malum.*

*At , puto , qua fueram genitus , tellure carenti ,
 In tamen humano contigit esse loco.*

^a Pandione nata. Prôgné & Philomele estoient filles de Pandion Roy d'Athènes.

de vos armes , l'amour de la Patrie qui est plus fort en moy que toutes vos raisons, vient détruire tout vôtre Ouvrage. Appelez cela comme vous voudrez ou affection ou foiblesse , j'avoüe malheureux que je suis que j'ay le cœur tendre à cet égard. Personne ne doute qu'Ulisé n'ait esté sage & prudent , il souhaitteroit pourtant de revoir son pays.

Tout le monde est attiré par je ne sçay quel agrément à l'amour de la Patrie, dont jamais on ne se defait. Qu'est-ce qu'il y a de plus charmant que Rome? Qu'est-ce qu'il y a de plus detestable que le climat de Scythie? Cependant les Scythes barbares quittent avec joye cette ville pour s'en retourner en leurs pays. Le ^a Rossignol qui est à son aise dans une cage , fait pourtant de continuels efforts pour s'envoler dans les bois. Les taureaux recherchent les buissons où ils ont accoustumé de paître , & quelque feroces que soient les Lions , ils ne laissent pas de rechercher les cavernes & leur repaire. Croyez-vous qu'avec vos remedes je puisse arracher de mon cœur les déplaisirs que me donne mon exil? Faites donc que je vous aime moins , afin qu'il ne me soit pas si fâcheux de supporter vostre absence. Mais je pense que mon malheur a voulu qu'estant relegué je sois confiné parmi des barbares.

Oibis in extremi jaceo desertus arenis :

Fert ubi perpetuas obruta terra nives.

Non ager hîc pomum , non dulces educat uvas :

Non salices ripa , robora monte virent.

Neve fretum terra laudes magis ; aquora semper

Ventorum rabie , solibus orba , tument.

Quocunque aspicias , campi cultore carentes ,

Vastaque , que nemo vindicet , arva jacent.

Hostus adest dextra levaque à parte timendus ;

Vicinoque metu terret utrumque latus.

Altera Bistonias pars est sensura sarissas ,

Altera Sarmatica spicula missa manu.

I nunc , & veterum nobis exempla virorum ,

Qui forti casum mente tulêre , refer.

Et grave magnanimi robur mirare ^a Rutili ;

Non usi reditûs conditione dati.

Smyrna virum tenuit , non Pontus & hostica tellus ,

Pane minus nullo Smyrna petenda loco.

Non doloit patria ^b Cynicus procul esse Sinopeus :

Legit enim sedes , Attica terra , tuas.

Arma ^c Neoclides qui Persica contudit armis ,

^a *Rutili* Rutilius qui avoit esté Qu steur en Asie ayant esté accusé injustement de concussion fut banni dans Smyrne.

^b *Cynicus sinopeus*. Diogene surnommé le Philosophe Cynique estoit de Sinope.

^c *Neoclides*. Themistocles ce fameux Capitaine Athenien qui déf. les Perses à Salamine estoit fils de Neocles.

Je suis à l'extrémité du monde dans une plage deserte & sablonneuse , qui est couverte en tout temps de neige. Les champs n'y produisent point de fruits , ni les collines de raisins. Il n'y a point de saules le long des rivages , on n'y voit nul chesne sur les montagnes. La mer n'y vaut pas mieux que la terre , la fureur des vents y regne toujours , & le Soleil n'y paroît jamais. Quelque part qu'on tourne les yeux, on voit de vastes campagnes qui ne sont point cultivées , & qui n'appartiennent à personne en propre. On est harcelé à droit & à gauche par de redoutables ennemis, dont le voisinage dangereux est à craindre de ces deux endroits. D'un côté les Bistoniens font sentir leurs javelines , & de l'autre les Sarmates lancent vigoureusement leurs dards.

Venez maintenant nous rapporter les exemples des anciens qui ont souffert avec courage les disgraces de la fortune ; & admirez la grandeur d'ame de ^a Rutilius qui ne voulut point revenir d'exil , quoiqu'il en fut rappelé. Ouy mais il estoit relegué dans Smyrne , & non pas dans la Province de Pont qui est un pays ennemi. Et puis il n'y a point de lieu plus agreable que Smyrne. Le ^b Cynique de Sinope ne fut pas fâché d'estre banni parcequ'il s'établit dans l'Attique. ^c Themistocle qui défit les

Argolica primam sensit in urbe fugam.
Pulsus Aristides patria Lacedæmona fugit :
Inter quas dubium , quæ prior esset , erat.
Cæde puer facta Patroclus Opuntæ reliquit ,
Thessalicamque adiit hospes Achillis humum.
Exul ab Hæmonia Pirenida cessit ad undam ,
Quo duce trabs Colchas sacra cucurrit aquas.
Liquit Agenorides Sidonia mœnia Cadmus ,
Poneret ut muros in meliore loco.
Venit ad Adrastum Tydeus Calydone fugatus ;
Et Teucrum Veneri grata recepit humus.
Quid referam veteres Romanæ gentis , apud quos
Exsulibus tellus ultima Tybur erat ?
Persequar ut cunctos ; nulli datus omnibus ævis
Tam procul à patria est , horridiorve locus.
Quo magis ignoscat sapientiæ vestræ dolenti ,
Qui facit ex dictis non ita multa tuis.
Nec tamen inficior , si possint nostra coire
Vulnera ; præceptis posse coire tuis.
Sed vereor , ne me frustra servare labores ;
Neu juver admota perditus ager ope.

Teucrum. Teucer fils de Telamon & frere d'Ajax
 fut chassé par son propre pere & se retira en Cypre où
 il bâtit Salamine.

Perfes, passa son premier bannissement dans Argos, & lorsqu'Aristide fut banni d'Athenes, il se retira à Lacedemone qui lui donna lieu de douter s'il n'y estoit pas aussi bien qu'en son pays.

Patrocle dans son enfance ayant fait un meurtre dans Opunte, s'en alla en Thessalie se refugier chez Achille.

Jason chef des Argonautes estant chassé, d'Emonie fut reçu du Roy des Corinthiens. Le fameux Cadmus fils d'Agenor quitta la cour de Sidon pour un meilleur établissement. Tydée chassé de Calydon trouva un azile chez Adraсте : Et l'Isle de Cypre si chere à Venus donna retraite à ^a Teucer.

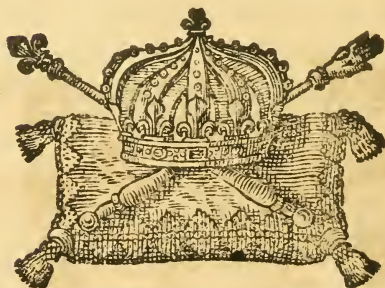
Que diray-je des anciens Romains qui ne releguoient jamais leur Cytoyens plus loin qu'à Tivoli ? Quand même je parcourrois tout le reste, on n'a point vu jusques à present que l'on ait banni quelqu'un dans un pays plus horrible & plus éloigné que celui où je suis. C'est pourquoy vôtres sagesse aura d'autant plus d'indulgence pour mon affliction, si je ne pratique pas tous les conseils que vous me donnez. J'avoüe pourtant que si mes playes pouvoient se fermer, ce seroit par vos remèdes. Cependant je crains que vous n'entrepreniez inutilement ma guerison, & que je n'aye le malheur de ne recevoir aucun soulage-

Nec loquor hac , quia sit major prudentia nobis ;

Sed sim quam medico notior ipse mihi.

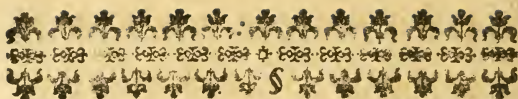
Ut tamen hoc ita sit , munus tua grande voluntas

Ad me pervenit , consuliturque boni.



ment de vôtre secours. Je ne vous dis pas ces choses pour me croire plus capable que vous, mais pour vous montrer que je me connois mieux que ne fait mon Medecin. Quand même mon mal seroit incurable, je considere vostre intention comme un grand present, & je vous en sçay bon gré.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA IV.
 UXORI.



*AM mihi deterior canis aspergi-
 tur etas ;*

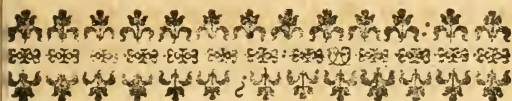
*Jamque meos vultus ruga seni
 lis arat :*

*Jam vigor , & quassò languent in corpore vires ;
 Nec , juveni lusus qui placuère , placent.*

Nec si me subito videas , agnoscere possis :

Ætatis facta est tanta ruina mea.

Confiteor facere hac annos: sed & altera causa est,



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE IV.

A SA FEMME.

Que sa vieillesse & ses chagrins le rendent infirme

MON âge penchant sur son declin me fait déjà blanchir les cheveux : Déjà mon visage est tout ridé de vieillesse ; & mon corps déjà cassé manque de vigueur & de force. Je n'aime plus les plaisirs que j'aimois dans mes jeunes années , & je suis maintenant si changé , que vous auriez de la peine à me connoître.

J'avoüe que les années peuvent avoir fait ce changement ; mais il y a encore un au-

Anxietas animi , continuusque labor.

*Nam mea per longos si quis mala digerat annos ,
(Crede mihi ,) Pyllo Nestore major ero.*

*Cernis ut in duris (& quid bove firminus ?) arvis
Fortia taurorum corpora frangat optas.*

*Quæ nunquam vacuo solita est cessare novali ,
Fructibus assiduis lassæ senescit humus.*

*Occidet , ad Circi si quis certamina semper ,
Non intermissis cursibus ibit , equus.*

*Firma sit illa licet , solvetur in aquore navis ,
Quæ nunquam liquidis sicca carebit aquis.*

*Me quoque debilitat series immensa malorum ,
Ante meum tempus cogit & esse senem.*

*Otia corpus alunt ; animus quoque pascitur illis.
Immodicus contra carpit utrumque labor.*

*Aspice , in has partes quod venerit Æsone natus ,
Quam laudem à sera posteritate ferat.*

*At labor illius nostro leviorque minorque :
Si modo non verum nomina magnâ premunt.*

*Ille est in Pontum ^a Pelia mittente profectus ,
Qui vis Thessalia sine timendus erat.*

*Cæsaris ira mihi nocuit ; quem Solis ab ortu
Solis ad occasus utraque terra tremit.*

[*Functior Hæmonia est Ponto , quam Roma sit
Istro :*

^a Pelia mittente. Pelias fils de Neptune obligea Jason d'aller enlever la toison d'or à Colchos.

tre cause qui est le chagrin de l'esprit & le travail continuel. Que si quelqu'un supputoit mes maux par la longueur des années , je paroîtrois plus vieux que Nestor.

Vous voyez comme les bœufs qui sont les plus forts des animaux se fatiguent au labourage , & comme les champs qu'on ne laisse point reposer , mais qui sont toujours semez , se lassent enfin de porter des grains. On creve à la fin un cheval , si on le fait courir aux jeux du Cirque , sans lui donner de relâche. Quelque bon que soit un navire , il ne manquera pas de faire eau , s'il n'est jamais mis à sec. Je suis de même affoibli par les maux infinis que je souffre , & j'en ay vieilli avant le temps. Le repos maintient en vigueur le corps & l'esprit , au lieu que le travail excessif ruine l'un & l'autre.

Considerez combien Jason s'est rendu celebre à la posterité pour estre venu en ce pays : Cependant j'ay plus souffert que lui , si un homme obscur comme moi merite d'entrer en comparaison avec ce Heros. Il vint icy dans le Pont par les ordres de ^a Pelias qui estoit à peine redouté sur les frontieres de la Thessalie , & moy je suis relegué par la colere de Cesar , qui fait trembler tout le monde depuis l'Orient jusqu'à l'Occident. La Thessalie est plus proche de la Province de Pont , que Rome ne

Et brevius, quam nos, ille peregit iter.]

Ille habuit comites primos telluris Achivæ :

At nostram cuncti destituere fugam.

Nos fragili vastum ligno sulcavimus aquor :

Qua tulit Æsoniden, firma carina fuit.

Nec^a Tiphis mihi rector erat : nec Agenore natus

Quas sequerer docuit quas fugeremque vias.

Illum tutata est cum Pallade regia Juno :

Defendere meum numina nulla caput.

illum furtiva juvère Cupidinis artes ;

Quas à me vellem non didicisset Amor.

Ille domum rediit ; nos his moriemur in arvis ,

Perstiterit læsi si gravis ira Dei.

Durius est igitur nostrum, fidiſſima conjux ,

Illo , quod subit Æſone natus , onus.

Te quoque , quam juvenem discedens Urbe reliqui

Credibile est nostris insenuisse malis.

O ego Dî faciant , talem te cernere possim ,

Charaque mutatis oscula ferre genis ;

Amplectique meis corpus non pingue lacertis ;

Et gracile hoc fecit dicere , cura mei :

a Tiphis. Fameux Pilote des Argonautes.

l'est du Danube , ainsi le voyage de Jason n'a pas esté si long que le mien. Ce Prince. eut eu pour compagnons les premiers d'entre les Grecs , & personne n'a voulu me suivre dans mon exil. J'ay traversé une grande mer sur un mechant vaisseau , & il estoit dans un bon navire. Je n'ay pas eu comme lui ^a Tiphis pour Pilote , & Phinée ne m'a point montré la route que je devois prendre , ni celle qu'il falloit éviter. Pallas & Junon l'ont protégé , & je n'ay senti le secours d'aucune puissance Divine. Il se trouva bien d'avoir pratiqué des artifices secrets de l'amour ; & moy je voudrois que les amans n'en n'eussent jamais de moy. Enfin il s'en retourna dans son pays , & je finiray mes jours dans celui-cy si le Dieu que j'ay offensé persiste dans sa colere. Je suis donc , ma chere femme , dans un estat plus déplorable que n'estoit Jason.

Mais vous que je laissay jeune en partant de Rome , vous me donnez lieu de croire que vous estes bien changée à cause de mes malheurs. Veüillent permettre les Dieux que je puisse vous revoir telle que vous estes , & baiser avec tendresse vos cheveux qui ont changé de couleur. Puissay-je vous embrasser , quoique vous n'ayez plus dembonpoint , & vous dire que vous l'avez perdu par le chagrin que vous a donné mon absence.

*Et narrare meos flenti flens ipse labores ;
Spêrato nunquam colloquioque frui :
Thuraque Caesaribus cum conjuge Cesare digna ,
Dis veris , memori debita ferre manu !
Memnonis hanc utinam lenito Principe mater
Quamprimum roseo provocet ore diem !*



Puissay-je vous raconter mes misères , les larmes aux yeux , & vous voir pleurer de joye de mon retour. Veüillent encore les Dieux que je jouïsse de vostre entretien , que je n'ose pourtant plus esperer , & que par reconnoissance aussi bien que par devoir j'offre de l'encens aux Césars , & à l'Auguste Livie digne Epouse de l'Empereur. Fasse le Ciel que l'Aurore amene bien-tôt ce jour heureux , quand la colere du Prince sera passée.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA V.

MAXIMO.



ILLE tuos quondam non ultimus
 inter amicos ,

Ut sua verba legas , Maxime ,
 Naso rogat.

In quibus ingenium desiste requirere nostrum ,

Nescius exsilii ne videare mei.

Cernis , ut ignavum corrumpant otia corpus :

Ut capiant vitium , nō moveantur , aquæ.


Et mihi , si quis erat , ducendi carminis usus



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE V.

A MAXIME.

 ET Ovide qui avoit l'honneur de n'estre pas autrefois le dernier de vos amis , vous prie de lire cet ouvrage : Mais Maxime n'y cherchez plus cet esprit que j'y repandois auparavant , si vous ne voulez pas que je croye que vous ignorez les maux de mon exil.

Ne voyez-vous pas comme l'oïveté cause de dommage aux corps paresseux, & comme les eaux croupissantes se corrompent ? si j'ay eu quelque facilité à faire autrefois

Deficit ; estque minor factus inerte situ.

*Hac quoque , quæ legitis , (si quid mihi, Maxime,
credis ,*

Scribimus invita vixque coacta manu.

Non libet in tales animum contendere curas ;

Nec venit ad duros Musa vocata Getas.

Ut tamen ipse vides, luctor deducere versum.

Sed non sit fato mollior ille meo.

Cum relego , scripsisse pudet : quia plurima cerno,

Me quoque , qui feci , iudice digna lini.

Nec tamen emendo : labor hic quam scribere major.

Mensque pati durum sustinet agra nihil.

Scilicet incipiam lima mordacius uti ,

Et sub iudicium singula verba vocem ?

Torquet enim Fortuna parum, nisi Nilus in Hebrum

Confluat ? & frondes Alpibus addat Athos ?

Parcendum est animo miserabile vulnus habenti.

Subducant oneri colla perusta boves.

At, puto, fructus adest justissima causa laborum :

Et sata cum multo fœnore reddit ager.

des vers , je ne l'ay plus maintenant , & je la sens diminuée par une longue paresse. Ceux même que vous lisez , mon cher Maxime , ont esté faits avec peine , & malgré moy. Mon esprit ne se porte plus à cette sorte d'Etude , & ma Muse n'aime pas à venir parmi les Getes.

Je m'efforce néanmoins comme vous voyez , à faire des vers , mais il ne sont pas moins durs que mon destin. J'en rougis de honte , quand je les relis ; parceque j'y vois plusieurs choses que je condamnerois moi-même à estre entierement supprimées. Je ne les corrige pourtant pas , car j'y trouverois bien plus de peine qu'à les faire, tant mon esprit accablé d'ennuis a de repugnance au travail. Prendrai-je la lime la plus forte , & faut-il que j'examine severement chaque mot ? Il est vray que la fortune me tourmente peu maintenant , & qu'il faut pour grossir l'Hebre y faire tomber les eaux du Lycus , & joindre les bois du Mont Athos aux vastes forets des Alpes ?

On doit excuser un homme comme moy qui est penetré de douleur. Les bœufs accablés de travail , ne subissent pas le joug volontairement ; Mais l'utilité qui nous engage justement à travailler ne nous manquera sans doute pas , & nôtre champ produira un ample recolte. Parcourez tous mes Ouvrages , vous ne trouverez pas que

Tempus ad hoc nobis (repetas licet omnia) nullum

Profuit (atque utinam non nocuisset!) opus

Cur igitur scribam miraris? miror & ipse:

Et mecum quero sæpe, quid inde feram.

An populus vere sanos negat esse poëtas;

Sumque fides hujus maxima vocis ego?

Qui, sterili toties cum sim deceptus ab arvo,

Damnosa persto condere semen humo.

Scilicet est cupidus studiorum quisque suorum;

Tempus & assuetâ ponere in arte juvat.

Saucius ejurat pugnam gladiator, & idem

Immemor antiqui vulneris arma capit.

Nil sibi cum pelagi dicit fore naufragus undis;

Et ducit remos, qua modo navit aquâ.

Sic ego constanter studium non utile carpo;

Et repeto, nollem quas coluisse, Deas.

Quid potius faciam? non sum qui segnia ducam

Otia, mors nobis tempus habetur incrs.

Nec juvat in lucem nimio marcescere vino:

Nec tenet incertas alea blanda manus.

Cum dedimus somno, quas corpus postulat, horas,

jusqu'à présent j'en aye tiré le moindre profit , & pleust aux Dieux qu'ils ne m'eussent pas esté si nuisibles.

Peut-estre vous étonnez-vous de ce que j'écris encore ? J'en suis étonné aussi-bien que vous , & je cherche souvent en moi-même quel est l'avantage que j'en puis tirer. Le monde a donc bien raison de dire que les Poëtes sont fous. Pour moy je rends ce Proverbe veritable ; car après avoir esté si souvent frustré d'une terre ingratte & sterile, je ne laisse pas d'y semer toujours. Il est vray que tous les hommes aiment l'exercice de leur profession , & y employent leur temps. Un Gladiateur qui se voit blessé , fait serment de ne plus combattre ; mais ensuite il r'entre au combat , sans se souvenir de ses blessures. Un homme échappé d'un naufrage , proteste qu'il ne veut plus se remettre en mer , & il reprend le même aviron sur lequel il s'est sauvé à la nage. Ainsi je m'attache opiniâtement à une étude inutile , & je renoue commerce avec les Muses que je voudrois n'avoir jamais cultivées.

A quoy me dois-je plustôt occuper ? Je n'aime point à mener une vie oisive ; le temps qui est mal employé est une espece de mort. Je ne trouve aucun plaisir à passer les jours à boire , & je deteste les jeux de hazard. Quand j'ay donné au sommeil les heures

Quo ponam vigilans tempora longa modo?
 Moris an oblitus patrii contendere discam
 Sarmaticos arcus, & trahar arte loci?
 Hoc quoque me studium prohibent assumere vires;
 Mensque magis gracili corpore nostra valet.
 Cum bene quaeseris, quid agam; magis utile
 nil est
 Artibus his, quæ nil utilitatis habent.
 Consequor ex illis casûs obliviam nostri.
 Hanc satis est messem si mea reddit humus.
 Gloria vos acuat: vos ut recitata probentur
 Carmina, Pœriis invigilate choris.
 Quod venit ex facili, satis est componere nobis:
 Et nimis intenti causa laboris abest.
 Cur ego sollicitâ poliam mea carmina curâ?
 An verear, ne non approbet illa Getes?
 Forsitan audacter faciam, sed glorior Istrum
 Ingenio nullum majus habere meo.
 Hoc (ubi vivendum) satis est si consequor arvo,
 Inter inhumanos esse poeta Getas.

ont le corps a besoin , à quoy emploiray-
e estant éveillé un si long temps qui me
este? Faut-il qu'oubliant ce que j'ay appris
autrefois dans ma Patrie , j'apprenne à tirer
le l'arc à la mode des Sarmates , & que je
suis l'usage du lieu où je suis? C'est enco-
e un exercice que mes forces ne me per-
mettent pas de faire , & mon corps déjà ex-
enué a beaucoup moins de vigueur que
mon esprit.

Quand vous aurez bien examiné à quoy
e dois m'occuper , vous trouverez qu'il n'y
rien de plus utile pour moy que la Poësie,
quelqu'inutile qu'elle me soit : car j'en tire
cet avantage d'assoupir le souvenir de mes
malheurs. C'est bien assez que ma terre me
rende cette moisson.

Que la gloire vous excite à reciter vos
Poësies , pour en recevoir des louanges , fre-
quentez assidument les Muses. C'est bien
assez que sur des matieres faciles , je rejette
celles qui demandent un genie laborieux &
appliqué. Pourquoi me tourmenterois-je à
polir mes vers avec tant de soin ? crain-
drois-je de n'en pas faire d'assez beaux au
goust des Gètes ? Peut-être parlay-je trop
hardiment , lorsque je me vante qu'il n'y a
point de plus bel esprit que le mien sur les
rives du Danube. Il me suffit de passer pour
Poëte parmi les Gètes , puisque je suis obli-

Quo mihi diversum famâ contendere in orbem ?

Quem Fortuna dedit , Roma sit ille locus.

Hoc mea contenta est infelix Musa theatro.

Sic merui ; magni sic voluere Dei.

Nec reor hinc istuc nostris iter esse libellis ,

Quo Boreas pennâ defficiente venit.

Dividimur calo ; quæque est procul urbe Quirini ,

Aspicit hirsutos cominus Ursa Getas.

Per tantum terræ , tot aquas vix credere possim

Indicium studii transiluisse mei.

Finge legi , quodque est mirabile , finge placere :

Auctorem certe res juvet ista nihil.

Quo tibi ; si ^a calidâ positus laudêre Syene ;

Aut ubi Taprobanen Indica cingit aqua ?

Altius ire libet ? si te distantia longe

Pleiadum laudent signa , quid inde feras ?

^a *Calida Syene.* C'est une ville d'Egypte sur les frontières de l'Ethiopie.

é de vivre avec ces inhumains. Que me
serviroit ce grand travail pour acquérir de
la gloire en d'autres climats ? Le pays que
la fortune m'a donné me doit tenir lieu de
Rome. Ma pauvre Muse est contente de
paraître maintenant sur ce theatre : je l'ay
mérité & les grands Dieux l'ont voulu
ainsi.

Je ne m'attens pas que mes vers aillent
de Scythie à Rome , où le vent de Septen-
trion ne peut aller qu'avec peine , quelque
fortes que soient ses aîles. Nous sommes
sous des étoiles bien différentes des vôtres,
& l'Ourse qui est proche des Getes est fort
éloignée de la ville de Romulus. Ainsi
comme il y a tant de païs & des mers à
traverser , j'ai bien de la peine à croire que
la connoissance de mes occupations puisse
parvenir jusqu'à vous. Supposé pourtant
que mes Ouvrages puissent estre lûs des
Romains , & que par une merveille ils se
trouvent à leur goust , il est certain que
l'Auteur n'en tire aucun avantage. De-
quoy vous serviroient les louanges qu'on
vous donneroit dans le chaud climat de
^a Syene , ou dans l'Isle de Taprobane qui
est environnée de la mer des Indes ? Je veux
encore monter plus haut , si vous estiez esti-
mé dans la region des Pleïades , que vous
en reviendrait-il ? Mais mon genie medio-

Sed neque pervenio scriptis mediocribus istuc ;

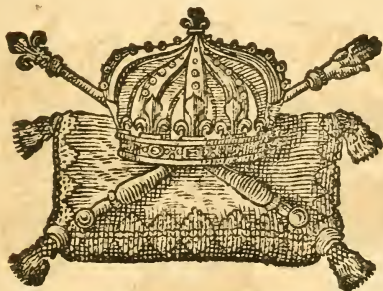
Famaque cum domino fugit ab Urbe suo.

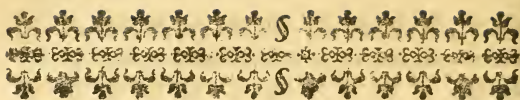
*Vosque , quibus perii , tunc cum mea fama sepul-
ta est ,*

Nunc quoque de nostrâ morte tacere reor.



cre ne me rend pas digne d'aller jusqu'à vous , & ma reputation fut bannie de la ville , dans le même temps que j'en fus banni. Et vous dans l'esprit desquels je mourus , lorsque ma reputation fut ensevelie vous ne direz rien non plus de ma mort.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO.

EPISTOLA VI.

GRÆCINO.



*EQ*UID ut audisti (nam te di-
 versa tenebat

Terra) meos casus , cor tibi triste
 fuit ?

Dissimules , metuasque licet , Græcine , fateri ;

Si bene te novi , triste fuisse liquet.

Non cadit in mores feritas inamabilis istos ;

Nec minus à studiis dissidet illa tuis.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VI.

A GRECINUS.

Il lui demande la continuation de son amitié.

NE futes vous pas bien affligé, lorsque vous apprîtes ma disgrâce ? Car vous n'estiez point à Rome dans le temps que j'en partis. Quand même vous le dissimuleriez, & que vous craindriez, de l'avoüer, je suis assuré mon cher Grecin, que vous en eustes un grand déplaisir, si je ne me trompe pas dans la connoissance que j'ay de vôtre ame. Un homme fait comme vous ne tombe jamais dans cette dureté que tout le monde

Artibus ingenuis , quarum tibi maxima cura est ,

Pectora mollescent , asperitasque fugit.

Nec quisquam meliore fide complectitur illas ;

Qua finit officium , militiæque labor.

Certe ego , cum primum potui sentire quid essem ,

(Nam fuit attonito mens mihi nulla diu)

Hoc quoque Fortuna sensi , quod amicus abesses :

Qui mihi praesidium grande futurus eras.

Tecum tunc aberat agra solatia mentis ,

Magnaue pars animæ consiliiue mei.

*At nunc , quod superest , fer opem , precor , eminus
unam :*

Alloquioque iuva pectora nostra tuo.

Quæ (non mendaci si quidquam credis amico)

Stulta magis dici , quam scelerata , decet.

Nec leve , nec tutum , peccati quæ sit origo ,

Scribere. tractari vulnera nostra timent.

Qualicunque modo mihi sint ea facta , rogare

Desine. non agites , si qua coire velis.

eteſte ; & à regarder vos inclinations , vous en paroiffez fort éloigné.

Les belles lettres que vous cultivez avec grand ſoin , attendriſſent le cœur des hommes , & en chaſſent la rudeſſe : perſonne ne les embraille plus paſſionnement que vous , autant que vous le permettent les emplois penibles de la guerre. Je vous proteſte qu'auffitôt que je connus l'eſtat malheureux où j'eſtois réduit , & que je fus revenu du profond étonnement qui me rendit interdit quelque temps , je m'apperçûs d'une autre infortune , c'eſt que voſtre abſence me privoit d'un ami fidelle & d'un grand ſecours. Je me vis alors privé de vous qui pouviez me conſoler dans ma triſteſſe , par la confiance que j'ay en vôtre amitié & en vos conſeils.

Maintenant j'ay à vous prier de m'accorder une grace dans le lieu éloigné où vous eſtes , c'eſt de vouloir ſoulager par vos lettres les chagrins qui me devorent. Et ſi vous avez quelque creance en moy qui ſoit voſtre ami , vous devez eſtre perſuadé que ma diſgrace eſt pluſtôt l'effet d'une imprudence que d'aucune mechanceté. Il n'eſt pas aisé ni ſeur de vous écrire la cauſe de la faute que j'ai faite. Mes playes ſont ſi ſenſibles que j'aprehende d'y toucher. Ne vous informez pas je vous prie comment j'ay été bleſſé , & ne mettez pas la main à mon

Quicquid id est, ut non facinus, sic culpa vocandum.

Omnis an in magnos culpa Deos, scelus est ?

Spes igitur menti pœnæ, Gracine, levanda

Non est ex toto nulla relicta meæ.

Hæc Dea, cum fugerent sceleratas numina terras,

In Dīs invisâ sola remansit humo.

Hæc facit, ut vivat vinctus quoque compede fossor;

Liberaque à ferro crura futura putet.

Hæc facit, ut, videat cum terras undique nullas,

Naufragus in mediis brachia jactet aquis.

Sæpe aliquem sollers medicorum cura reliquit;

Nec spes huic venâ deficiente cadit.

Carcere dicuntur clausi sperare salutem :

Atque aliquis pendens in cruce vota facit.

Hæc Dea quam multos laqueo sua colla ligantes,

Non est propositâ passa perire nece !

Me quoque canentem gladio finire dolorem

Arcuit, injectâ continuitque manu.

Quidque facis ? lacrymis opus est, non sanguine,
dixit :

a *Hæc Dea* Parmi les Vertus qui s'en retourneront au Ciel, il n'y eût que la seule espérance qui demeura sur la terre.

mal , si vous desirez que j'en guerisse. Quoi-
 u'il en soit de ma faute , je puis dire qu'el-
 e est impudente non pas criminelle. Mais
 nfin de quelque maniere qu'on offense les
 rands Dieux c'est toujours un crime.

Cependant mon cher Grecia , il me reste
 ncore quelque esperance de voir finir mes
 ourmens. ^a Cette Deesse demeura seule sur
 a terre quand tous les Dieux en furent par-
 s , ne pouvant souffrir les crimes des hom-
 es. L'esperance fait que les esclaves qui
 aillaient à la terre les fers aux pieds , ai-
 ent encore la vie , & s'attendent d'estre un
 our restablis en liberté. Elle fait encore que
 ans un naufrage , lors même qu'on ne voit
 lus la terre , on nage au milieu des eaux.
 On a souvent veu des malades qui après
 stre abandonnez des plus sçavans Mede-
 ins ne perdoient pas l'esperance de guerir,
 uoiqu'ils fussent presque à l'agonie. Ceux
 ui sont dans les cachots , esperent d'en
 stre tirez , & l'on a veu des gens au gibet
 ui ne desespéroient pas d'estre sauvez.

Combien d'hommes qui s'alloient pen-
 re de dessein premedité ont esté sauvez par
 ette Deesse ? Moi-même qui me voulois
 aller l'épée au travers du corps pour termi-
 er mes miseres , je fus empêché par l'Espe-
 ance ; & d'une main elle détourna le coup
 mortel. Que faites-vous me dit-elle ? Il n'est
 as besoin de verser du sang , mais des lar-

Sape per has flecti Principis ira solet.

Quamvis est igitur meritis indebita nostris,

Magna tamen spes est in bonitate Dei.

Qui ne difficilis mihi sit, Gracine, precare :

Confer & in votum tu quoque verba meum.

Inque Tomitanâ jaceam tumultatus arenâ,

Si te non nobis ista vovere liquet.

Nam prius incipiant turres vitare columba,

Antra ferae, pecudes gramina, mergus aquas ;

Quam male se praestet veteri Gracinus amico.

Non ita sunt fatis omnia versa meis.



es , c'est par les larmes que le Prince se
isse souvent flechir dans sa plus grande
olere. Quoique je n'aye rien en moy qui
e doive rendre digne de ce bon-heur , j'es-
ere pourtant beaucoup en la bonté de ce
ieu. Priez-le donc ardemment , mon cher
recin , de m'estre un peu favorable , & se-
ondez en cela mes vœux. Si vous n'y con-
ntez pas , puissai-je finir mes jours dans le
rritoire de Tomes. Mais plustôt on verra
s colombes abhorrer les toits des maisons,
ustôt les bêtes sauvages n'iront point dans
s cavernes, ni les plongeurs dans les eaux,
e Grecin en use mal avec son ancien ami.
e ne me crois pas si mal-heureux d'avoir
nsi toutes choses contre moy.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO.

EPISTOLA VII.
MESSALINO.



ITTERA pro verbis tibi, Messalline, salutem,
Quam legis, à sevis attulit usque Getis.

Indicat auctorem locus? an, nisi nomine lecto,

Hæc me Nasonem scribere verba latet?

Ecquis in extremo positus jacet orbe tuorum,

Me tamen excepto, qui precor esse tuus?




LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VII.

A MESSALIN.

*qu'il souhaite passionnement la continuation
de son amitié.*

 A lettre que vous lisez , mon
cher Messalin , vous porte du païs
des Getes un salut que je vous
faisois accompagné de paroles.
Le lieu d'où je vous l'écris , ne vous fait-
pas connoître qui en est l'Auteur ? Ou
sçauvez - vous qu'Ovide vous écrit ,
l'après avoir lû son nom ! Quel de vos
amis , excepté moy , qui vous prie de me
mettre au rang des personnes qui sont à

Dî procul à cunctis , qui te venerantur amantque ,
 Hujus notitiam gentis abesse velint ,
 Non satis est inter glaciem scythicasque sagittas
 Vivere : si vita est mortis habenda genus.
 Nos premat aut bello tellus , aut frigore calum :
 Truxque Getes armis , grandine pulset hyems :
 Nos habeat regio nec pomis foeta nec uvis ;
 Et cujus nullum cesset ab hoste latus.
 Cetera sit sospes cultorum turba tuorum ;
 In quibus , ut populo , pars ego parva fui.
 Me miserum , si tu verbis offenderis istis :
 Nosque negas ullâ parte fuisse tuos !
 Idque sit ut verum , mentito ignoscere debes.
 Nil demit laudi gloria nostra tuæ.
 [Quis se à Caesaribus notus non fingit amicum ?
 Da veniam fasso ; tu mihi Caesar eris.]
 Nec tamen irrumpo , quo non licet ire : satisque
 est ,
 Atria si nobis non patuisse negas.
 Utque tibi fuerit mecum nihil amplius ; uno
 Nempe salutaris , quam prius , ore minus.

à Caesaribus. On se vante volontiers de la faveur des
 grands.

ous , est maintenant confiné au bout du monde ? veüillent les Dieux que tous ceux qui vous honnorent & vous aiment , ne connoissent jamais la Nation où je suis.

C'est bien assez que je vive parmi les glaçons des Scythes & parmi leurs flèches , si une espece de mort doit être appelée vie. Que la terre continuë de m'accabler par la rigueur , & le Ciel par la rigueur du froid ; que les Getes inhumains me combattent par leurs armes , & l'hyver avec la gresle ; que je sois banni dans un pays qui ne produit ni blés ni raisins , & qui est exposé de tous costez aux courses des ennemis , je souffriray patiemment ces choses , pourveu que les Dieux maintiennent en prospérité le grand nombre de vos Cliens dont j'estois une petite partie.

Que je serois mal-heureux si vous sentiez offensé de ce que je viens de dire , vous ne vouliez pas me mettre au rang de vos serviteurs. Quand même je ne dirois pas le vrai , vous devez excuser mon mensonge , puisque la gloire que je tire d'être un de vos serviteurs , ne fait aucun tort à vostre reputation. Tous ceux qui sont connus des ^a Césars , ne recherchent-ils pas leur bienveillance ? Excusez ce que j'ay dit , vous me tiendrez lieu de Cesar. Je n'entrois pas brusquement chez vous , où il estoit défendu d'aller : c'estoit

Nec tuus est genitor nos inficiatus amicos,

Hortator studii caussaue faxque mei.

Cui nos & lacrymas, supremum in fuxere munus,

Et dedimus medio scripta canenda foro.

Adde quod est frater tanto tibi junctus amore,

Quantus in Atridis Tyndarisque fuit.

Is me nec comitem nec dedignatus amicum est:

Si tamen hac illi non nocitura putas.

Si minus, hac quoque me mendacem parte fatebor.

Clausa mihi potius tota sit ista domus.

Sed neque claudenda est; & nulla potentia vires

Præstandi, ne quid peccet amicus, habet.

Et tamen ut cuperem, culpam quoque posse negari;

Sic facinus nemo nescit abesse mihi.

Quod nisi delicti pars excusabilis esset;

Parva relegari pœna futura fuit.

Ipse sed hoc vidit, qui pervidet omnia, Caesar;

Stultitiam dici crimina posse mea.

Allez pour moy d'estre admis dans vostre salle. Et comme vous n'avez eu avec moy d'autre commerce que celui de vous faire la cour, vous trouverez que je suis le seul client qui vous manque. Vostre pere néanmoins ne m'a pas desavoué pour ami ; c'est lui qui me porta à l'étude , & qui m'y servit de guide & de flambeau. Aussi pour lui rendre les derniers devoirs je versay des larmes à sa mort , & je fis son oraison funebre que je prononçay en public.

Ajoutez que vostre frere que vous aimez aussi tendrement , que s'aimoient les Tydades & les Atrides , ne m'a pas dedaigné pour compagnon , si vous croyez que ce que je dis ne puisse point nuire à sa fortune. Mais si cela lui fait tort , je diray aussi qu'à cet égard je ne suis pas veritable. Je consens même plustôt qu'on me ferme entièrement la porte de vôtre maison. On ne doit pas néanmoins me la fermer ; car quelque puissant que soit un homme , il ne sçauroit empêcher avec toute sa puissance qu'un ami ne fasse quelque faute. Et comme je souhaiterois que ma faute se pût nier , ainsi tout le monde sçait qu'elle n'est pas criminelle.

Que si ma faute n'estoit excusable , je ne serois pas assez puni par un simple bannissement. Mais Cesar qui penetre tout , a bien vu que cette faute n'estoit qu'une pure im-

Quaque ego permisi, quaque est res passa, pepercit:

Ufus & est modice fulminis igne sui.

Nec vitam, nec opes, nec ademit posse reverti:

Si sua per vestras victa sit ira preces.

At graviter cecidi. quid enim mirabile, si quis

A Jove percussus non leve vulnus habet?

Ipsæ suas ut jam vires inhiberet Achilles,

Missa graves ictus Pelias hasta tulit.

Judicium nobis igitur cum vindicis adsit,

Non est cur tua me janua nosse neget.

Culta quidem (fateor) citra, quam debuit, illa:

Sed fuit in fatis hoc quoque, credo, meis.

Nec tamen officium sensit magis altera nostrum.

Hic illic vestro sub Lare semper eram.

Quæque tua est pietas; ut te non excolat ipsum,

Fus aliquod tecum fratris amicus habet.

Quid, quod, ut emeritis referenda est gratia semper,

rudence. Aussi m'a t'il esté indulgent, avant que je lui en ai donné sujet , & que la chose l'a permis de là vient qu'il n'a lancé sur moy que des petites étincelles de foudre. Car il ne m'a point osté la vie , ni mon honneur , ni l'esperance d'estre rappelé , si vos prieres peuvent vaincre l'indignation qu'il a contre moy.

Il est vrai que ma disgrâce est grande : mais doit-on trouver étrange qu'un homme frappé des foudres de Jupiter n'en soit pas essé sensiblement ? Achille ne voulant point lancer quelquefois ses dards de toute force , ne laissoit pas de donner de grands coups. Puis donc que le Prince qui m'a puni ne m'a point jugé dans la dernière rigueur , je ne vois aucun sujet qu'on doive me dire à vôtre porte que l'on ne me pardonnoit pas.

J'avoüe sincerement que je n'ay pas assez cultivé vôtre bienveillance , mais c'est encore un effet de ma mal-heureuse étoille. Je n'ay pourtant pas fait voir que je me sois attaché à d'autres maisons plus qu'à la vôtre ; je la regardois toujours comme un lieu de protection pour moy. Et puis vous aimez vos proches d'une maniere si tendre , qu'un ami de vôtre frere a une espece de droit sur vôtre amitié , quand même il ne la cultivoit pas.

Au reste comme il faut toujours remer-

Sic est fortuna promeruisse tua?

Quod si permittis nobis suadere, quid optes:

Ut des, quam reddas, plura, precare Deos.

Idque facis, quantumque licet meminisse, solebas

[Officii causa pluribus esse dati.]

Quolibet in numero me, Messalline, repone:

Sin modo pars vestra non aliena domus.

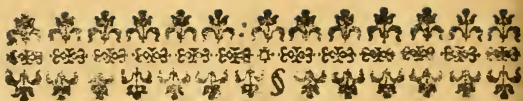
Et mala Nasonem (quoniam meruisse videtur)

Si non ferre doles, at meruisse dolo.



ier ceux qui se sont acquittez de leur devoir , aussi est-ce à vous de les assister. Que vous me permettez de vous dire ce que vous devez demander aux Dieux , c'est d'être en estat de faire du bien , plustôt que d'en recevoir. Vous ne manquez pas d'en user ainsi , autant que je puis m'en souvenir ; car vous aviez accoutumé d'obliger plusieurs personnes : Mettez-moy comme il vous plaira parmi le nombre des gens qui sont attachez à vostre maison. Et si vous n'estes point affligé des maux que je souffre , parce qu'il paroît en quelque façon que je les ay meritez , soyez au moins affligé que je m'en sois rendu digne.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA VIII.
 SEVERO.



Tibi dilecto missam Nasone salutem

Accipe, pars animæ magna, Severè, mea.

*Neve roga, quid agam: si persequar omnia,
 flebis.*

summa satis nostri si tibi nota mali.

Vivimus assiduis expertes pacis in armis,

Dira pharetrato bella movente Geta.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VIII.

A SEVERE.

Qu'il aime la vie champêtre.



SEVERE mon intime ami,
recevez de vostre cher Ovide,
le salut qu'il vous envoie
dans cette lettre. Ne vous
informez pas de l'estat où je
suis ; si je vous en écrivois tout le detail,
vous en verseriez des larmes ; c'est assez que
vous scachiez mes miseres en abrégé.

Les rudes attaques que nous soutenons
contre les flèches des Getes, nous font con-
tinuellement tenir sous les armes, sans pou-

Deque tot expulsis sum miles in exsule solus :

Tuta (nec invideo) cetera turba jacet.

Quoque magis nostros veniâ dignere libellos ,

Hæc in procinctu carmina facta leges.

Stat vetus urbs , ripæ vicina binominis Istri,

Mœnibus & positu vix adeunda loci.

^a Caspius Ægyptos (de se si credimus ipsis)

Condidit ; & proprio nomine dixit opus.

Hanc ferus Odrysiis inopino Marte peremtis

Cepit , & in Regem sustulit arma Getes.

Ille memor magni generis , virtute quod auget ,

Protinus innumero milite cinctus adest.

Nec prius abscessit , meritâ quam cade nocentum

Se nimis ulciscens extitit ipse nocens.

At tibi , Rex avo , detur , fortissime nostro ,

Semper honoratâ sceptrâ tenere manu.

*Teque , quod & præstat , (quid enim tibi plenius
opem ?)*

Martia cum magno Casare Roma prober.

Sed memor unde abii , queror , ô jucunde sodalis ,

Accedant nostris sava quod arma malis.

^a *Caspius Ægyptus* Donna son nom à la ville qu'il fonda, comme ont fait Alexandre & Adrien & plusieurs autres.

voir jamais vivre en paix : & de tant de Romains bannis , je suis le seul obligé de faire le mestier de soldat. Tous les autres sont en seureté dans un tranquille repos , dont je ne leur porte point d'envie. Dailleurs pour vous persuader qu'il faut estre indulgent à mes vers , c'est que je viens de les composer dans une expedition militaire. Sur les rives du Danube qui est aussi connu sous un autre nom. Il y a une ville ancienne, qui par ses ramparts & par sa situation est d'un accès difficile. La tradition du pays porte qu'elle doit son nom & sa fondation à Caspius Egipfus. Les Getes feroces l'ayant prise inopinément d'assaut , taillerent en pieces tous les Odrisiens , & ensuite ils firent la guerre au Roy de cette Nation. Ce Prince dont le courage surpasse l'éclat de son origine , alla d'abord assieger cette ville avec de puissantes troupes , & ne quitta le siege qu'après avoir passé au fil de l'épée tous les coupables , se rendant coupable lui-même par une trop grande vengeance.

Vaillant Roy , puissiez-vous toujours porter honnorablement le Sceptre ; & pour comble de souhaits , puissiez-vous entrer en alliance avec Rome & le Grand Cesar. Mais je reprends mon sujet. Je me plains aimable Severe , que par un surcroit de malheur je suis obligé de porter les armes. Depuis que je suis éloigné de vous sur les

Ut careo vobis Stygias deirusus in oras ,

Quatuor autumnos Pleïas orta facit.

Nec tu credideris urbana commoda vitæ

Querere Nasonem querit & illa tamen.

Nam modo vos animo dulces reminiscor amici ;

Nunc mihi cum carâ conjuge nata subit :

Equæ domo rursus pulcræ loca vertor ad Urbis ,

Cunctæque mens oculis pervidet illa suis.

Nunc fora, nunc ades, nunc marmore tecta theatra,

Nunc subit æquatâ porticus omnis humo.

Gramina nunc campi pulcros spectantis in hortos,

Stagnaque & Euripi ; Virgineusque liquor.

At , puto , sic Urbis misero est erepta voluptas ,

Quolibet ut saltem rure frui liceat

Non meus amissos animus desiderat agros ,

Ruraque Pelgino conspicienda solo :

Nec quos piniferis positos in collibus hortos

Speçtat Flaminie Clodia junctâ viæ.

Quos ego nescio cui colui , quibus ipse solebam

Ad satâ fontanas (nec pudet) addere aquas.

Sunt ibi, si vivunt, nostrâ quoque consita quondam,

Sed non & nostrâ poma legenda manu.

frontieres de Scythie , la constellation des Pleiades nous a fait voir quatre Automnes. Mais ne croyez pas que je recherche les commoditez de la vie que je menois dans la ville ; je les souhaitterois néanmoins , car tantôt l'idé de mes chers amis , tantôt celle de ma femme se presentent à mon esprit, & tantôt sortant de ma maison je parcours les beaux endroits de Rome , & je les regarde tous des yeux de l'ame. Je va tantost voir les places publiques , tantôt les maisons superbes , les theatres revêtus de marbre , les portiques pavez uniment , les Pelouses du champ de Mars qui a la veüe sur de beaux jardins , tantost les étangs & les canaux , & les fontaines jaillissantes. Mais si je suis assez malheureux pour estre privé des plaisirs de la ville , qu'il me soit au moins permis de jouïr de ceux de la campagne en quelque lieu que ce soit.

Je ne souhaite point de voir les terres que j'ay laissées , ni celles que je possédois dans le territoire des Peligniëns , ni les beaux jardins situez sur ces collines de pins vis à vis la voye de Flaminius & celle de Clodius. Helas je ne sçay pourquoy j'ay pris tant de soin de les cultiver , & je n'ay pas honte de dire que souvent je prenois la peine d'arroser moi-même les plantes. On y peut encore voir des arbres , s'ils ne sont pas morts , que j'ai greffez de ma main ,

Pro quibus amissis utinam contingere possit

Hic saltem profugo gleba colenda mihi !

Ipse ego pendentes (liceat modo) rupe capellas ,

Ipse velim baculo pascere nixus oves.

Ipse ego , ne solitis insistant pectora curis ,

Ducam ruricolæ sub iuga panda boves.

Et ^a discam Getici quæ norint verba iuveni :

Assuetas illis adjiciamque minas.

Ipse manu capulum prensi moderatus aratri

Experiar motû spargere semen humo.

Nec dubitem longis purgare ligonibus arva :

Et dare jam , sitiens quas bibat hortus , aqua.

Unde sed hoc nobis , minimum quos inter & hostem

Discrimen murus clausaque porta facit ?

At tibi nascenti (quod toto pectore lator)

Nerunt fatales fortia fila Dea.

Te modo Campus habet , densâ modo porticus umbrâ :

Nunc , in quo ponis tempora rara , Forum.

Umbria nunc revocat : nec non Albana petentem

^a Et discam Getici. Il faut sans doute parler aux bestes le langage de leur païs.

mais je n'en cueilliray pas les fruits.

Je souhaitterois néanmoins d'avoir icy durant mon exil quelque petit coin de terre à cultiver. O que je voudrois estre en estat de mener paître moi-même des chevres sur le penchant d'un rocher , ou de garder des brebis appuyé sur une houlette ? Moi-même pour dissiper les chagrins qui me devorent, je mettrois les bœufs au joug pour le labourage des champs j'apprendrois les mots des ^a Getes que ces animaux entendent , & je les ferois marcher par les menaces qu'on leur fait. Je tiendrois moi-même à la main le manche de la charruë , & en labourant la terre je tâcherois de repandre la semence que j'aurois jetté. Je ne feindrois pas d'arracher les mechantes herbes à coups de bêche , & d'arroser les jardins quand je les verrois sechez.

Mais d'où pourrions nous attendre ce bon-heur , nous qui ne sommes separez des ennemis que par l'enceinte d'un petit mur, & par une porte fermée ? Pour vous aimable Severe , je regarde avec plaisir que les Parques ont filé vos jours heureusement. Tantôt vous-vous promenez dans le champ de Mars , & tantôt à l'ombre sous un portique. Quelquefois , mais rarement , vous vous occupez au barreau. Tantost vous retournez en Umbrie , tantôt vous faites rouler rapidement le carrosse dans la voye d'Ap-

Appia ferventi ducit in arva rotâ.

Forſitan hîc optes , ut juſtam ſupprimat iram

Cæſar ; & hoſpitiũ ſit tua villa meum.

*Ah nimium eſt , quod , amice , petis ! moderatius
opta :*

Et voti , quaſo ; contrahe vela tui.

Terra velim propior , nullique obnoxia bello

Detur : erit noſtris pars bona demta malis.



plus pour aller à vos terres d'Albe. Peut-être souhaitez-vous dans ces lieux , que Cesar quitte la colere qu'il a justement conçûe contre moy , & que vous me donniez retraite dans une de vos maisons de campagne.

He mon cher ami , c'est trop demander : faites un souhait plus moderé , & reservez, je vous prie , les voiles de vos desirs. Je serois content qu'on me releguât dans un lieu plus proche de Rome que je ne suis , & qui ne fust point exposé à la guerre. Ainsi je me verrois delivré d'une grande partie de mes maux.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO.

EPISTOLA IX.

MAXIMO.



UÆ mihi de raptō tua venit epistola Celso,

Protinus est lacrymis humida facta meis.

Quodque nefas dictū, fieri nec posse putavi,

Invitis oculis littera lecta tua est.

Nec quidquam ad nostras pervenit acerbius aures

Ut sumus in Ponto; perveniatque precor.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE IX.

A MAXIME.

Il regrette la mort de Celsus.



A lettre que vous m'avez écrite , où vous m'apprenez la mort du pauvre Celsus a esté dès ce moment arrosée de mes larmes, & par un étrange aventure que je ne devrois pas dire , & que je n'aurois pas crû devoir arriver , j'ay lû cette lettre à contre cœur. Depuis que je suis relegué dans le Pont , je n'ay point reçu de nouvelle plus affligeante, & je prie les Dieux qu'il ne m'en arrive jamais de semblable.

Ante meos oculos tanquam præsentis imago

Heret : & extinctum vivere fingit amor.

Sæpe refert animus lusus gravitate carentes :

Seria cum liquidâ sæpe peracta fide.

Nulla tamen subeunt mihi tempora densius illis :

Quæ vellem vita summa fuisse mea.

Cum domus ingenti subito mea lapsa ruinâ

Concidit , in domini procubuitque caput.

Adfuit ille mihi , cum pars me magna reliquit ,

Maxime ; Fortune nec fuit ipse comes.

Illum ego non aliter flentem mea funera vidi,

Ponendus quam si frater in igne foret.

Hæsit in amplexu , consolatusque jacentem est :

Cumque meis lacrymis miscuit usque suas.

O quoties vitæ custos invisus amara

Continuit promptas in mea fata manus !

O quoties dixit , Placabilis ira Deorum est.

Vive , nec ignosci tu tibi posse nega.

Vox tamen illa fuit celeberrima , Respice quantum

Debeat auxilii Maximus esse tibi.

L'Image de cette illustre mort est toujours présente à mes yeux , & ma tendresse me persuade qu'il est encore vivant. Mon esprit me représente souvent les divertissemens de nous jeux , & les entretiens sérieux que nous avons eus ensemble avec une foy sincere & pure. Il n'y a point de momens dans ma vie dont je me souviennne si souvent que de ceux là : Et pleust aux Dieux que la Parque eust alors fini mes jours ?

Quand ma maison fut frappée de ce grand coup de tonnerre qui la mit subitement en ruine , & qu'elle tomba sur la teste de son maître , Celsus vint s'offrir à moy dans le temps que la plupart de mes amis m'abandonnerent laschement ; & il parut bien qu'il ne suiyoit pas la prosperité de ma fortune. Je lui vis pleurer mon funeste exil , comme si on eust mis son frere sur le bucher funebre. Il m'embrassa tendrement , & me consolant dans l'affliction qui m'abbatoit le courage , il mêla ses pleurs avec les miens. O combien de fois cet ami que je regardois comme un importun qui vouloit sauver ma vie malgré moy , m'empêcha t'il de me tuer moi-même ? O combien de fois me dit-il, la colere des Dieux se peut appaiser. Vivez & ne dites pas que vôtre faute est irremissible. Mais sur tout je remarquay ces paroles qu'il me dit ; regardez quel grand secours vous devez attendre de Maxime. Il s'attachera à

Maximus incumbet ; quaque est pietate rogabit ,

Ne sit ad extremum Cæsaris ira tenax.

Cumque suis fratris vires adhibebit , & omnem ,

Quo levius doleas , experietur opem.

Hæc mihi verba mala minuerunt tædia vita.

Quæ tu , ne fuerint , Maxime , vana , cave.

Huc quoque venturum mihi se jurare solebat ;

Non nisi te longa ius sibi dante via.

Nam tua non alio coluit penetrabilia ritu ,

Terrarum dominos quam colis ipse Deos.

Crede mihi : multos habeas cum dignus amicos ,

Non fuit è multis quolibet ille minor ,

Si modo nec census , nec clarum nomen avorum ,

Sed probitas magnos ingeniumque facit.

Jure igitur lacrymas Celso libamus adempto ;

Cum fugerem , viro quas dedit ille mihi.

Carmina jure damus raros testantia mores ;

Ut tua venturi nomina , Celse , legant.

Hoc est , quod possum Geticis tibi mittere ab arvis :

Hoc solum est istic , quod liquet esse meum.

vous servir , & comme il est genereux , il fera par ses prieres que Cesar ne s'opiniâtrera pas à pousser son indignation jusques à l'extremité. Il joindra le credit de son frere au sien , & mettra tout en usage pour rendre vos maux plus supportables. Ces paroles adoucirent l'amertume de mes douleurs. Mais, Maxime , prenez garde qu'elles ne soient par dites en vain.

Il m'avoit encore souvent protesté qu'il viendrait me voir dans mon exil , si vous ne l'empchiez pas de faire un si long voyage , car il avoit autant de veneration pour vous , que vous en avez pour les maîtres de la terre. Au reste soyez bien persuadé que parmi beaucoup d'amis que vous avez acquis dignement , Celsus n'en n'estoit pas le dernier , s'il est vray que ce n'est point par les grands biens , ni par l'éclat de la naissance , mais pour la bonté des mœurs & de l'esprit que l'on s'erige en grand homme.

C'est donc justement que je verse des larmes à la mort de Celsus , puisqu'il en a repandu pour moi , quand je fus banni. C'est encore avec justice que je celebre sa probité dans mes vers , pour faire connoître à la posterité l'illustre nom de Celsus. Voilà tout ce que je puis vous envoyer du país des Getes. C'est la seule chose dont je puisse disposer au lieu où je suis.

Funera nec potui comitare , nec ^a ungere corpus :

Atque tuis toto divisor orbe rogis.

Qui potuit , quem tu pro numine vivus hebebas ,

Præstitit officium Maximus omne tibi.

Ille tibi exsequias , & magni funus honoris

Fecit ; & in gelidos versit ^b amoma sinus.

Diluit & lacrymis mœrens unguenta profusis ;

Ossaque vicinâ condita textit humo.

Qui quoniam exstinctus , quæ debet , præstat amicis ,

Et nos exstinctis annumerare potest.

^a *Ungere corpus.* L'onction des morts se faisoit diversément selon les richesses & la qualité des gens.

^a *Amoma.* Cet onguent se composoit d'un arbrisseau odoriférant de même nom.



Je n'ay pû assister à vos funeraillles ni
^a ambaumer vôtre corps , car un monde
entier me separe de vôtre bucher funebre.
Maxime que vous reveriez pendant vôtre
vie comme une Divinité, n'a pas manqué de
vous rendre tous les devoirs qu'il a pû. Il
vous a fait des obseques , & vous a rendu des
honneurs funebres avec beaucoup de mag-
nificence. Il a repandu de bonnes senteurs
dans vostre sein glacé ; & après avoir de-
trempé des ^b onguens precieux dans ses lar-
mes , il a enterré vos os dans un lieu qui
est proche de sa sepulture. Comme il rend
à ses amis les devoirs qui leur sont dûs après
leur mort , il peut aussi me compter parmi
ceux qui ne sont plus en vie.





P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O

E P I S T O L A X.

F L A C C O.



N A S O suo profugus mittit tibi, Fla
ce, salutem:

*Mittere rem si quis, quæ caret ipj
potest.*

Longus enim curis vitiatum corpus amaris

Non patitur vires languor habere suas.

*Nec dolor ullas adest, nec febribus uror an
helis.*

Et peragit soliti vena tenoris iter.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE X.

A FLACCUS.

Que ses miseres l'ont reduit à une grande langueur.



VIDE qui est en exil en-
voye un salut à son cher Flac-
cus, si quelqu'un peut nean-
moins envoyer ce qu'il n'a
pas lui même. Car la lan-
gueur où je suis depuis long-temps par l'a-
nertume de mes chagrins, m'a rendu si
extenué que je ne sçauois reprendre mes
forces. Je ne sens aucune douleur; je n'ay
point de fièvre chaude qui m'empêche la
respiration, mon poulx va toujours com-
E ij.

Os hebes est , posti'aque movent fastidia mense :

Et queror , invisi cum venit hora cibi.

Quod mare , quod tellus appone, quod educat aëi

Nil ibi , quod nobis esuriatur , erit.

Nectar & ambrosiam , latices epulasque Deorum

Det mihi formosa nava ^a Juventa manu ;

Non tamen exacuet torpens sapor ille palatum :

Stabit & in stomacho pondus inerte diu.

Hæc ego non ausim , cum sint verissima , cuivis

Scribere ; delicias ne mala nostra vocent.

Scilicet is status est , rerum forma mearum ,

Deliciis etiam possit ut esse locus ?

Delicias illi precor has contingere , si quis ,

Ne mihi sit levior Cæsaris ira , timet.

Is quoque , qui gracili cibus est in corpore, somni

Non alit officio corpus inane suo.

Sed vigilo , vigilantque mei sine fine dolores ;

Quorum materiam dat locus ipse mihi.

Vix igitur possis visos agnoscere vultus :

Quoque ierit , queras , qui fuit ante , color.

^a *Juventa manu.* Il parle d'Hebé fille de Junon qui servoit les Dieux à table ; les Latins la nommoient jeunesse.

ne à l'ordinaire. Cependant je suis dégoûté
 es meilleures viandes qu'on puisse servir,
 & j'ay tant d'averfion à manger que quand
 l'heure du repas arrive, je ne puis m'em-
 pêcher de m'en plaindre. Donnez-moy ce
 que la mer, & que la terre & l'air fournis-
 sent de plus exquis, je n'y trouveray rien à
 mon goût. Qu'une ^a jeune & charmante fil-
 le me presente avec fa belle main le Nectar
 & l'ambrosie les liqueurs & les mets des
 dieux, tout cela ne m'aiguifera point l'ap-
 petit, tant j'ay le goût dépravé; & ce que
 je mangeray me demeurera sur l'estomach,
 sans en pouvoir faire la digestion.

Quoique ces choses soient vrayes, je
 oserois pourtant les écrire à qui que ce
 soit, de peur que l'on n'attribue ces maux
 à une délicatesse. Il est vray qu'en l'estat où je
 suis, & que dans la situation de ma fortune,
 puis estre delicat? Je souhaite cette sor-
 te de délicatesse à ceux qui craignent que
 César ne me soit trop indulgent.

Le sommeil même qui est une espece de
 nourriture aux corps extenués, ne fait
 point cet effet sur moy. Mais je veille nuit
 & jour; & mes douleurs ne me donnent en
 tout temps aucun relasche, parceque le lieu
 où je suis m'en fait toujours naître de nou-
 velles. Vous auriez-donc de la peine à re-
 connoître mon visage, & vous auriez sujet
 de me demander ce qu'est devenu le teint

Parvus in exiles succus mihi pervenit artus :

Membraque sunt cerâ pallidiora novâ.

Non hac immodico contraxi damna Lyao :

Scis mihi quam solæ pane bibantur aquæ.

Non epulis oneror : quarum si tangar amore ;

Est tamen in Geticis copia nulla locis.

Nec vires adimit Veneris damnosa voluptas.

Non solet in mœstos illa venire toros.

Unda locusque nocent : & caussa valentior istis ,

Anxietas animi , quæ mihi semper adest.

Hanc nisi tu pariter simili cum fratre levares,

Vix mens tristitia mœsta tulisset onus.

Vos estis fragili tellus non dura phaselo :

Quamque negant multi , vos mihi fertis opem

Ferte , precor , semper , quia semper egebimus illâ,

Cæsaris offensum dum mihi numen erit.

Qui meritam nobis minuat , non finiat iram ,

Suppliciter vestros quisque rogare Deos.

que j'avois auparavant. Mon corps amaigri, prend peu d'alimens, & je suis plus jaune que de la cire. Ce n'est point l'excès du vin qui m'a causé cette indisposition, vous sçavez que je ne bois presque que de l'eau. Je ne mange pas non plus excessivement. Si j'aimois à faire bonne chere, le pais des Getes ne sçauroit me contenter là dessus. Je n'ay point perdu mes forces aux plaisirs nuisibles de l'amour, car ils ne recherchent pas les gens comme moy accablez de chagrin. L'eau de ce climat, & le climat même sont contraires à ma santé, mais sur tout les inquietudes qui tourmentent toûjours mon esprit. Que si vous & vôtre frere n'aviez la bonté de les soulager, j'aurois de la peine à m'empêcher de ne pas succomber sous leur poids.

Mon vaisseau qui a échoué, trouve une douce retraite dans vôtre port, & vous me donnez un secours que beaucoup d'autres me refusent. Continuez, je vous en conjure, de me le donner toûjours, car j'en auray toûjours grand besoin, tant que le Divin Cesar sera irrité contre moy. Que chacun de vous prie les Dieux qu'il modere au moins sa colere, s'il ne veut pas la finir entierement.



P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO.
LIBER SECUNDUS.

EPISTOLA I.
GERMANICO CÆSARI.



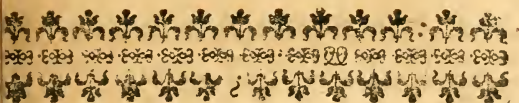
U C quoque Cæsarei pervênit fama
triumphi,

Languida quo fessi vix venit aura
Noti,

Nil fore dulce mihi Scythicâ regione putavi.

Jam minus hic odio est, quam fuit ante, locus.

a Aura languida. C'est que le vent du midi a un grand trajet à faire pour arriver au Septentrion.



LES ELEGIES D'OVIDE

Ecrites dans la Province de Pont.

LIVRE SECOND.

ELEGIE I.

A GERMANICUS.

Il lui exprime la joye qu'il a d'avoir appris le triomphe de Tibere.



Une nouvelle du triomphe de Cesar est venue jusqu'ici, où le vent de midi ne vient qu'avec peine, tant il est coy d'un si long voyage. Je ne croyois pas que la Scythie me vit jamais dans la joye; aussi ce pays me paroît à present moins desagreceable.

E v

Tandem aliquid pulsâ curarum nube forenum

Vidi; Fortunæ verba dedique meæ.

Nolit ut ulla mihi contingere gaudia Cæsar,

Velle potest cuivis hæc tamen una dari.

Dî quoque, ut à cunctis hilari pietate colantur,

Tristitiam poni per sua festa jubent.

Denique, quod certus furor est audere fateri,

Hac ego lætitiâ, si vetet ipse, fruor.

Jupiter utilibus quoties juvat imbribus agros,

Mixta tenax segeti crescere lappa solet.

Nos quoque frugiferum sentimus inutilis herba.

Numen; & invita sepe juvamus ope.

Gaudia Cæsareæ mentis pro parte virili

Sunt mea : privati nil habet illa domus.

Gratia, Fama, tibi : per quam spectata triumphum

Incluso mediis est mihi pompa Getis.

Indice te didici, nuper visenda cœsse

^a Innumeras gentes ad Ducis ora sui.

Quæque capit vastis immensum mœnibus orbem,

Hospitiis Romam vix habuisse locum.

^a *Innumeras Gentes.* Ces magnifiques triumphes attiroient à Rome une infinité d'Étrangers.

qu'autrefois. Enfin le nuage de mes chagrins s'estant dissipé, m'a fait voir un rayon de beau temps, ce qui a bien surpris ma fortune.

Quand Cesar ne consentiroit pas que je prisse part à cette réjouissance, il ne peut trouver mauvais qu'on ait de la joye dans cette occasion. Les Dieux même voulant que leur culte soit toujours accompagné d'une gaye pieté, ordonnent à tout le monde de n'estre point tristes pendant leurs festes. Et par une audace extravagante je ne craindray pas de dire que si Cesar vouloit me defendre de me réjouir presentement, je n'obeïrois pas à ses ordres. Lorsque Jupiter arrose les champs d'une pluie profitable, il croist ordinairement de méchantes herbes parmi les bleds. De même sans l'influence du Ciel, aussi bien que l'herbe inutile, & souvent je reçois du soulagement d'un Dieu qui m'est favorable malgré lui. Je suis en droit de participer, autant que je puis, à la joye de Cesar, car la maison Imperiale n'a rien qui ne doive estre commun à tout le monde.

Renommée, je te rends graces de m'avoir appris dans mon exil au milieu des fêtes un triomphe si pompeux. J'ay sceu par ta bouche qu'une infinité de Nations ont venuës de tous costez à dessein de voir Cesar, & que la ville de Rome, dont les

Tu mihi narraſti, cum multis lucibus ante
 Fuderit affiduas nubilus Auſter aquas,
 Lumine caeſti Solem fulſiſſe ſerenum,
 Cum populi vultu conveniente die.
 Atque ita victorem, cum magno vocis honore,
 Bellica laudatis dona dediſſe viris,
 Claraque ſumturum pictas inſignia veſtes,
 Thura prius ſanctis impoſuiſſe focis:
 Juſtitiamque ſui caſte placaiſſe Parentis;
 Illo quæ templum pectore ſemper habet.
 Quaque ierit, felix adjectum plauſibus omen;
 Saxaque roratis erubuiſſe roſis.
 Protinus argento verſos imitantia muros
 Barbara cum victis oppida lata viris.
 Fluminaque, & montes, & in altis paſcua ſilvis;
 Armaque cum telis in ſtræ miſta ſuis.
 Deque triumphato, quod Sol incenderit, auro
 Aurea Romani tecta fuiſſe fori.
 Totque tuliffe duces captivis addita collis
 Vincula, pane hoſtes quot ſatis eſſe fuiſſe.

murs font d'un immense circuit pouvoit à peine loger tant de monde. Tu m'as raconté que les pluies causées par un vent de midi ayant duré sans relasche plusieurs jours avant le triomphe , le Ciel donna un temps si riant qu'il s'accordoit en cela avec la joye du peuple.

Tu m'as dit aussi que le vainqueur distribua avec de grandes loüanges des récompenses militaires aux vaillans hommes , & qu'après s'estre revêtu d'une robe triomphale qui estoit richement bordée , il offroit premierement de l'encens aux Dieux , & qu'il charma ses parens par l'équité qui reside dans son cœur comme dans un Temple. J'ay encore appris que tous les lieux par où passoit le triomphateur retentissoient d'applaudissemens accompagnez d'heureux pronostics , & que le pavé des rues estoit tout rouge des roses que l'on avoit répandues. On a veu dans ce triomphe plusieurs figures d'argent qui representoient des murs renversez , des villes conquises sur les Barbares , des fleuves , & des montagnes , des forets & des torrens avec des Trophées d'armes. Et l'on dit que dans cette pompe les toits des maisons du marché Romain paroïssent dorez de l'éclat que le soleil faisoit rejallir. Il avoit un si grand nombre d'Officiers de guerre chargez de chaisnes, qu'on en auroit pû faire une armée. On a

Maxima pars horum vitam veniamque tulêrunt :

In quibus & belli summa caputque Bato.

Cur ego posse negem minui mihi Numinis iram,

Cum videam mites hostibus esse Deos ?

Pertulit, huc idem nobis , Germanice, rumor ,

Oppida sub titulo nominis isse tui.

Atque ea te contra , nec muri mole, nec armis ,

Nec satis ingenio tuta fuisse loci.

Dî tibi dent annos ! à te nam cætera sumes ;

Sint modo virtuti tempora longa tue.

Quod precor eveniet sunt quiddam oracula vatum.

Nam Deus optanti prospera signa dedit.

Te quoque victorem Tarpeias scandere in arces

Lata coronatis Roma videbit equis.

Maturosque Pater nati spectabit honores ,

Gaudia percipiens , quæ dedit ipse suis.

Jam nunc hæc à me , juvenum belloque togæque

Maxime , dicta tibi vaticinante nota.

accordé la vie & le pardon à la plus grande partie de ces captifs , & même à l'Auteur de cette guerre.

Pourquoi donc desespérerois-je de voir diminuer la colere du Dieu que j'ay offensé, voyant que les Dieux usent de clemence envers leurs plus grands ennemis ?

Au reste , Germanicus , j'ay encore appris par la renommée , que vostre nom paroïssoit écrit à la representation de ces villes , & qu'elles n'ont pû tenir contre vous, ni par leurs murs fortifiez , ni par la valeur de leurs garnisons , ni par la situation de leurs places. Que les Dieux vous donnent une longue vie ! Car pour les autres avantages vous les prendrez en vous même, pourveu qu'il vous reste assez de temps pour faire éclater vostre vertu. Mes souhaits seront accomplis ; les Poëtes ont le don de predire : & par un heureux presage j'ai un pressentiment qu'Apollon fera reussir mes vœux. Les Romains comblez de joye vous verront monter vainqueur au Capitole sur un char attelé de chevaux qui seront couronnez de Laurier : & le Prince qui a donné tant de sujets d'allegresse à ses peuples, prenant part à cette réjouissance sera lui-même spectateur des honneurs que l'on rend à son fils.

Vous qui surpassez tous les jeunes gens dans la science de la guerre & de la Ma-

Hunc quoque carminibus referam fortasse triumphum :

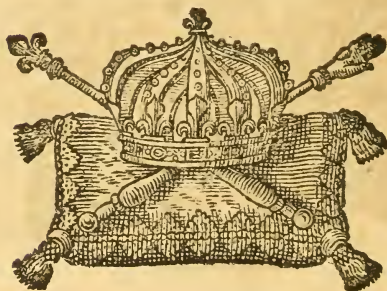
Sufficiet nostris si modo vita malis.

Imbuero Scythicas si non prius ipse sagittas :

Abstuleritque ferox hoc caput ense Getes.

Quod si, me salvo, dabitur tibi laurea templis ;

Omnia bis dices vera fuisse mea.



gistrature , gravez dans vôtre memoire tout ce que je vous predis. Peut-estre decriray-je en vers ce triomphe , si ma vie miserable dure encore quelque temps , & si je ne peris point auparavant , ou par les flèches des Scythes , ou par l'épée des Getes. Que si l'on vous donne pendant ma vie la couronne triomphale dans les Temples , vous direz que j'ay esté deux fois veritable dans mes predictions.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA II.
 MESSALINO.



ILLE domûs vestræ primis vene-
 rator ab annis.

Pulsus ad Euxini Naso sinistra
 freti;

Mittit ab indomitis hanc , Messalline , salutem ,

^a Quam solitus præsens est tibi ferre , Getis.

Hei mihi , si lecto vultus tibi nomine non est

Qui fuit , & dubitas cætera perlegere !

Hei mihi. Ovide craint que Messalinus ne change de visage à la lecture de sa lettre sçachant qu'il est disgracié de César.



LES ELEGIES D' O V I D E.

ELEGIE II.

A MESSALINUS.

Il implore son credit auprès d'Auguste.



OVIDE qui dès son jeune âge a toujours porté un grand honneur à votre illustre maison , Ovide qui est relegué sur la rive gauche du Pont-Euxin , vous envoie du païs des Getes un salut qu'il avoit accoutumé de vous rendre autrefois en personne.

^a Helas Messalinus , que je serois malheureux si vous changiez de visage , après avoir lû mon nom , & que vous fussiez en doute si vous devez achever de lire le reste ?

Perlege, nec mecum pariter mea verba relega :

Urbe licet vestrâ versibus esse meis.

Non ego concepi, si Pelion Ossa tulisset,

Clara meâ tangi sidera posse manu.

Nec nos, Enceladi dementia castra secuti,

In rerum dominos movimus arma Deos.

Nec, quod ^a Tydidæ temeraria dextera fecit,

Numina sunt telis ulla petita meis.

Est mea culpa gravis, sed quæ me perdere solum

Ausa sit, & nullum majus adorta nefas.

Nil nisi non sapiens possum timidusque vocari :

Hæc duo sunt animi nomina vera mei.

Esse quidem fateor, meritam post Caesaris iram,

Difficilem precibus te quoque jure meis.

Quæque tua est pietas in totum nomen Iuli,

Te lædi, cum quis læditur inde, putas.

Sed licet arma feras, & vulnera sæva mineris ;

Non tamen efficies, ut timeare mihi.

Puppis ^b Achæmeniden Grajum Trojana recepit :

Profuit & Myso Pelias hasta duci.

Confugit interdum templi violator ad aram,

Nec petere offensi numinis horret opem.

^a *Tydidæ*. Diomede fi's de Tydée blessa Venus dans le combat.

^b *Achæmenidem*. C'est ce Grec compa non d'Ulysse qu'Enée receût dans son vaisseau lorsqu'il aborda en Sicile.

Continuez de lire , & ne bannissez pas avec moy la lettre que je vous écris. Il est permis à mes vers d'estre dans Rome. Je n'ay jamais eu le dessein de mettre Pelion sur le Mont Ossa pour escalader le Ciel , & je n'ay pas eu la folie d'entrer dans le parti d'Encelade en veuë de faire la guerre aux Dieux. Je n'ay pas non plus eu la temerité, comme ^a Diomede , de lancer des javelots contre Venus.

Ma faute est sans doute grande , mais elle n'a pû causer d'autre perte que la mienne, & rien audelà. Ainsi l'on ne sçauroit m'accuser que d'imprudence & de timidité. Voilà les deux noms qui me conviennent véritablement. J'avoüe de bonnefoy qu'ayant le malheur de m'estre attiré la juste colere de Cesar , je n'ai pas raison d'attendre , que vous soyiez favorable à mes prieres : car estant affectionné comme vous estes à toute la maison d'Iule , vous vous croyez offensé lorsqu'elle se trouve offensée. Mais quand vous tourneriez contre moy vos armes , & que vous me menaceriez des plus cruelles blessures , je ne serois point intimidé.

Les Troyens receurent sur leur flotte le mal-heureux ^b Achemenidés qui estoit Grec. Achille donna la vie au Roy des Misiens. Il arrive même quelquefois que les sacrileges trouvent un azile auprès des Autels , & qu'ils ne craignent point d'implorer le se-

Dixerit hoc aliquis tutum non esse ; fatemur.

Sed non per placidas it mea puppis aquas.

Tuta petant alii. Fortuna miserrima tuta est :

Nam timor eventûs deterioris abest.

[*Qui rapitur fatis , quid præter fata requirat ?*

Sape creat molles aspera spina rosas.

Qui rapitur spumante salo , sua brachia cauti

Porrigit , & spinas duraque saxa capit.]

Accipitrem metuens pennis trepidantibus ales

Audet ad humanos fessa venire sinus.

Nec se vicino dubitat committere tecto ,

Quæ fugit infestos territa cerva canes.

Da , precor , accessum lacrymis , mitissime , nostris :

Nec rigidam timidis vocibus obde forem.

*Verbaque nostra favens Romana ad Numina per-
fer ,*

Non tibi Tarpeio culta Tonante minus.

Mandatque mei legatus suscipe causam :

Nulla meo quamvis nomine causa bona est.

Jam prope depositus , certe jam frigidus æger ,

Servatus per te , si medo server , ero.

cours de la Divinité qu'ils ont outragée. Si quelqu'un me dit que je m'appuie sur un fondement mal assuré, j'en demeure moi-même d'accord : mais aussi mon vaisseau ne va pas sur des eaux tranquilles. Que les autres prennent une voye seure. La fortune d'un misérable est exemte de tout peril, puis qu'elle n'a rien de pire à craindre dans l'évenement.

Ceux qui sont le joüet du destin, que cherchent-ils au dela ? Ne voit-on pas que les roses naissent parmi les épines ? Un homme qui est tombé dans la mer, & que les vagues emportent, se prend à des ronces & à des Rochers. Un oiseau poursuivi d'un Vautour se jette tout effrayé entre les bras des hommes, n'ayant plus la force de le soutenir : & la biche épouventée qui s'enfuit devant les chiens ne craint pas de se réfugier dans la première maison qu'elle rencontre. Laissez-vous donc toucher à mes larmes, vous qui estes si bon & si humain, & ne rejetez - pas la priere que je vous fais en tremblant. Presentez d'une main favorable ma requeste aux Dieux de Rome, pour qui vous avez autant de veneration que pour Jupiter : & chargez-vous de défendre ma cause, quoiqu'elle ne soit point bonne.

Déjà presque abandonné comme un malade mourant, je conserveray ma vie par

*Nunc tua pro lapsis nitatur gratia rebus ;
Principis aeterni quam tibi praestat amor.*

*Nunc tibi & eloquii nitor ille domesticus adsit ,
Quo poteras trepidis utilis esse reis.*

*Vivit enim in vobis facundi lingua parentis ;
Et res heredem repperit illa suum.*

*Hanc ego non , ut me defendere tentet , adoro .
Non est confessi causa tuenda rei.*

*Num tamen excuses erroris imagine factum ,
An nihil expediat tale movere , vide.*

*Vulneris id genus est , quod cum sanabile non sit ,
Non contrectari tutius esse putem.*

*Lingua , file : non est ultra narrabile quidquam .
Posse velim cineres obruere ipse meos.*

*Sic igitur , quasi me nullus deceperit error ,
Verba face , ut vitâ , quam dedit ipse , fruam .*

*Cumque serenus erit , vultusque remiserit illos ,
Qui secum terras imperiumque movent ;*

*Exiguam ne me prædam sinat esse Getarum ,
Detque solum miserae mite , precare , fugæ .*

Tempus adest aptum precibus , valet ipse , videtq

vos soins , s'il est vray que je la conserve. Employez donc vigoureusement pour un malheureux disgracié la faveur que vous avez auprès d'un Prince immortel. Faites éclater cette éloquence qui est hereditaire dans vôtre maison , & qui peut estre d'un grand secours aux criminels les plus étonnés. Vous ne paroissez pas moins éloquent que vôtre pere , vous estes en cela son heritier legitime.

Je ne revere pas ce talent, pour vous obliger de l'employer à ma defense : Un homme qui avoüe son crime ne merite pas d'avoir un defenseur. Voyez neanmoins si vous devez excuser ma faute sur mon imprudence, ou bien s'il n'en faut rien dire. Comme ma playe est incurable , je pense que le plus seur est de n'y pas toucher. Silence ma langue , n'en parle plus. Je voudrois pouvoir ensevelir ce secret avec mes cendres.

Messalinus parlez-donc pour moy , comme si je n'avois point manqué par une erreur d'imprudence ; ainsi je jouiray de la vie que je dois à la clemence de Cesar. Et quand j'auray l'esprit tranquille , après avoir quitté cet air grave de maître du monde & de l'Empire , priez-le instamment de ne pas souffrir que je sois la proye des Getes , & qu'il me relegue dans un climat temperé.

L'occasion est favorable à mon dessein ;

Quas fecit vires , Roma, valere tuas.

Incolumis ^a conjux sua pulvinaria servat :

Promovet Ausonium filius imperium.

Præterit ipse suos animo Germanicus annos,

Nec vigor est Drusi nobilitate minor.

Adde nurus , neptesque pias , natosque nepotum ,

Cæteraque Augustæ membra valere domûs ,

Adde triumphatos modo Pæonas , adde quieti

Subdita montanæ brachia Dalmatiæ,

Nec dedignata est abjectis Illyris armis

Cæsareum famulo vertice ferre pedem.

Ipse super currum placido spectabilis ore

Tempora Phæbea virgine nexa tulit.

Quem pia vobiscum proles comitavit euntem ,

Dignæ parente suo , nominibusque datis.

Fratribus assimilis , quos proxima templâ tenent

Divis ab excelsa Julius ade videt.

His Messalinus , quibus omnia cedere debent ,

Primum lætitiæ non negat esse locum.

Quicquid ab his superest, venit in certamen amor

Hac hominum nulli parte secundus eris.

Hunc colis , ante diem per quem decreta meremur

^a *Conjux.* Les Anciens mettoient des statuës de Dieux penates sur de petits carreaux ou coussins qu'ils appelloient *pulvinaria* , Quelques Interpretes disent qu'Ovide designe icy la chasteté de Livia. *Pulvin pro Thalamo.*

L'Empereur se porte bien , & de plus il voit à quel point de grandeur il a fait valoir les forces de Rome. L'Imperatrice qui jouit d'une parfaite santé , maintient sa maison dans la splendeur ; son fils étend les limites de l'Empire. Le courage de Germanicus est au dessus de son âge ; & la valeur de Drusus n'est pas inférieure à sa noblesse. Ajoutez à cela la pitié de ses belles filles , & de ses Nieces , sa tendre affection pour ses petits fils , & tout le reste de la maison d'Auguste qui est dans un estat tres florissant. Ajoutez la victoire qu'il vient de remporter sur les Peoniens , & les troubles de la Dalmatie pacifiez. L'Illirie posant les armes , n'a pas édaigné de se soumettre à Cesar. Ce Prince monté dans un char de triomphe mon-
toit un visage plein de douceur , & il estoit couronné de laurier. Ceux de sa famille le suivoient, dignes enfans de leur pere , & des loix qu'on leur a donnez.

Le Divin Jules Cesar semblable à ses freres qui sont reverez dans les Temples voisins regarde du Ciel cette Pompe. Messallinus ne disconvient pas que ceux à qui toutes choses doivent ceder , ne prennent le plus de part à cette joye ; mais il prétend disputer aux autres une telle marque d'affection : & personne n'emportera cet avantage sur lui. Vous faisiez la cour à ce Prince , avant qu'on lui eust decerné la Cou-

Venit honoratis laurea digna comis.

Felices, quibus hos licuit spectare triumphos,

Et Ducis ore Deos equiparente frui.

At mihi Sauromatae pro Caesaris ore videndi,

Terraque pacis inops, undaque victa gelu.

Si tamen hac audis, & vox mea pervenit istuc:

Sit tua mutando gratia blanda loco.

Hoc pater ille tuus, primo mihi cultus ab avo,

Si quid habet sensus umbra diserta, petit.

Hoc petit & frater: quamvis fortasse veretur,

Servandi noceat ne tibi cura mei.

Tota domus petit hoc. nec tu potes ipse negare,

Et nos in turbæ parte fuisse tuæ.

Ingenii certe, quo nos male sensimus usos,

Artibus exceptis, sæpe probator eras.

Nec mea, si tantum peccata novissima demas,

Esse potest domui vitæ pudenda tuæ.

Sic igitur vestræ vigeant penetralia gentis;

Curaque sit Superis Caesaribusque tui:

ronne de laurier qui estoit deüe à son mérite.

Quel bonheur à ceux qui ont pû estre spectateurs de ce triomphe , & voir ce Grand Capitaine quia l'air & la Majesté des Dieux ? Pour moy , au lieu de jouir de la presence de Cesar , je ne verray que des Sauromates, dont le pais est toujourns en guerre , & couvert de glace en tout temps. Que si vous écoutez ma priere , & qu'elle parvienne jusqu'à vous , employez vostre faveur pour ne faire releguer parmi d'autres peuples. Vostre pere que j'ay respecté dez mon jeune ge , vous demande cette grace pour moy, si l'ame après cette vie peut estre capable de sentiment. Vostre frere vous le demande aussi , quoiqu'il soit peut-estre en crainte que le soin que vous prenez de me sauver ne vous fasse tort. En un mot toute vôtre maison vous fait la même priere , & vous ne pouvez pas nier que je n'aye esté un de vos cliens.

Vous avez eu de l'estime pour les productions de mon esprit , à la reserve de mon art d'aimer. Helas je ne sens que trop combien mon esprit m'a esté nuisible ? Neanmoins si vous exceptez les dernieres fautes de ma vie , tout le reste ne scauroit faire honte à vostre maison. Je souhaite donc que vostre famille subsiste toujourns dans sa prosperité , & que vous soyez attaché au

Mite, sed iratum merito mihi Numen, adora;

Eximat ut Scythici me feritate loci.

Difficile est, fateor, sed tendit in ardua virtus:

Et talis meriti gratia major erit.

Nec tamen Ætneus vasto Polyphemus in antro

Accipiet voces Antiphatesve tuas:

Sed placidus facilisque Parens, veniaque paratus

Et qui fulmineo saepe sine igne tonat.

Qui, cum triste aliquid statuit, sit tristis & ipse

Cuique fere pœnam sumere pœna sua est.

Victa tamen vitio est hujus clementia nostro:

Venit & ad vires ira coacta suas.

Qui quoniam patriâ toto sumus orbe remoti;

Nec licet ante ipsos procubuisse Deos,

Quos colis, ad Superos hæc fer mandata sacerdos

Adde sed & proprias in mea verba preces.

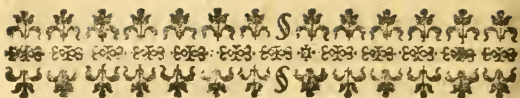
Sic tamen hæc tenta, si non nocitura putabis.

Ignoscas: timeo naufragus omne fretum.

culte des Dieux & de Cefar. Adorez la clemence d'un Dieu qui est avec raifon irrité contre moy , & priez-le de me tirer du païs barbare des Getes. Cela est tres difficile , je l'avoüe , mais la vertu n'entreprend que des chofes mal-aiſées ; auffi la reconnoiſſance d'un tel merite en fera d'autant plus grande.

Ce ne fera point un Antiphate , ni un cruel Polipheme habitans du mont Etna à qui vous adreſſerez cette priere , ce fera un pere plein de douceur , qui est traittable & indulgent , & qui tonne bien ſouvent ſans lancer ſes foudres. Il est lui-même fâché quand il est contraint de donner des ordres fâcheux , & la peine qu'il impoſe aux autres , devient prefque ſa propre peine.

Cependant la faute que j'ay commiſe a ſurmonté ſa clemence , & je l'ai forcé à faire éclater ſa colere contre moy. Et comme je ſuis éloigné de mon païs de toute l'étendue de la terre , & qu'il ne m'est pas permis de me proſterner devant nos Dieux , parlez-leur pour moy , vous qui eſtes leur Preſtre , & qui leur donnez l'encens. Mais ſur tout ajoutez vos prieres à celles que je leur fais. Tentez néanmoins ces chofes d'une telle ſorte , que vous ſoyez aſſuré de ne pas me nuire. Meſſalinus, pardonnez-moy : Il n'y a point de mer que je ne craigne depuis le naufrage que j'ai fait.



P. O V I D I I
N A S O N I S
D E P O N T O .

E P I S T O L A I I I .

M A X I M O .



M A X I M E , qui claris nomen virtu-
tibus æquas ,

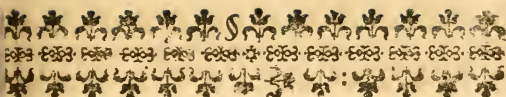
Nec finis ingenium nobilitate pre-
mi ;

*Culte mihi (quid enim status hic à funere dif-
fert ?)*

supremum vitæ tempus adusque meæ :

Rem facis , afflictum non aversatus amicum

Qua non est ævo rarior ulla tuo.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE III.

A MAXIME.

*Qu'il ne sçauroit trop donner de loüanges
à sa fille.*



MAXIME, qui soutenez la
grandeur de vostre nom par
l'éclat de vos vertus, & qui
faites voir que vostre esprit
n'est pas au dessous de vostre
aillance; je vous ay toûjours honoré jus-
qu'au dernier moment de ma vie, car dans
état où je suis, en quoi suis-je différent
d'un mort? Quand vous n'abandonnez-
point un ami dans l'affliction, c'est faire

Turpe quidem dictu , sed (si modo vera fatemur)

Vulgus amicitias utilitate probat.

Cura quid expediat prius est , quam quid sit honestum :

Et cum Fortunâ statque caditque fides.

Nec facile invenias multis è millibus unum ,

Virtutem pretium qui putet esse sui.

Ipsæ decore recti , facti si præmia desint ,

Non movet , & gratia pœnitet esse probum.

Nil, nisi quod prodest, carum est. i. , detrahe menti

Spem fructûs avidæ nemo petendus erit.

At redditus jam quisque suos amat, & sibi quid si.

Utile , sollicitis supputat articulis.

Illud Amicitia quondam venerabile numen

Prostat , & in quæstu pro meretrice sedet.

Quo magis admiror , non , ut torrentibus undis ,

Communis vitii te quoque labe trahi.

Diligitur nemo , nisi cui Fortuna secunda est.

Quæ simul intonuit , proxima quæque fugat.

une chose la plus rare qui se voye dans ce siecle. Il est honteux de le dire, mais si l'on veut avouer la verité, ce n'est que sur l'interest que les amitez vulgaires s'établissent.

On s'attache beaucoup plus à l'utile qu'à l'honnête, c'est la seule fortune qui fait subsister la foy, & qui la détruit. A peine trouverez-vous une personne entre mille qui veuille embrasser la vertu pour son unique récompense. Quelque belle & juste que soit une action, on n'en n'est nullement touché, si elle n'est accompagnée de quelques avantages; & l'on seroit bien fâché d'être homme de bien gratuitement. On n'aime que l'utilité, & si vous ôtez à l'esprit l'espérance avide du gain, on ne recherchera l'amitié de personne.

Chacun borne maintenant son amour à ses richesses, & l'on s'attache beaucoup à compter avec ses doigts le profit que l'on peut faire. Le nom d'amitié qui estoit autrefois si venerable, se prostituë pour de l'argent comme une femme perduë. Ainsi vous en estes d'autant plus admirable, que vous ne vous laissez point entraîner par le torrent d'un vice qui est si commun. On n'aime aujourd'huy que les gens à qui la fortune est favorable: mais sitost que sa colère, éclate, elle met en fuite tout ce qui est près d'eux.

*En ego , non paucis quondam munitus amicis ,
Dum flavit velis aura secunda meis ;*

*Ut fera nimboſo tumuerunt æquora vento ,
In mediis lacerâ puppe relinquer aquis.*

*Cumque alii nolint etiam me noſſe videri ,
Vix duo projecto treſve tuliftis opem.*

*Quorum tu princeps. nec enim comes eſſe , ſed
auctor ,*

*Nec petere exemplum , ſed dare dignus eras.
Te , nihil exacto , niſi nos peccaſſe fatentem.*

Sponte ſuâ probitas officiumque juvant.

*Judice te mercede caret , per ſequæ petenda eſt
Externis virtus incommitata bonis.*

*Turpe putas abigi , quia ſit miſerandus , amicum ;
Quodque ſit infelix , deſinere eſſe tuum.*

*Mitius eſt laſſo digitum ſupponere mento ;
Mergere quam liquidis ora natantis aquis.*

*Cerne, quid ^a Æacides poſt mortem præſtet amico :
Inſtar & hanc vitam mortis habere puta.*

*Pirithoum Theſeus Stygias comitavit ad undas :
A Stygiis quantum ſors mea diſtat aquis !*

Adfuit inſano juvenis Phocæus Oreſta :

^a Æacides. Achille étoit petit fils d'Æac.

Moy par exemple j'estois autrefois pour-
 veu de beaucoup d'amis , quand j'avois le
 vent en poupe , mais sitôt qu'il excita des
 orages sur la mer , je me vis abandonné au
 milieu des vagues avec mon vaisseau tout
 brisé. Et dans le temps que les autres ne
 vouloient pas faire voir qu'ils m'eussent seu-
 lement connu , à peine futes-vous deux ou
 trois à me secourir dans mon affliction.
 Vous en estiez le premier : car un homme
 comme vous meritoit de marcher à la teste
 & non pas en rang , puisque vous donniez
 exemple aux autres de vous suivre. L'aveu
 que je fis de ma faute porta vôtre humeur
 genereuse à m'assister.

Vous tenez que la vertu n'a besoin d'au-
 cune recompense, & qu'il faut la rechercher
 pour elle même , sans qu'elle paroisse ac-
 compagnée des biens étrangers. Vous re-
 gardez comme une infamie d'abandonner &
 de méconnoître un ami qui est dans le mal-
 heur. Il est plus humain de soutenir sous le
 menton un homme qui ne peut plus nager,
 que de le laisser aller au fond de l'eau. Consi-
 derez-bien ce que fit ^a Achille pour son ami,
 après qu'Hector l'eut tué : ne doutez pas que
 la vie que je mene ne soit comparable à la
 mort. Thesée accompagna Pirithoüs jus-
 ques aux Enfers : en quoy trouve t'on ma
 mort differente de celle qui nous envoie en
 ces lieux-là ? Le Prince de Phocée n'aban-

Et mea non minimum culpa furoris habet.

Tu quoque magnorum laudes admitte virorum ;

Utque facis , lapso, quam potes , affer opem.

Si bene te novi ; si quod prius esse solebas ,

Nunc quoque es , atque animi non cecidère tui,

Quo fortuna magis sevit , magis ipse resistis :

Utque decet , ne te vicerit illa , caves.

Et bene uti pugnes , bene pugnans efficit hostis.

Sic eadem prodest caussa , nocetque mihi.

Scilicet indignum , juvenis rarissime , ducis

Te fieri comitem stantis in orbe Deæ.

Firmus es ; & , quoniam non sunt ea qualia velles,

Vela regis quassæ qualiæcunque ratis.

Quæque ita concussa est , ut jam casurâ putetur :

Restat adhuc humeris fulta ruina tuis.

Ita quidem primo fuerat tua justa , nec ipso

Lenior , offensus qui mihi jure fuit.

Quique dolor pectus tetigisset Caesaris alti ,

donna point l'insensé Oreste. Le souvenir de ma faute me fait presque perdre l'esprit.

Aprouvez-donc les louanges que je donne à ces grands hommes, dans ma misere accablante, secourez-moy comme vous faites, autant que vous le pouvez. De la maniere que je vous connois, vous estes le même qu'autrefois, & vous n'avez point changé de sentiment. Plus la fortune exerce sa rage, & plus vous lui résistez, prenant bien garde, comme il est juste de ne pas vous laisser vaincre.

Cette cruelle ennemie fait par ses rudes combats que vous combattez rudement, & c'est ainsi que la même cause m'est avantageuse & nuisible. Oüi merveilleux jeune homme, vous croyez qu'il est indigne d'être compagnon d'une Deesse qui est toujours dans l'instabilité, vous estes toujours constant, & comme les choses ne sont pas dans l'estat que vous souhaitteriez, vous ne laissez pas de mettre à la voile mon miserable vaisseau, tel qu'il est dans son debris : Et quoiqu'il paroisse si brisé, qu'il menace de naufrage, il vogue encore sur mer par l'appui que vous lui donnez.

Vous aviez raison au commencement d'estre en colere contre moy ; aussi n'estiez-vous pas moins irrité que le Prince qui a sujet de me haïr. Et vous protestiez que le déplaisir qui touchoit le cœur de Cesar,

Illum jurabas protinus esse tuum :

Ut tamen audita est nostræ tibi cladis origo ;

Diceris erratis ingemuisse meis.

Tum tua me primum solari litera cœpit ;

Et læsum flecti spem dare posse Deum.

Movit amicitia tum te constantia longæ ;

Ante tuos ortus quæ mihi cœpta fuit.

Et quod eras aliis factus, mihi natus amicus :

Quodque tibi in cunis oscula prima dedi.

*Quod , cum vestra domus teneris mihi semper ab
annis*

Culta sit , esse vetus nunc tibi cogor onus.

Me tuus ille pater Latia facundia linguæ ,

Quæ non inferior nobilitate fuit ,

Primus ut auderem committere carmina Famæ

Impulit. ingenii dux fuit ille mei.

Nec , quo sit primum nobis à tempore cultus,

Contendo fratrem posse referre tuum.

Te tamen ante omnes ita sum complexus, ut unus

Quolibet in casu gratia nostra fores.

Ultima me tecum vidit , mœstisque cadentes

estoit devenu le vostre propre. Mais quand vous eutes appris la cause de mon mal-heur, on dit que vous futes affligé de mon imprudente conduite. Aussitôt vous commençates à me consoler par une lettre, & à me faire espérer qu'on pourroit fléchir le Dieu que j'ay offensé. Vôtres ame fut attendrie par cette constante & ancienne amitié que j'avois pour vostre maison, avant même votre naissance. Ainsi vous estiez né mon ami, au lieu que vous l'estes devenu des autres. Et puis je vous ay donné les premiers baisers dans votre berceau.

Comme donc j'ay eu depuis mon jeune âge beaucoup de veneration pour votre famille, je me vois contraint comme un vieux serviteur de vous estre maintenant à charge. Vostre pere qui estoit le modèle de l'éloquence Romaine, & qui égaloit en cela la grandeur de son extraction m'a le premier excité à exposer mes vers en public au caprice de la renommée; & c'est lui qui a formé mon esprit. Pource qui regarde vostre frere, il peut vous dire lui même que je l'ay toujours honoré des mes plus tendres années.

Je me suis pourtant attaché à vous préférentiellement à tous les autres, pour trouver en vous seul un azile dans toutes les occasions qui me pourroient arriver. Nous nous trouvâmes ensemble sur les frontieres d'I-

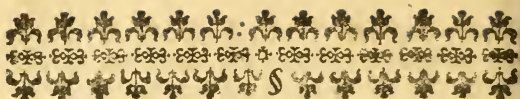
Excepit lacrymas Æthalis Ilva genis.
 Cum tibi quarenti, num verus nuncius esset,
 Attulerat culpæ quem mala fama mea;
 Inter confessum dubie dubieque negantem
 Hærebam pavidas dante timore notas:
 Exemploque nivis, quam solvit aquaticus Auster,
 Gutta per attonitas ibat oborta genas.
 Hæc igitur referens; & quod mea crimina primi
 Erroris veniâ posse latere vides;
 Respicis antiquum lapsis in rebus amicum;
 Fomentisque juvas vulnera nostra tuis.
 Pro quibus optandi si nobis copia fiat,
 Tam bene promerito commoda mille precer.
 Sed si sola mihi dentur tua vota; precabor,
 Ut tibi sit salvo Cæsare salva parens.
 Hæc ego, cum faceres altaria pinguis thure,
 Te solitum meminî prima rogare Deos.



talie que nous arrosâmes de nos larmes. Et quand vous me demandiez s'il étoit vray que je fusse aussi criminel qu'on vous avoit dit , je n'osois le confesser ni le nier , tant la crainte me rendoit timide. Je fondois en pleurs comme la neige qui se fond par un vent de midi.

Vous résouvenant de ces choses , & considerant que mon imprudence est excusable , quelque criminelle qu'elle soit vous regardez favorablement un ami qui est tombé dans un mal-heur , & vous soulagez mes playes par les doux remedes que vous y mettez. Que s'il m'est permis de faire des souhaits en reconnoissance de ces biens , je vous souhaite mille avantages pour tant de faveurs que vous me faites. Mais si l'on ne veut accomplir mes vœux , que selon les vôtres , je prieray seulement pour la prospérité de Cesar , & pour celle de votre mere , car je me souviens que quand vous offriez de l'encens sur les Autels , vous demandiez ces deux graces aux Dieux preferablement à toutes les autres.





P. OVIDII
NASONIS.
DE PONTO.

EPISTOLA IV.

ATTICO.



CCIPE colloquium gelido Naso-
nis ab Istro,

Attice, judicio non dubitande
meo.

Ecquid adhuc remanes memor infelicis amici?

Deserit an partes languida cura suas?

Non ita Di tristes mihi sunt, ut credere possim,

Fasque putem jam te non meminisse mei.



L E S E L E G I E S D' O V I D E.

E L E G I E IV.

A ATTICUS.

Il luy demande la continuation de son amitié.

MON cher Atticus, qui ne m'avez jamais donné sujet de vous soupçonner d'inconstance, recevez la lettre que je vous envoie des rives glacées du Danube, Vous souvenez-vous encore du plus malheureux de vos amis ; & vôtre amitié languissante ne fait elle plus son devoir ? Les Dieux ne sont pas si contraires que je puisse m'imaginer, & même je ne crois pas possible que je ne sois pas presentement dans vôtre souvenir. Je

*Ante meos oculos tua stat, tua semper imago est
Et videor vultus mente videre tuos.*

Seria multa mihi tecum collata recordor:

Nec data jucundis tempora pauca jocis.

Sape citæ longis visæ sermonibus horæ:

Sape fuit brevior, quam mea verba, dies.

Sape tuas factum venit modo carmen ad aures;

Et nova iudicio subdita Musa tuo est.

Quod tu laudaras, populo placuisse putabam:

Hoc pretium curæ dulce recentis erat.

Utque meus limâ rarus liber esset amici,

Non semel admonitu facta litura tuo est.

Nos fora viderunt pariter, nos porticus omnis;

Nos via, nos junctis curva theatra locis.

Denique tantus amor nobis, carissime, semper,

Quantus in Æacide Nestorideque fuit.

Non ego, si biberes securæ pocula Lethes,

Excidere hæc credam pectore posse tuo.

Longa dies citius brumali sidere, noxque

Tardior hibernâ solstitialis erit.

Nec Babylon æstum, nec frigora Pontus habebit,

me représente à tout moment devant les yeux l'idée de vostre personne , & il me semble que je vois sans cesse vostre visage.

Je me remets dans l'esprit beaucoup de choses serieuses qui se sont passées entre vous & moy , & même plusieurs divertissemens que nous avons pris ensemble. Souvent nos longs entretiens ont trouvé le temps trop court , & souvent le jour ne suffisoit pas aux discours que je vous tenois. Je vous ay plusieurs fois recité les vers que je venois de faire , & je soumettois à vostre jugement ces nouvelles productions de mon esprit. J'estois persuadé que le public recevroit agreablement tout ce que vous approuviez , en quoi mon travail reçût une douce recompense. Et pour bien polir mes ouvrages par vostre lime officieuse , j'y faisois plusieurs ratures selon les avis que vous me donniez. Le Barreau , tous les Portiques , les ruës & les theatres nous ont veus souvent ensemble.

En un mot, mon tres cher Atticus, nostre amitié pouvoit s'égalér à celle d'Achille, & de Patrocle. Pourquoi je ne sçaurois croire que vous pussiez oublier ces choses, quand même vous auriez bû des eaux du fleuve Lethé. Plustost les jours paroîtront de longue durée en hyver , & l'on trouvera des nuits courtes dans la saison des frimats : Plustost Babilone n'aura plus de chaud , ni le pont-Euxin de gelée ; & plustôt l'odeur

Calthaque ^a Pastanas vincet odore rosas :

Quam tibi nostrarum veniant oblivia rerum.

Non ita pars fati candida nulla mei.

Ne tamen hac dici possit fiducia mendax ,

Stultaque credulitas nostra fuisse , cave ;

Constantique fide veterem tutare sodalem

Qua licet , & quantum non onerosus ero.

^a *Pastanas rosas.* La ville de Peste en Lucanie esto
celebre pour les bonnes roses.



des soucis sera plus exquise que celle des roses , que vous puissiez oublier ce qui c'est passé entre nous. Ce destin ne m'a pas encore poussé jusqu'à cet excez d'infortune. Prenez garde neamoin's que cette confiance ne me trompe , & que je ne sois la dupe de cette credulité. Conservez à vostre ancien ami une inviolable fidelité , autant que vous le pourrez , & que je ne vous seray point à charge.





P. OVIDII
NASONIS.
DE PONTICO

EPISTOLA V.

SALANO.



CONDITA disparibus numeris

Naso Salano

Præpositâ nisi verba salute me

Quæ rata sit cupio , rebusque ut compro
omen ,

Te precor à salvo possit , amice , legi.

Candor , in hoc ævo res intermortua pane ,

Exigit ut faciam talia vota , tuus.

Nam fuerim quamvis modico tibi cognitus usu ,




LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE V.

A SALANUS.

Je le remercie de la part qu'il prend à son malheur.

 ENVOYE cette Elegie à mon
cher Salanus, & après lui avoir
fait mes complimens, je sou-
haite qu'il se porte bien, &
que la chose étant en effet
comme je la desire, il puisse lire ma lettre
dans une parfaite santé. Vostre probité qui
est une vertu presque morte en ce siècle,
s'excite ces vœux de moy qui vous suis tout
dévoué. Car quoyque nous n'ayons pas eu
une grande société ensemble, vous avez

Diceris exsiliis ingemuisse meis.

Missaque ab extremo legeres cum carmina Ponto

Illâ tuus juvit qualiacunque favor.

Optastique brevem salvi mihi Cæsaris iram ;

Quod tamen optari , si sciat , ipse sinat.

Moribus ista tuis tam mitia vota dedisti :

Nec minus idcirco sunt ea grata mihi.

Quoque magis moveare malis , doctissime , nostri

Credibile est fieri conditione loci.

Vix hac invenias totum (mihi crede) per orbem

Quæ minus Augustâ Pace fruatur , humum

Tu tamen hîc structos inter fera prælia versus

Et legis , & lectos ore favente probas.

Ingenioque meo , venâ quod paupere manat ,

Plaudis ; & è rivo flumina magna facis.

Grata quidem sunt hæc animo suffragia nostro

Vix sibi cum miseros posse placere putes.

Dum tamen in rebus tentamus carmina parvi

Materie gracili sufficit ingenium.

Nuper ut huc magni pervénit Fama triumphî ;

Ausus sum tantæ sumere molis opus.

ourtant paru affligé du malheur de mon
 xil ; & lorsque vous avez lû les vers que
 ay envoyés du pays de Pont , vous les avez
 it valoir par vostre credit autant qu'ils le
 meritoient. Vous avez même souhaité que
 Cesar ne fust pas long-temps irrité contre
 moy. En effet il ne desaproveroit pas des
 souhaits de cette nature.

Ces vœux remplis de bonté montrent la
 douceur de vôtre naturel , ce qui me les
 rend encore plus agreables. Mais Salanus,
 n'a sujet de croire que le detestable lieu de
 mon exil fait vostre plus grande affliction.
 Vous devez estre persuadé qu'on auroit bien
 de la peine à trouver un autre pays moins
 aisible que celui-cy : Cependant les vers
 que vous lisez ont esté faits parmi des com-
 bats. Et non content de les lire favorable-
 ment , vous leur donnez vostre appro-
 bation.

Vous applaudissez à mes écrits comme
 ils venoient d'une riche source ; & de ce
 petit ruisseau vous en faites un grand fleuve.
 J'avoüe que je reçois agreablement ces mar-
 ques d'estime , quoique vous ayez peine à
 croire qu'un miserable comme moy puisse
 estre capable de quelque plaisir. Neanmoins
 quand j'entreprends de faire des vers sur de
 petits sujets , mon genie fournit à cela. Der-
 rièrement que j'appris la nouvelle d'un
 grand triomphe , je formay le hardi dessein

Obruit audentem rerum gravitasque nitorque :

Nec potui cæpti pondera ferre mei.

Illic quam laudes , erit officiosa voluntas.

Cætera materiâ debilitata jacent.

Quod si forte liber vestras pervênit ad aures ;

Tutelam mando sentiat ille tuam.

Hoc tibi facturo , vel si non ipse rogarem ,

Accedat cumulus gratia nostra levis.

Non ego laudandus , sed sunt tua pectora , lacte

Et non calcatâ candidiora nive.

Mirarisque alios , cum sis mirabilis ipse ;

Nec lateant artes , eloquiumque tuum.

Te juvenum Princeps , cui dat Germania nomen ;

Participem studii Cæsar habere solet.

Tu comes antiquus , tu primis junctus ab annis ,

Ingenio mores æquiparante , places.

Te dicente prius fit protinus impetus illi :

Teque habet , elicias qui sua verba tuis.

à traiter cette grande matiere. Tout au-
 acieux que j'estois je succombay sous le
 oids des belles choses que j'avois à dire, &
 ne pûs soutenir le fardeau dont je m'étois
 chargé. En cela ma bonne volonté pourra
 meriter vos louanges, mais le reste est
 ontraint de ramper, surmonté par la ma-
 ere.

S'il arrive néanmoins que vous enten-
 iez parler de mon Ouvrage, je vous con-
 ire instamment d'en estre le protecteur.
 Quand même je ne vous en prierois pas,
 eut-être le feriez-vous par un petit sur-
 roît d'amitié qui vous porteroit à m'obli-
 er. Je ne suis pas digne de louanges; mais
 ous l'êtes, Salanus, par la candeur de vô-
 re ame qui est plus blanche que le lait, &
 ue la neige quand elle n'est pas encore fou-
 ée. Et vous qui admirez les autres, vous
 estes pas seulement admirable par vostre
 çavoir, mais encore par vôtre éloquence
 ue vous ne sçauriez cacher.

Cesar surnommé le Germanique qui est
 Prince de la Jeunesse vous admet ordinai-
 ement à ses études, & comme vous estes
 dans cette liaison depuis vos jeunes années,
 & que la bonté de vos mœurs égale les bel-
 es qualitez de vostre esprit vous lui estes
 fort agreable. Vous ne commencez pas
 lûstôt à parler, que le torrent de son élo-
 quence se déborde, & il vous tient près de

Cum tu desisti, mortaliaque ora quierunt,

Clausaque non longâ conticuere morâ;

Surgit Iulêo juvenis cognomine dignus,

Qualis ab Eois Lucifer ortus aquis.

Dumque silens adstat, status est vultusque disertus

Spemque decens doctæ vocis amictus habet.

Mox, ubi pulsa mora est, atque os caeleste solutum

Hoc Superos jures more solere loqui.

Atque, Hæc est, dicas facundia Principe digna :

Eloquio tantum nobilitatis inest.

Huic tu cum placeas, & vertice sidera tangas,

Scripta tamen profugi vatis habenda putas.

Scilicet ingeniis aliqua est concordia junctis,

Et servat studii fœdera quisque sui.

Rusticus agricolam, miles fera bella gerentem,

Rectorem dubie navita puppis amat.

Tu quoque Piëridum studio, studiose, teneris;

Ingenioque faves, ingeniose, meo.

Distat opus nostrum; sed fontibus exit ab îdem:

lui pour exciter ses discours par les vôtres. Mais quand vous cessez de discourir à la maniere des hommes , & que l'on a gardé le silence un peu de temps , ce jeune Prince qui est digne de porter le nom d'Iule , se leve comme l'étoile qui nous annonce le jour : Et lorsqu'il se tient debout sans dire mot , sa contenance & sa mine montrent qu'il est éloquent. Ainsi cette belle apparence fait espérer un discours rempli de Doctrine. Ensuite après quelque pause , quand il ouvre sa Divine bouche on jureroit que les Dieux parlent comme lui : Et l'on diroit que son éloquence est digne d'un Prince ; tant il y a d'élevation & de grandeur.

Cependant quoique vous soyez agreable au jeune Cesar , & que ce bon-heur vous élève au dessus des hommes , vous ne laissez pas de souhaiter les Ouvrages d'un Poëte banni. C'est à dire qu'il y a quelque sympathie entre les esprits assortis ensemble, & que chacun regarde naturellement tout ce qui convient à sa profession. Les villageois considerent les laboureurs. Les soldats frequentent ceux qui font la guerre , les matelots aiment les Pilotes.

Et vous Salarnus qui aimez l'étude , vous estes charmé de la Poësie , & vostre esprit vous invite à favoriser le mien. Nos genres d'écrire sont differens , mais ils viennent

Artis & ingenua cultor uterque sumus.

[^a *Thyrsus enim vobis , gestata est laurea nobis ;
Sed tamen ambobus debet inesse calor.*]

*Utque meis numeris tua dat facundia nervos ;
Sic venit à nobis in tua verba nitor.*

*Jure igitur studio consinia carmina vestro ,
Et comilitii sacra tuenda putas.*

Pro quibus ut maneat ; de quo censeris , amicus

Comprecor ad vitæ tempora summa tuæ :

Succedatque tuis orbis moderator habenis.

Quod mecum populi vota precantur idem.

^a *Tyrsis enim.* Le Tyrse est icy le simbole de la véhémence qui est nécessaire à un Orateur.



d'une même source , & nous cultivons tous deux les belles lettres , vous portez le ^a Tyrse , & moy le laurier , & il faut du fer dans nos Ouvrages. Que si l'éloquence donne à la Poësie de la force & de la vigueur , l'éloquence tire son éclat de la Poësie.

Il est donc vrai que les vers ont beaucoup de convenance avec vôtre étude , & que vous pretendez maintenir les sacrez mysteres de nôtre milice dans une étroite liaison. Je prie les Dieux que le Prince dont vous estes favori persiste dans ce sentiment jusques au dernier moment de vôtre vie , & que selon mes prieres & celles du peuple , il succede quelque jour au gouvernement de l'Univers.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO.

EPISTOLA VI.

GRÆCINO.



ARMINE Gracinum, qui præ-
sens voce solebat,

Tristis ab Euxinis Naso salutari
aquis.

Exsulis hac vox est præbet mihi litera linguam?

Et, si non liceat scribere, mutus ero.

Corripis, ut debes, stulti peccata sodalis:

Et mala me meritis ferre minora doces.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VI.

A GRECINUS.

Il implore son credit.



OMME je suis confiné sur les rives du Pont Euxin , je vous salue maintenant en vers, moy qui avois accoûtumé de vous saluer de vive voix. C'est un banni qui vous parle ; cette lettre me tient lieu de langue , & s'il ne m'est point permis de vous écrire , je seray muet. Vous faites selon votre devoir une correction à vostre ami touchant sa folle conduite , & vous m'apprenez qu'elle meriteroit d'estre plus severement punie.

Vera facis , sed fera , mea convicia culpæ.

Aspera confesso verba remitte reo.

Cum poteram recto transire ^a Ceraunia velo ,

Ut fera vitarem saxa , monendus eram .

Nunc mihi naufragio quid prodest discere factò ,

Quam mea debuerit currere cymba viam ?

Brachia de lasso potius prendenda natanti :

Nec pigeat mento supposuisse manum.

Idque facis , faciasque precor. sic mater & uxor

Sic tibi sint fratres , totaque salva domus.

Quodque soles animo , quod semper voce precari ,

Omnia Caesaribus sic tua facta probes.

Turpe erit in miseris veteri tibi rebus amico

Auxilium nullâ parte tulisse tuum.

Turpe referre pedem , nec passu stare tenaci :

Turpe laborantem deseruisse ratem.

[*Turpe jequi casum , & fortune cedere amicum*

Et , nisi sit felix , esse negare suum.]

*Non ita vixerunt ^a Strophio atque Agamemmon
nati :*

Non hæc Ægida Pirithoïque fides.

^a *Strophio.* Pylade comme nous avons dit estoit fil.
de Strophius , & Aurette l'estoit d'Agamemnon.

Vous avez raison de me reprendre , mais vous le faites trop tard : ne me traitez pas si rudement en paroles , puisque j'avoue mon crime. Dans le temps que je pouvois passer les rochers affreux du mont Ceraunien à pleines voiles, je devois alors n'estre averti; Maintenant que j'ay fait naufrage , que me sert - il de m'apprendre la route que devoit tenir mon vaisseau ? Tenez-moy plustôt les bras , n'ayant pas la force de nager , & soutenez-moy sous le menton. C'est-ce que vous faites aussi , & vous supplie de continuer à me rendre de bons offices. Je souhaite en recompense que vostre mere , vostre femme , & vos freres & toute vostre maison soient dans une florissante prospérité , & que selon vos souhaits ordinaires vous fassiez bien vôtre cour Cesar.

Il vous seroit bien honteux de ne pas secourir un ancien ami dans le déplorable état de ses affaires. Il y auroit de la lâcheté de reculer & de lâcher le pied , & d'abandonner un vaisseau qui se trouveroit dans le peril. Ce seroit une infamie de laisser sans assistance un ami tombé dans le malheur , & de renoncer à son amitié , lorsque la fortune lui seroit contraire. Ce n'est pas ainsi que vivoient ^b Pylade & Oreste ; & ce n'est pas de la sorte qu'en usoient Theste & Pirithoüs , leur fidelité constante a été

Quos prior est mirata , sequens mirabitur atas :

In quorum plausus tota theatra sonant.

Tu quoque , per durum servato tempus amico ,

Dignus es in tantis nomen habere viris.

Dignus es : & , quoniam laudem pietate mereris

Non erit officii gratia surda tui.

Crede mihi , (nostrum si non mortale futurum

Carmen) in ore frequens posteritatis eris.

Fac modo perman eas lapso , Gracine , fidelis ;

Duret & in longas impetus iste moras.

Quae tu cum praestes , remo tamen uxor in aurâ.

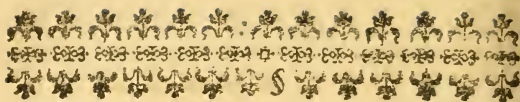
Nil. nocet admissio subdere calcar equo.



l'admiration de l'antiquité , & les siècles à venir l'admireront éternellement. De là vient que tous les theatres retentissent de leurs noms.

Vous estes sans doute digne d'avoir place parmi ces Heros , pour avoir esté fidelle à vos amis pendant leur adversité. Vous méritez cet honneur par vôtre tendre affection ; aussi verrez-vous que vos bons offices seront oubliés avec reconnoissance. Soyez persuadé que si mes Poësies peuvent devenir immortelles, la posterité parlera de vous. Continuez seulement à donner des marques d'une constante amitié à l'infortuné Ovide, & faites que cette ardeur soit d'une longue durée. Quand vous agirez de la sorte , je me serviray de la rame & du vent : On ne se rouve pas mal de donner de l'Eperon.





P. OVIDII
NASONIS.
DE PONTO.

EPISTOLA VII.
ATTICO.



*ESSE salutatam vult te mea littera
primum*

*A male^a pacatis, Attice, missa
Getis.*

Proxima subsequitur, quid agas, audire voluptas

Et si, quicquid agas, sit tibi cura mei.

Nec dubito quin sit: sed me timor ipse malorum

Sape supervacuos cogit habere metus.

Da veniam, queso, nimioque ignosce timori.

a Male pacatis. Quoique la paix regnât alors par tout le monde, les Getes ne laissoient pas de faire des courses sur leurs voisins.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VII.

A ATTICUS.

Qu'il espere beaucoup de son amitié.

LA lettre que je vous écris du
païs des Getes ^a ennemis de la
paix, a charge sur toutes choses de
vous saluer de ma part. Ensuite je
serois bien aise de sçavoir ce que vous fai-
tes, & si vous prenez quelque interest en
ce qui me touche. Je ne doute pas de vôtre
affection, mais la crainte de mes miseres
me donne souvent de vaines frayeurs. Par-
donnez-moy je vous prie cette excessive

Tranquillas etiam naufragus horret aquas.
 Qui semel est læsus fallaci piscis ab hamo ,
 Omnibus unca cibus æra subesse putat.
 Sape canem longe visum fugit agna , lupumque
 Credit ; & ipsa suam nescia vitat opem.
 Membra reformidant mollem quoque saucia tactum ;
 Vanaque sollicitis incutit umbra metum.
 Sic ego Fortunæ telis confixus iniquis ,
 Pectore concipio nil nisi triste meo.
 Jam mihi fata liquet cœptos servantia cursus
 Per sibi consuetas semper itura vias.
 Observare Deos , ne quid mihi cedat amice ;
 Verbaque Fortunæ vix puto posse dari.
 Est illi curæ me perdere , quæque solebat
 Esse levis , constans & bene certa nocet.
 Crede mihi , si sum veri tibi cognitus oris ,
 Nec fraus in nostris casibus esse potest ;
 a Cinyphie segetis citius numerabis aristas ,
 Altaque quam multis floreat Hybla thymis :
 Et quot aves motis nitantur in aëra pennis ;
 Quotque natent pisces æquore , certus eris :
 Quam tibi nostrorum statuatur summa laborum ,

a Cinyphia segetis. Le fleuve Cynips dans la Lybie
 arrosoit une contrée fertile en bleds.

apprehension : Un homme sauvé d'un naufrage craint même les eaux tranquilles. Les poissons qui ont esté une fois attrapez à l'hameçon trompeur , s'imaginent qu'il y a toujours des crochets d'airain cachez sous les appats qu'on leur donne. Souvent les brebis prennent pour des loups les chiens qu'elles apperçoivent de loin , & fuyent leur propre défenseur. On craint le moindre atouchement aux endroits où l'on a eu des blessures. Les Esprits timides ont peur de l'ombre. Ainsi je ne pense rien que de triste, depuis que je suis en bute aux funestes traits de la fortune.

Je suis maintenant persuadé que le destin va toujours selon son train ordinaire. Bien plus , mon cher Atticus , je m'imagine que les Dieux s'opposent obstinément à mon bonheur , & qu'on auroit de la peine à empêcher la fortune de me persecuter. Elle prend soin de me perdre , & quoiqu'elle soit ordinairement variable , elle paroist ferme à me nuire. Si vous avez quelque foy en mes paroles , vous devez croire que j'endure une infinité de maux. Il vous seroit plus aisé de compter tous les ^a épics de bleds de la Libie , & les fleurs de Thim du Mont Hible : vous sçauriez plustôt le nombre des oyseaux qui volent en l'air , & combien il y a de poissons dans la mer, qu'il ne me seroit possible de vous dire en

Quos ego sum terrâ, quos ego passus aquâ.
 Nulla Getis toto gens est truculentior orbe :
 Sed tamen hi nostris ingemuere malis.
 Qua tibi si memori coner perscribere versu,
 Ilias est fatis longa futura meis.
 Non igitur vereor, quod te reâr esse verendum,
 Cujus amor nobis pignora mille dedit :
 Sed quia res timida est omnis miser ; & quia long
 Tempore latitiæ janua clausa meæ est.
 Jam dolor in morem venit meus : utque caducis
 Percussu crebro saxa cavantur aquis ;
 Sic ego continuo Fortunæ vulneror ictu :
 Vixque habet in nobis jam nova plaga locum.
 Nec magis assiduo vomer tenuatur ab usu,
 Nec magis est curvis Appia trita rotis ;
 Pectora quam mea sunt serie cacata laborum :
 Et nihil inveni, quod mihi ferret opem.
 Artibus ingenuis quesita est gloria multis :
 Infelix perii dotibus ipse meis.
 Vita prior vitio caret, & sine labe peracta :
 Auxilii misero nil tulit illa mihi.
 Culpa gravis precibus donatur sæpe suorum :
 Omnis pro nobis gratia muta fuit.

detail les miseres qu'il m'a fallu endurer par mer & par terre.

Les Gètes qui sont les peuples les plus inhumains du monde, ont esté même touchez de mes maux. Si j'entreprendois de vous les écrire en vers, ce Poëme qui contiendrait mes aventures, seroit aussi long que l'Iliade. Je n'ay rien à craindre de vous, après mille témoignages d'amitié que vous m'avez donnez; mais c'est que les misérables comme moy sont d'ordinaire craintifs, & qu'il y a long-temps que la joye ne veut plus m'ouvrir sa porte.

Ma douleur s'est tournée en coutume, & comme les eaux par leurs frequentes chûtes reussent à la longue les rochers, ainsi je suis tout percé des coups que la fortune me donne continuellement; & il n'y a nul endroit sur mon corps où je puisse recevoir une nouvelle blessure. La charruë n'est pas plus usée de force de labourer; & la voye d'Appius n'est pas plus foulée & battue par les roues des chariots, que je sens mon cœur déchiré par la multitude infinie de mes traverses, sans que j'aye pû trouver de soulagement.

Plusieurs hommes ont acquis de la gloire, pour s'être rendus habiles aux arts liberaux; & moy mal-heureux que je suis je ne suis perdu moi-même par mes Poësies. Souvent on pardonne une faute à la priere des amis, & personne n'a osé parler pour

Adjuvat in duris alios presentia rebus :

Obruit hoc absens vasta procella caput.

Quæ non horruerint tacitam quoque Cæsaris iram

Addita sunt pœnis aspera verba meis.

Fit fuga temporibus levior : projectus in aquor

Arcturum subii Pleiadumque minas.

Sæpe solent hyemem placidam sentire carinæ :

Non Ithacæ puppi sævior unda fuit.

Recta fides comitum poterat mala nostra levare

Ditata est spoliis perfida turba meis.

Mitius exsilium faciunt loca : tristior istâ

Terra sub ambobus non jacet ulla polis.

Est aliquid patriis vicinum finibus esse :

Ultima me tellus , ultimus orbis habet.

Præstat & exsulibus pacem tua laurea , Cæsar :

Pontica finitimo terra sub hoste jacet.

Tempus in agrotum cultu consumere dulce est :

Non patitur verti barbarus hostis humum.

Temperie calî corpusque animusque juvantur :

Frigore perpetuo Sarmatis ora riget.

roy. La presence sert beaucoup dans les affaires fâcheuses , & mon absence de Rome m'accable d'une horrible tempeste. Helas ! qui ne trembleroit de peur à la colere de Cesar , quand même il ne diroit rien ? Mais à m'imposant ma peine , il m'a parlé rudement.

Il y a des temps qui soulagent la fatigue des voyageurs ; & moy je me mis en mer durant la saison des tempestes. On a souvent en hiver des jours favorables à la navigation , mais nostre vaisseau fut plus agité que la flotte du Prince d'Itaque. La fidelité des gens qui m'escortoient , pouvoit adoucir mes maux , & cette troupe perfide de gens s'est enrichie de mes dépouilles. Les larmes peuvent quelquefois diminuer les peines de l'exil , mais il n'y a point de pais plus des deux poles plus triste que celui-cy.

C'est quelque chose dans l'exil de n'estre si éloigné de sa Patrie , & moy je suis conlé aux extremitez de la terre. Les autres Romains jouissent de la paix que les lauriers de Cesar ont donné au monde , & la Province de Pont est couverte d'ennemis. On se divertit agreablement à l'agriculture , & l'on ne sçauroit icy cultiver les champs , à cause des irruptions des Barbares. Le corps & l'esprit se trouvent bien de respirer un air temperé ; mais le froid regne en tout temps dans le pays des Sarmates. Il y a du plaisir

Est in aquâ dulci non invidiosa voluptas :

Æquoreo bibitur cum sale mista palus.

Omnia deficiunt : animus tamen omnia vincit.

Ille etiam vires corpus habere facit.

Sustineas ut onus , nitendum vertice pleno est ;

At flecti nervos si patiare , cadet.

Spes quoque , posse morâ mitescere Principis iras

Vivere ne nolim deficiamque , cavet.

Nec vos parva datis pauci solatia nobis ,

Quorum spectata est per mala nostra fides.

Cœpta tene , queso ; nec in æquore desere naves.

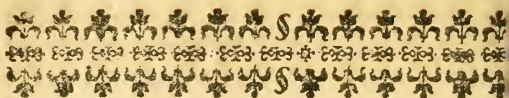
Meque simul serva , judiciumque tuum.



à boire de bonne eau ; & nous ne bevons que des eaux de marais mêlées avec le sel de la mer.

Quoique je manque de tout , je surmonte toutes choses par mon courage ; & c'est de là que mon corps tire assez de forces pour résister. Si l'on veut soutenir ce fardeau , il faut nécessairement tenir la teste ferme ; car pour peu qu'on plie on succombe. L'espérance même dont je me repais de pouvoir lècher la colere du Prince , fait que je veux conserver la vie & ne pas mourir. Et vous, mes amis , qui m'avez paru si fidelles dans mes mal-heurs , vous ne me donnez pas peu de consolation. Continuez-moy , je vous prie , ces témoignages d'amitié ; n'abandonnez point mon vaisseau qui est agité sur la mer , & me protegeant jugez-moy toujours digne de vos bonnes graces.





P. O V I D I I
N A S O N I S
D E P O N T O

E P I S T O L A V I I I .
M A X I M O C O T T Æ .



*REDDITUS est nobis Caesar ci
Casare nuper ,*

*Quos mihi misisti, Maxime Cotti
Deos.*

*Utque tuum manus numerum , quem debet , ha
ret ,*

Est ibi Caesaribus Livia juncta suis.

Argentum felix , omnique beatius auro :

Quod fuerit pretium cum rude , numen habe



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VIII.

A COTTA.

Remercement d'un present.



E reçûs de vôtre part, illustre Cotta, deux statues qui representent le Divin Auguste & le Divin Tibere ; & pour rendre ce present complet comme il le doit estre, vous m'avez aussi envoyé celle de Livie. Ces heureuses figures l'argent que j'estime plus que tout l'or du monde, quoiqu'elles n'ayent pas reçu la derniere main de l'ouvrier, me tiennent lieu de Divinité.

Non mihi divitias dando majora dedisses,

a Calitibus missis nostra sub ora tribus.

Est aliquid spectare Deos, & adesse putare;

Et quasi cum vero numine posse loqui.

Pramia quanta, Dei! nec me tenet ultima tellus

Utque prius mediâ sospes in Urbe moror.

Casareos video vultus, velut ante videbam:

Vix hujus voti spes fuit ulla mihi.

Utque salutabam, numen caeleste saluto.

Quod reduci tribuas, nil (puto) majus habes

Quid nostris oculis nisi sola Palatia desunt?

Qui locus, ablato Casare, vilis erit.

Hunc ego cum spectem, videor mihi cernere Roma

Nam patriæ faciem sustinet ille suæ.

Fallor? an irati mihi sunt in imagine vultus;

Torvaque nescio quid forma minantis habet?

Parce, vir immenso major virtutibus orbe,

Iusta que vindictæ supprime lora tua.

a Calitibus missis. Ovide a porté la flatterie dans toute cette Elegie au dernier excès.

Quand même vous m'auriez donné toutes les richesses imaginables, vous ne pouviez pas me faire un plus riche don ; qu'en m'envoyant les statues de ces trois ² personnes celestes. C'est quelque chose de regarder des Dieux, de se les imaginer presens, & de pouvoir leur parler comme s'ils y étoient eux mêmes.

Je m'imagine déjà qu'on m'a rappelé en Italie, que je ne suis plus au bout de l'Univers, & que je suis comme auparavant au milieu de Rome, Je vois, ce ne semble, les Deux Césars, ainsi que je les voyois avant mon bannissement, ce que je n'eusse jamais osé espérer. Je salue maintenant ces Dieux comme je les saluois. Et pour moy je pense que vous ne sçauriez me faire un plus grand présent à mon retour.

Qu'est-ce qui manque à mes yeux que de voir leur magnifique Palais ? Mais Cesar en estant absent, ils ne me paroîtroient pas considerables. Il me semble que je vois Rome, quand je regarde ce Prince : car c'est lui qui soutient sa Patrie. N'est-ce point que je me trompe ? Son visage paroît-il irrité dans sa figure ? Me regarde t'il de travers avec un air menaçant ? Grand Prince dont le merite est d'une immense étendue, ne soyez plus indigné contre moy, & ne lâchez point la bride à votre juste vengeance.

Parce , precor ; sacri decus indelebile nostri ;

Terrarum dominum quem sua cura facit.

Per patriæ nomen , quæ te tibi carior ipso est ;

Per nunquam surdos in tua vota Deos ;

Perque tori sociam , quæ par tibi sola reperta est

Et cui majestas non onerosa tua est ;

Perque tibi similem virtutis imagine natum ,

Moribus agnosci qui tuus esse potest ;

Perque tuos vel avo vel dignos parte nepotes ,

Qui veniunt magno per tua vota gradu ;

Parte leva minimâ nostras & contrahere pœnas ;

Daque , procul Scythico qui sit ab hoste , locum

Et tua , (si fas est) à Cæsare proxime Cæsar ,

Numina sunt precibus non inimica meis.

Sic fera quam primum pavido Germania vultu

Ante triumphantes serva feratur equos.

Sic pater in Pylios , ^a Cumaos mater in annos

Vivant ; & possis filius esse diu.

^a *Cumaos annos.* La Sibille de Cumes si celebre dans Virgile ^a vescu fort long temps.

Et vous jeune Prince pardonnez-moy, Vous qui ferez l'ornement éternel de nôtre siècle ; & qui par le soin que vous prenez du gouvernement de l'Univers , meritez d'en estre le maître. Je vous demande cette grâce par le nom de la Patrie que vous aimez plus que vous-même : je vous en conjure par les Dieux que vous ne priez jamais en vain. Je vous en supplie par vôtre Epouse qui seule a mérité cet honneur , & qui vit toujours bien avec vous. Je vous en conjure encore par vôtre fils qui est la vive Image de vôtre vertu , & qui par cette conformité fait connoître qu'il vous appartient. Enfin je vous en supplie par vos neveux , qui sont dignes de leur pere & de leur ayeul & qui selon vos souhaits marchent à grands pas aux grandes choses. Soulagez & diminuez un peu les cruelles peines que j'endure, & faites moi releguer dans quelque autre lieu loigné des Scythes.

Tibere qui tenez le second rang dans l'Empire après Auguste , ne rejetez point mes prieres , si cela se peut. Puissè la fiere Germanie avec un visage effrayé marcher en esclave devant vos chevaux le jour de vôtre triomphe. Puissè parvenir vôtre pere aux années de Nestor , & Livie vôtre mere l'âge de la Sibille de ^a Cumès ; puissiez-vous estre long-temps leur fils.

Tu quoque, conveniens ingenti nupta marito,
Accipe non durâ supplicis aure preces.

Sic tibi vir sospes, sic sint cum prole nepotes,
Cumque bonis nûribus quas peperêre nurus.

Sic, quem dira tibi rapuit Germania, Drusus
Pars fuerit partûs sola caduca tui.

Sic tibi fraterni mature funeris ultor
Purpureus niveis filius instet equis.

Annuite ô timidis mitissima numina votis.
Præsentes aliquid prosit habere Deos.

Cæsaris adventu totâ gladiator arenâ
Exit; & auxilium non leve vultus habet.

Nos quoque vestra juvet quod, qualicet, ora videmus.
Intrata est Superis quod domus una tribus.

Felices illi, qui non simulacra, sed ipsos,
Quique Deûm coram corpora vera vident.

Quod quoniam nobis invidit inutile fatum;
Quos dedit ars votis effigiemque colo.

Sic homines novêre, Deos quos arduus æther.
Occulit: & colitur pro Jove forma Jovis.

Denique, quæ mecum est, & erit sine fine, caveto
Ne sit in invisio vestra figura loco.

Et vous digne Epouse d'un Grand Prince,
 foyez favorable à mes vœux. Puissiez-vous
 & vostre mari voir un jour vos petits fils
 mariez , & voir marier les enfans que leur
 belles filles mettront au monde. Pour vous
 Auguste Princesse , je souhaite que Drusus
 qui mourut en Germanie , soit l'unique de
 vostre posterité que vous mettiez au tom-
 beau : & puissiez-vous bientôt voir vanger
 la mort de Drusus par les armes triomphan-
 tes de son frere.

Favorisez donc mes vœux , & donnez des
 marques de vôtre clemence , Divinitez ,
 que j'invoque : qu'il me soit avantageux
 d'avoir vos images devant moy. Quand Ce-
 sar arrive au Cirque , le gladiateur sort de
 l'Arene ; & la veuë de ce Prince le delivre
 de ses fers. Et moy qui ai reçu chez-moy
 trois Divinitez , n'en pourrois-je pas tirer
 quelque avantage considerable ?

Heureux ceux qui voyent ces Dieux
 mêmes , au lieu de leur simulacres. Mais
 puisque le destin ne veut pas que j'aye ce
 grand bon-heur , il faut que je les adore en
 sculpture. C'est comme les hommes ont con-
 nu les Dieux que le Ciel cache à leur veuë ;
 c'est ainsi que l'on revere l'Effigie de Jupi-
 ter , ne pouvant le voir lui-même. Cepen-
 dant, grans Dieux , prenez-bien garde que
 vôtre statuë que j'ay chez moy , & que je
 conserveray toute ma vie , ne soit pas entre

Nam caput è nostra citius cervice recidi ,

Et patiar fossis lumen abire genis :

Quam caream raptis , ô publica numina , vobis.

Vos eritis nostræ portus & ara fugæ.

Vos ego complectar , Geticis si cingar ab armis :

Vosque meas Aquilas , vos mea signa sequar.

Aut ego me fallo , nimiâque cupidine ludor :

Aut spes exsilii commodioris adest.

Nam minus & minus est facies in imagine tristis

Visaque sunt dictis annuere ora meis.

Vera precor fiant timida præsagia mentis :

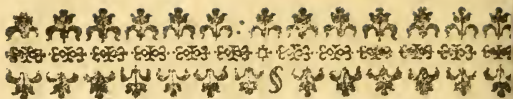
Iusta que quamvis est , sit minor ira Dei.



des mains des ennemis. En effet je souffrirai
plustôt que l'on me coupe la teste, & qu'on
m'arrache les yeux, que j'endure qu'on vous
ôte de mes mains ; Puissantes Divinitez que
tout le monde revere , vous estes le port &
l'Autel où j'auray recours dans mon exil, &
je vous embrasseray si je me vois poursuivi
des Getes ; je marcherai même sous vos
étendards comme sous les aigles Romains.

Où je me trompe , & je m'abuse par l'ex-
cez de ma passion qui me flatte d'une espe-
rance que mon exil va estre plus doux : Car
il me semble maintenant que ces Statuës ont
un visage moins severe qu'elles n'avoient, &
qu'elles m'accordent ma priere. Je souhaite
que ces presages qui partent d'un esprit
traintif , soient entierement veritables , &
que la juste colere du Dieu que j'ai offense
s'adoucisse à mon égard !





P. OVIDII
NASONIS.
DE PONTO

EPISTOLA IX.

COTTI REGI.



REGIA progenies, cui nobilitas
origo

Nomen in a Eumolpi perven
usque, Coty;

Famae litteras vestras si jam pervenit ad aures,

Me tibi finitimi parte jacere soli;

Supplicis exaudi, juvenum mitissime, vocem:

Quamque potes profugo (nam potes) asser opem

Me Fortuna tibi (de qua ne conquerar, hoc est)

a Eumolpi. Il estoit fils de Neptune & de Chione, si
le de Borée & d'Orithie. Il vint de Trace dans l'Attique




LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE IX.

AU ROY COTTIS.

Il implore le secours de ce Prince.

RAND Roy qui tirez v^{re}tre origine ^a d'Eumolpe, si la renommée qui parle sans cesse vous a fait sçavoir que je suis relegué sur la frontiere de vos tats, écoutez ma tres humble priere, ô Prince le plus humain de l'Univers, ne me refusez-pas dans mon exil une assistance que vous pouvez me donner.

La fortune m'a livré à vous, dont je n'ai pas sujet de me plaindre, car en cela seu-

Tradidit ; hoc uno non inimica mihi.

*Excipe naufragium non duro littore nostrum ,
Ne fuerit terrâ tutior unda tuâ.*

*Regia (crede mihi) res est , succurrere lapsis :
Convenit & tanto , quantus es ipse , viro.*

*Fortunam decet hoc istam : quæ maxima cum sit
Esse potest animo vix tamen æqua tuo.*

*Conspicitur numquam meliore potentia causâ ,
Quam quoties vanas non sinit esse preces.*

*Hoc mitior ille tui generis desiderat : hoc est
A Superis orta nobilitatis opus.*

*Hoc tibi & Eumolpus generi clarissimus auctor ,
Et prior Eumolpo suadet a Erichthonius.*

*Hoc tecum commune Deo : quod uterque rogatis
Supplicibus vestris ferre soletis opem.*

*Num quid erit , quare solito dignemur honore
Numina , si demas velle juvare Deos ?*

*Jupiter oranti surdas si præbeat aures ;
Victima pro templo cur cadat ictâ Jovis ?*

*Si pacem nullam Pontus mihi præstet eunti ,
Irrita Neptuno cur ego thura feram ?*

*Vana laborantis si fallat vota coloni ,
Accipiat gravida cur suis exta Ceres ?*

a *Erichthonius.* Erichthon fils de la Terre fut institué par Minerve Roy des Atheniens.

ement elle ne m'a point paru ennemie. Je viens de faire naufrage , recevez-moy favorablement dans vos ports , afin que je trouve autant de seureté sur vos terres que sur la mer. C'est sans doute une vertu Royale d'assister les malheureux : elle est digne d'un grand Prince comme vous ; & même elle est convenable à l'élevation de vostre fortune : elle ne sçauroit égaler la grandeur de vostre courage.

La puissance ne paroît jamais avec tant d'éclat , que lors qu'elle ne souffre pas qu'on lui fasse des prieres vaines. La splendeur de vostre race qui tire son origine des Dieux , commande cela de vous. Eumolpe cet illustre auteur de vostre maison , & ^a Ericton son yeul maternel vous persuadent la même chose. C'est en quoi vous ressemblez aux Dieux , car vous exaucez les prieres de ceux qui implorent vostre secours.

Pourquoy rendrons-nous des honneurs aux Dieux , si on leur ôte le desir de faire du bien aux hommes ? Si Jupiter fait le sourcil à ceux qui le prient , pourquoy immolerat'on des victimes sur ses Autels ? Si Neptune ne rend pas la mer calme pendant ma navigation , pourquoy lui offrirai-je en vain de l'encens ? Et pourquoy le laboureur immolera-t'il à Cérés une truie pleine , s'il se voit frustré dans ses esperances ? un vigneron qui ne verra pas couler

*Nec dabit intonso jugulam caper hostia Baccho,
 Musta sub adducto si pede nulla fluant.*

*Cæsar ut imperii moderetur fræna precamur ,
 Tam bene quo patriæ consulit ille suæ.*

*Utilitas igitur magnos hominesque Deosque
 Efficit ; auxiliis quoque favente suis.*

*Tu quoque fac prosis intra tua castra jacenti ,
 O Coty , progenies digna parente tuo.*

*Conveniens homini est, hominem servare, volupta
 Et melius nullâ queritur arte favor.*

*Quis non Antiphaten Lestrygona devovet ? aut qu
 Munifici mores improbat Alcinoi ?*

*Non tibi ^a Cassandreus pater est , gentisque Pheræ
 Quive repertorem torruit arte suâ :*

*Sed quam Marte ferox , & vinci nescius armis,
 Tam nunquam factâ pace cruoris amans.*

*Adde , quod ingenuas didicisse fideliter artes ,
 Emollit mores , nec sinit esse feros.*

*Nec Regum quisquam magis est instructus ab illis
 Mitibus aut studiis tempora plura dedit.*

*Carmina testantur ; quæ , tua nomina demas ,
 Thræcicum juvenem composuisse negem.*

Neve sub hoc tractu vates foret unicus Orpheus ;

^a *Cassandrus.* Il s'empara de la Macedoine & égorger toute la race d'Alexandre.

Le vin doux sous ses pieds, n'égorgera point
 un sacrifice un bouc à Bacchus. Je prie les
 Dieux que César gouverne aussi-bien l'Em-
 pire qu'il prend soin de sa Patrie.

C'est donc par l'utilité que les hommes
 et les Dieux sont appelez grands, selon
 bien qu'ils procurent. Et vous, illustre
 Iotus, digne fils de vôtre pere, secourez
 aussi un mal-heureux qu'on a relegué pres
 vos estats. C'est un sensible plaisir à un hon-
 este homme d'assister les gens dans leur be-
 soin, il n'y a pas un meilleur moyen pour
 parvenir à la gloire. Qui est-ce qui ne mau-
 rit pas la memoire d'Antiphate Roy des
 Estrigons? Et qui ne louë au contraire l'hu-
 meur liberale d'Alcinoüs? Vous n'avez pas
 pour pere ni ^a Cassander, ni Capharée,
 ni le Tiran Phalaris. Mais vous estes fils
 d'un vaillant homme qui estoit invincible à
 la guerre, & qui n'aimoit point le sang
 pendant la paix.

Au reste le soin que l'on a pris de vous
 lever aux beaux arts, vous a inspiré des
 cœurs douces, & entierement éloignées de
 toute ferocité. Aussi n'y a t'il point de Roy
 qui ait fait un si grand progres aux scien-
 ces, ni qui s'y soit attaché plus que vous.
 faites voir par vos Poësies, car si l'on y
 apprimoit vostre nom, je ne dirois pas qu'el-
 les vinssent d'un Auteur de Thrace. Orphée
 n'est donc pas le seul qui a illustré ce pais;

Bistoniis ingenio terra superba tuo est.

Utque tibi est animus, cum res ita postulat, arm

Sumere, & hostili tingere cade manum;

Atque ut es excusso jaculum torquere lacerto,

Collaque velocis flectere doctus equi;

Tempora sic data sunt studiis ubi iusta paternis

Utque suis humeris forte quievit opus;

Ne tua marcescant per inertes otia somnos,

Lucida Piëriâ tendis in astra viâ.

Hac quoque res aliquid tecum mihi fœderis adfœ

Ejusdem sacri cultor uterque sumus.

Ad vatem vates orantia brachia tendo,

Terra sit exsiliis ut tua fida meis.

Non ego cade nocens in Pontica littora veni;

Mistave sunt nostrâ dira venena manu:

Nec mea subjectâ convicta est gemma tabellâ

Mendacem linis imposuisse notam.

Nec quidquam, quod lege veter committere, feci.

Et tamen his gravior noxa fatenda mihi est.

Neve roges quid sit; stultam conscripsimus Arter

Innocuas nobis hæc vetat esse manus.

Thrace est aussi superbe de vous avoir
 is au monde. Comme vous avez un grand
 ourage , vous prenez les armes dans le be-
 in , & vous revenez alors tout couvert du
 ng de vos ennemis. Mais quand vous avez
 itté le javelot , & que vous n'êtes plus à
 eival ; lorsque vous avez ainsi employé le
 mps aux travaux de Mars , selon le desir
 vostre pere , & que vous vous dechargez
 ce fardeau , ne voulant pas languir dans
 oisiveté , vous taschez par la voye des Mu-
 s de vous élever au dessus des Astres.

Vostre inclination aux belles lettres me
 onne quelque commerce avec vous : car
 vous offrons vous & moy nôtre encens dans
 même temple. Grand Prince qui faites
 si beaux vers , je vous supplie humble-
 ment en qualité de Poëte , d'ordonner à
 os sujets de ne me pas inquieter dans mon
 il. Je ne suis pas relegué dans la Provin-
 de Pont pour avoir quelque meurtre , ni
 our avoir donné du poison , non plus que
 our avoir mis mon sang & mon nom à
 quelque fausse écriture , ni enfin pour avoir
 it des choses contre les loix.

Cependant il faut que j'avoüe que je
 is encore plus criminel , que si j'avois
 omis tous ces crimes. Ne demandez pas
 que c'est ; j'ay eu l'imprudence de faire
 rt d'aimer , sans quoy je serois innocent ;
 ais ne vous informez pas si je suis d'ail-

Ecquid præterea peccarim, querere noli:

Ut pateat solâ culpa sub Arte mea.

Quidquid id est, habui moderatam vindicis iram

Qui nisi natalem nil mihi demsit humum.

Hac quoniam careo; tua nunc vicinia præstet,

Inviso possim tutus ut esse loco.



LES ELEGIES D'OVIDE, LIV. II. 191
urs coupable , afin que je fasse voir que
ette Poësie fait toute ma faute. Neanmoins
Prince que j'ay offensé a paru bien mo-
ré dans sa vangeance , puisqu'il ne m'a
en osté que le bonheur de voir ma patrie.
aintenant que j'en suis éloigné , faites
e le voisinage de vos Estats me fasse vi-
e en seureté dans le malheureux sejour de
on exil.





P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O

E P I S T O L A X.

M A C R O.



*C*QUID ab impressa cognoscis im
gine ceræ

*Hac tibi Nasonem scribere verb
Macer ?*

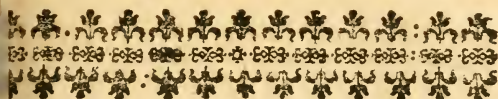
Auctorisque sui si non est annulus index ,

Cognitane est nostrâ littera facta manu ?

An tibi notitiam mora temporis eripit horum ?

Nec repetant oculi signa vetusta tui ?

Sis licet oblitus pariter gemmaque manûsque ,



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE X.

A MACER.

*Le souvenir de ses divertissemens augmente
encore son chagrin.*

NE reconnoîtrez-vous pas à mon
cachet qu'Ovide vous écrit cette
lettre ? Que si mon anneau ca-
cheter ne vous le fait point sça-
ir ; ne le connoîtrez vous pas à mon écri-
re ? Auriez-vous par la longueur du temps
perdu tout à fait l'idée de ces choses ? Se-
rait-il possible que vos yeux n'en pussent plus
cerner les traits ?

Mais n'importe que vous ne vous souve-

Exciderit tantum ne tibi cura mei,
 Quam tu vel longi debes convictibus avi,
 Vel mea quod conjux non aliena tibi;
 Vel studiis, quibus es, quam nos, sapientius usi
 Utque decet, nullâ factus es Arte nocens.
 Tu canis aeterno quicquid a restabat Homero,
 Ne careant summâ Troica bella manu.
 Naso parum prudens, Artem dum tradit amari
 Doctrinæ pretium triste magister habet.
 Sunt tamen inter se communia sacra poëtis;
 Diversum quamvis quisque sequamur iter.
 Quorum te memorem (quamquam procul absun-
 esse
 Suspicio; & casus velle levare meos.
 Te duce magnificas Asiæ perspeximus urbes:
 Trinacris est oculis te duce nota meis.
 Vidimus Ætnæâ calum splendescere flammâ;
 Suppositus monti quam vomit ore gigas:
 Henneosque lucus, & olentia stagna Palici,
 Quaque suis Cyanen miscet Anapus aquis.

a Restabat Homero. Homere finit l'Iliade à la mort
 d'Hector, & Macer avoit entrepris de continuer ce
 beau Poëme jusqu'à la prise de Troye.

riez plus quelle est la graveure de mon cachet , & mon écriture , pourveu que vous n'ayez conservé dans votre souvenir. Vous ne devez cette marque d'amitié par les longues habitudes que nous avons eu ensemble , par l'alliance qu'il y a entre ma femme & vous , & par nos communes études que vous sçeutes mieux employer que moy , & vous estant attiré par votre science aucune méchante affaire.

Vous faites un Poëme qui continuë l'Iade de l'immortel ^a Homere ; ainsi vous nous ferez voir toute la guerre de Troye. Mais l'imprudent Ovide reçoit une récompense funeste , pour avoir enseigné l'art d'aimer. Les Poëtes ont néanmoins beaucoup de mystères communs entre eux , quoiqu'ils suivent des routes différentes. Vous nous souvenez apparemment de toutes ces choses , quoique nous soyons fort éloignés l'un de l'autre ; & je pense que vous soulagerez de me soulager dans mes malheurs.

Nous avons veu par vostre moyen les plus belles villes de l'Asie , & parcouru la Sicile. Nous avons veu le Ciel éclairé des fumées du Mont Etna , qu'un Geant enseveli dans ses cavernes vomit de sa gorge invinciblement ; nous avons encore veu les sources d'Enna , les étangs puants de Palice , les ruisseaux de Cyane que l'Anope melle

*Nec procul hinc Nymphæ, quæ, dum fugit Eliæ
animæ,*

Tecta sub æquorâ nunc quoque currit aquâ.

Hic mihi labentis pars anni magna peracta est.

Eheu, quam dispar est locus ille Getis !

Et quota pars hæc sunt rerum, quas vidimus am.

Te mihi jucundas efficiente vias !

Seu rate caruleas pictâ sulcavimus undas :

Effeda nos agili sive tulère rotâ.

Sæpe brevis nobis vicibus via visa loquendi ,

Pluraque , si numeres , verba fuère gradu.

Sæpe dies sermone minor fuit ; inque loquendum

Tarda per æstivos defuit hora dies.

Est aliquid , casus pariter timuisse marinos ;

Junctaque ad æquoreos vota tulisse Deos :

Et modo res egisse simul ; modo rursus ab illis

Quorum non pudeat , posse referre jocos.

Hæc tibi si subeant (absim licet ,) omnibus hori

Ante tuos oculos , ut modo visus , ero.

Ipsc quidem extremi cum sim sub cardine mundi

Qui semper liquidis altior extat aquis ;

avec ses eaux. La Nimphe Arethuse n'est pas loin de là, qui pour s'échaper d'un fleuve d'Elide, se cache quelque temps sous la terre, & montre ensuite son cours dans la Sicile. Je passay près d'une année en ce pays là. Ha qu'il est bien différent du climat des Getes ? Mais qu'est-ce que tous ces lieux en comparaison de plusieurs autres que nous avons vus ensemble dans nôtre agréable voyage ?

Soit que nous ayons voyagé par mer dans des vaisseaux embellis de peintures, ou par terre dans de bons carrosses, nous avons trouvé souvent le chemin trop court pour notre conversation, & nous avions beaucoup plus des choses à nous dire, que de chemin à faire. Souvent le jour ne suffisoit à nos entretiens, & les plus grands jours de l'Esté finissoient plutôt que nos discours. Nos amis comptent pour quelque chose d'avoir craint ensemble les périls de la mer, d'avoir fait des affaires ensemble, & ensuite d'en tirer des sujets de divertissemens qui ne fassent point rougir. S'il vous souvient toujours de cela, quoique je sois éloigné de vous, je seray devant vos yeux comme je estois avant ma disgrâce.

Pour moy tout relegué que je suis sous le pôle au bout du monde, où jamais les astres ne se couchent dans les eaux de l'Océan, je ne laisse pas de vous voir des yeux de l'es-

Te tamen intueor, quo solo pectore possum:

Et tecum gelido saepe sub axe loquor.

Hic es, & ignoras: & ades celeberrimus absens

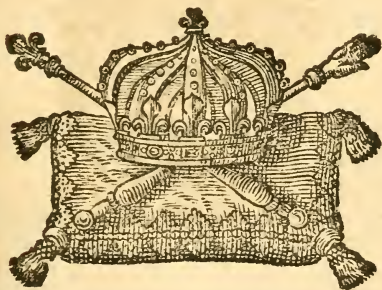
Inque Getas mediâ visus ab Urbe venis.

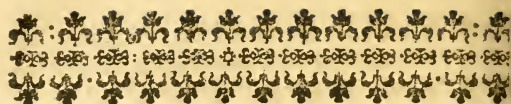
Redde vicem: & quoniam regio felicior ista est,

Illic me memori pectore semper habe.



it , & souvent je m'entretiens avec vous
us la froide constellation de l'Ourse. Vous
tes icy sans le sçavoir , & j'y parle avan-
geusement de vous pendant vostre absen-
: vous venez au pays des Getes du milieu
: Rome sans en partir. Usez-en de même
mon égard , & comme vous estes dans un
imat beaucoup plus heureux que celui-cy,
onservez moy toujourns dans vôt're cœur &
ns vostre souvenir.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO

EPISTOLA XI.

R U F O .



OC tibi , Rufe , brevi properatur
tempore mittit

Naso parum fausta conditor Arti
opus :

Ut, quanquam longe toto sumus orbe remoti ,

Scire tamen possis nos meminisse tui.

Nominis ante mei veniant oblivia nobis ,

Pectore quam pietas sit tua pulsa meo.

Et prius hanc animam vacuas reddemus in auras



LES ELEGIES D' OVIDE.

ELEGIE XI.

A RUFUS.

*Je son exil ne l'empêche pas de se souvenir
toujours de luy.*



OVIDE qui a eu le malheur de composer l'art d'aimer , vous envoie cette lettre avec precipitation , pour vous témoigner qu'il souvient de vous , quoique nous soyons éloignés l'un de l'autre de toute l'étendue du monde. J'oublierai plustost mon nom , que je ne perdray le souvenir de votre amitié. Je mourray même plutôt que

Quam fiat meriti gratia vana tui.

Grande voco lacrymas meritum, quibus ora rigabās;

Cum mea concreto sicca dolore forent.

Grande voco meritum, mœsta solatia mentis;

Cum pariter nobis illa tibi que dares.

Sponte quidem, per seque mea est laudabilis uxor

Admonitu melior sit tamen illa tuo.

Namque quod a Hermiones Castor fuit, Hector tui

Hoc ego te lator conjugis esse mea.

Quæ, ne dissimilis tibi sit probitate, laborat;

Seque tui vitæ sanguinis esse probat.

Ergo, quod fuerat stimulis factura sine ullis,

Plenius auctorem te quoque nata facit.

Acer, & ad palmæ per se cursurus honores,

Si tamen horteris, fortius ibit equus.

Adde, quod absentis curâ mandata fidei

Perficis, & nullum ferre gravaris onus.

O referant grates, quoniam non possumus ipsi

a Hermiones. Hermione fille d'Helene estoit Niece de Castor.

manque de reconnoître les marques que vous m'avez données d'une sincere tendresse.

Je me tiens fort obligé à votre bonté , d'avoir répandu des larmes sur mon visage , quand l'excès de ma douleur étouffoit les larmes. Je me sens fort redevable à votre amitié , de m'avoir voulu consoler , quand vous même aviez besoin de consolation. J'avoue que j'ay sujet de me louer de ma femme , puisqu'elle est tres-sage naturellement , mais vos remontrances les fortifient dans ce naturel. Je me réjouis que vous voyez son oncle , comme Castor l'estoit d'Hermione , & Hector d'Ascagne. Apprend elle grand soin de vous ressembler du costé des mœurs : & dans sa conduite elle fait bien voir qu'elle tient de votre sang. Ce qu'elle auroit donc fait elle même , elle le fait mieux encore par les bons avis que vous lui donnez. Un cheval qui par sa vigueur pourroit remporter le prix à la course , courra sans doute plus vite s'il est incité par la voix & par l'éperon.

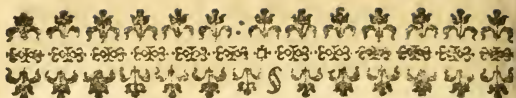
Aureste Rufus , je m'apperçois que vous exécutez tres-fidelement ce que je vous commande du lieu où je suis , & que vous ne vous rebutez pas de la peine que je vous donne. Que les Dieux vous en re-

*Dî tibi : qui referent , si pia facta vident.
Sufficiatque diu corpus quoque moribus istis ,
Maxima Fundani gloria , Rufe , soli.*



ompenfent , puisque je ne le puis pas
moi-même : Ils ne manqueront pas de le
dire , s'ils voyent ces actions de bonté.
e souhaite cependant que vous ayez une
ongue vie pour pratiquer la vertu , vous
ui estes le plus grand ornement de la vil-
e de Fondi.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.
 LIBER TERTIUS.

EPISTOLA I.
 UXORI.



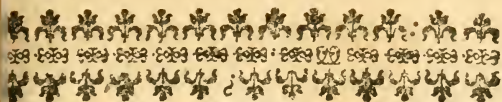
*QUOR Iasonio pulsatum remig-
 primum ,*

*Queque nec hoste fero , nec ni-
 terra cares ,*

Ecquod erit tempus , quo vos ego Naso relinquam

In minus hostilem jussus abire locum ?

An mihi Barbariâ vivendum semper in istâ ?



LES ELEGIES D'OVIDE

Ecrites dans la Province de Pont.

LIVRE TROISIE'ME.

ELEGIE I.

A SA FEMME.

*la conjure de solliciter Livie à rendre son
exil plus doux.*

MER funeste qui fus autrefois bat-
tuë des rames de Jason : & toy
Scithie , que je vois toujourn
couverte de neige & d'ennemis,
quand en-cè que je vous quitteray pour al-
ler dans un autre pais qui soit moins sujet
aux brigandages ? feray-je toute ma vie par-

Inque Tomitanâ condar oportet humo ?
Pace tua , si pax ulla est tibi , Pontica tellus ,
Finitimus rapido quam terit hostis equo ;
Pace tuâ dixisse velim ; tu pessima duro
Pars es in exilio , tu mala nostra gravas ,
Tu neque ver sentis cinctum florente coronâ :
Tu neque messorum corpora nuda vides.
Nec tibi pampineas autumnus porrigit uvas :
Cuncta sed immodicum tempora frigus habent.
Tu glacie freta vinctâ tenes : & in æquore piscis
Inclusus tectâ sæpe natavit aquâ.
Nec tibi sunt fontes , laticis nisi pane marini :
Qui potus dubium sistat alatne sitim.
Rara , neque hac felix , in apertis eminet arvis
Arbor ; & in terrâ est altera forma maris.
Non avis obloquitur : silvis nisi si qua remotis
Æquoreas rauco gutture potat aquas.
Tristia per vacuos horrent absinthia campos ,
Conueniensque suo messis amara loco.
Adde metus , & quod murus pulsatur ab hoste ,
Tinctaque mortifera tæbe sagitta madet.

ni des barbares , & seray-je enseveli dans le territoire des Tomitains ?

Province de Pont , excuse moy si je dis que tes frontieres ne jouissent jamais de la paix, puisqu'elles sont toujours ravagées par la cavalerie des ennemis. Tu me permettras aussi de te dire que par ton mechant serroir tu me fais paroître mon exil plus rigoureux & plus incommode. Tu n'as jamais le plaisir de sentir les fleurs du Printemps. Tu ne vois jamais de moissonneurs nuds : & l'Automne ne te donne point de pampres embellis de raisins. Mais il y a chez toy en tout temps un hyver insupportable. Tes rivières sont glacées , & les poissons y nagent souvent sous la glace , qui les y tient enfermez. Tu n'as pour toutes fontaines que des eaux presque salées comme celles de la mer, : lorsqu'on en boit on ne sçait si elles n'alourdisserent pas plus , qu'elles n'appaisent la soif. Les campagnes decouvertes n'ont que quelques arbres sans fruit ; elles representent la mer. On n'y entend point chanter les oyseaux , à moins qu'il n'en vienne des bois loignez pour boire des eaux de la mer avec leur gosier enroué. Tes champs sont tout hérissez d'absinte , & cette moisson amere est fort convenable à ce lieu.

Ajoutez à cela nos continuelles frayeurs, voyant toujours l'ennemi à nos portes , où il lance mille flèches trempées dans du poison

*Quod procul hac regio est , & ab omni devia cursu
 Nec pede quo quisquam , nec rate tutus eat.
 Non igitur mirum , finem quarentibus horum
 Altera si nobis usque rogatur humus.
 Te magis est mirum non hoc evincere , conjux ;
 Inque meis lacrymas posse tenere malis.
 Quid facias , queris ? queras hoc scilicet ipsum ;
 Invenies , vere si reperire voles.
 Velle parum est : cupias , ut re potiaris , oportet :
 Et faciat somnos hac tibi cura breves.
 Velle reor multos. quis enim mihi tam sit iniquus.
 Optet ut exsilium pace carere meum ?
 Pectore te toto cunctisque incumbere nervis ,
 Et niti pro me nocte dieque decet.
 Utque juvent alii , tu debes vincere amicos ,
 Uxor ; & ad partes prima venire tuas.
 Magna tibi imposita est nostris persona libellis :
 Conjugis exemplum diceris esse bonæ.
 Hanc cave degeneres. ut sint præconia nostra
 Vera vide ; Famæ quo tuearis opus.*

^a Magna persona. Pour dire un grand nom ; cette façon de parler est p.u commune.

mortel. Et puis ce païs est éloigné de tout commerce du monde, & l'on n'y sçauroit venir en seureté, ni par terre, ni par mer. Il faut donc pas trouver étrange si pour mettre fin à mes maux je demande un autre lieu pour mon bannissement.

Mais il est bien plus étrange, ma femme, que vous regardiez d'un oeil sec toutes mes miseres, & que vous n'en versiez point de larmes. Si vous me demandez ce que vous devez faire, c'est de chercher un remede à mes maux, & vous le trouverez aisément si vous le voulez trouver. C'est peu que de le vouloir, il faut que vous desiriez ardemment d'en venir à bout, & qu'à force d'y penser, vous ne dormiez presque pas.

Je suis persuadé que plusieurs le veulent, car qui pourroit concevoir tant de haine contre moy, que de souhaiter que ma vie se terminât dans l'exil ? Il faut donc que vous travailliez à cette affaire & de toutes vos forces, & que vous y passiez les jours & les nuits pour l'amour de moy. Oûi ma femme vous devez estre la premiere à vous acquitter de ce devoir.

J'ai parlé de vous dans mes Ouvrages d'une maniere si glorieuse, qu'on vous regarde comme le modelle d'une femme affectionnée à son mari. Prenez garde de ne pas perdre cette belle reputation, & ne souffrez point que mes loüanges soient fausses

*Ut nihil ipse quarar ; tacito me Fama queretur ,
Qua debet , fuerit in tibi cura mei.*

*Exposuit mea me populo Fortuna videndum ;
Et plus notitia , quum fuit ante , dedit.*

*Notior est factus Capaneus de fulminis ictu :
Notus hamo merfis ^a Amphiaraius equis.*

*Si minus errasset , notus minus esset Ulysses ;
Magna Philocteta vulnere fama suo est.*

*Si locus est aliquis tanta inter nomina parvis ;
Nos quoque conspicuos nostra ruina facit.*

*Nec te nesciri patitur mea pagina ; qua non
Inferius ^b Coa Battide nomen habes.*

*Quicquid ages igitur , scena spectabere magna :
Et pia non parvis testibus uxor eris.*

*Crede mihi ; quoties laudaris carmine nostro ,
Qui legit has laudes , an mereare rogat.*

*Utque favere reor plures virtutibus istis ,
Sic tua non pauca carpere facta volent.*

^a *Amphiaraius.* Amphiaras de Thebes fut abîmé dans la terre avec le chariot qu'il menoit.

^b *Coa battide.* Nous avons dit que Philetas avoit fait des Vers à la louange de Battis qu'il aimoit passionnément.

à cet égard. Quand même je ne m'en plaindrois pas , la renommée ne laisseroit pas de s'en plaindre sourdement : & elle auroit raison de le faire , si vous negligez ce qui me regarde.

La fortune m'a suscité des malheurs d'un si grand éclat , que j'en suis plus connu dans le monde que je n'estois autrefois. Capanée devint fameux par les coups de foudre qui le terrassèrent. ^a Amphiaraus n'est connu que pour avoir esté englouti dans la terre avec ses chevaux. Si Ulysse eust esté moins errant , il en seroit moins celebre. Et Philoctete doit à sa blessure sa plus grande réputation.

Si les gens mediocres comme moy peuvent trouver place parmi ces Heros , je puis dire que ma disgrâce a donné de l'éclat à mon nom. Mes vers vous feront connoître, puisqu'ils vous ont mis en parallele avec l'illustre Battis de l'Isle de ^b Cos. Toutes vos actions seront regardées sur le grand Theatre du monde , & vous aurez pour témoins de vostre vertu une infinité de personnes. Soyez persuadée qu'à tous les éloges que je vous donne dans mes vers , le Lecteur demande si vous les meritez. Et comme je croy que plusieurs vous jugeront digne de ces loüanges ; aussi ce trouvera-il beaucoup de femmes qui voudront censurer vos actions. Faites donc en sorte que ces

Quare, tu præsta, ne livor dicere possit;

Hæc est pro miseri lenta salute viri.

Cumque ego deficiam, nec possim ducere currum

Fac tu sustineas debile sola jugum.

Ad medicum specto venis fugientibus æger:

Ultima pars animæ dum mihi restat, ades.

Quodque ego præstarem, si te magis ipse valere.

Id mihi, cum valeas fortius, ipsa refer.

Exigit hoc socialis amor, fœdusque maritum:

Moribus hoc, conjux, exigis ipsa tuis.

Hoc domui debes, de qua censeris, ut illam

Non magis officiis, quam probitate, colas.

Cuncta licet facias; nisi sis laudabilis, uxor,

Non poterit credi Marcia culta tibi.

Nec sumus indigni; nec (si vis vera fateri)

Debetur meritis gratia nulla meis.

Redditur illa quidem grandi cum fœnore nobis.

Nec te, si cupiat ladere, livor habet.

Sed tamen hoc factis adjunge prioribus unum;

Pro nostris ut sis ambitiosa malis.

Ut minus infesta jaceam regione, labora:

alouses ne puissent pas dire de vous : elle est bien lente à donner du secours à son pauvre mari. Et puis que manquant de force, je ne puis pas mener mon chariot, prenez en vous seule la conduite.

Epuisé de sang par ma maladie ; j'ay recours à vous comme à mon Medecin : je n'ai qu'un souffle de vie , assistez-moy : Et puis que vous le pouvez , faites maintenant pour moy ce que je ferois pour vous , si j'estois en meilleur estat que je ne suis. L'affection que vous me devez par les liens du mariage demande cela de vous. Bien plus ma femme , vous y estes obligée par vôtre propre vertu. Vous devez cela à la maison dont vous sortez , afin que vous ne lui fassiez pas moins d'honneur par le bon usage de vôtre devoir , que par vôtre probité. Quand même vous feriez toutes choses , si vous ne donnez pas lieu d'être louée , on ne croira point que vous ayez fréquenté la vertueuse Martia.

Si vous avoüez la verité , vous ne pourrez pas me dire que je sois indigne de vos soins. J'avoüe de mon costé que vous m'entendez avec usure , & que l'envie la plus obstinée ne sçauroit vous nuire là-dessus. Mais outre les choses que vous avez faites, j'ay l'ambition de paroître fort sensible à mes miseres. Taschez de me faire releguer dans une region moins exposée aux courses

Clauda nec officii pars erit ulla tui.

Magna peto, sed non tamen invidiosa roganti.

Urque ea non teneas, tuta repulsa tua est.

Nec mihi succense, toties si carmine nostro,

Quod facis, ut facias, teque imitere, rogo.

Fortibus assuevit tubicen prodesse; suoque

Dux bene pugnantes incitat ore viros.

Nota tua est probitas, testataque tempus in omni

[Sit virtus etiam non probitate minor.]

Non tibi^a Amazonia est pro me sumenda securi

Aut excisa levi pelta gerenda manu.

Numen adorandum est; non ut mihi fiat amicum.

Sed sit ut iratum, quam fuit ante, minus.

Gratia si nulla est, lacryma tibi gratia fient.

Hac potes, aut nulla, parte movere Deos.

Quæ tibi ne desint, bene per mala nostra cavetur.

Meque viro flendi copia dives adest.

^a *Amazonia securis.* Les Amazones portoient une hache dans les combats.

es ennemis : Je n'auray plus rien à desirer
de vos bons offices.

Le que je demande est considerable ; mais
cela ne sçauroit faire tort à celle qui le de-
mandera ; & quand même vous ne l'obtien-
riez pas , il n'y a rien à craindre dans ce
sujet. Au reste ne vous fâchez pas si je vous
conjure si souvent dans mes vers de faire ce
que vous faites , & de vous prendre vous-
même pour modèle. Le son des trompettes
est pas inutile à inspirer de l'ardeur aux
plus vaillans hommes , & les Capitaines
n'oublient pas d'exciter par leurs paroles
les plus courageux au combat. On connoit
votre vertu par les preuves que vous
avez données en tout temps ; faites que
votre courage ne cede en rien à votre
vertu.

Je ne demande pas que vous preniez
pour ma defense une hache comme une
Amazone , & que vous portiez un bou-
clier à la main. Je demande seulement que
vous adoriez un Dieu , non pas pour m'en
obtenir les bonnes grâces ; mais pour adou-
cir un peu la colere qu'il a contre moy. Si
vous manquez de faveur auprès de lui , vos
larmes vous tiendront lieu de faveur ; & par
ce moyen plutôt qu'autrement vous pou-
vez fléchir les Dieux. Mes maux ne laisse-
ront point tarir vos larmes , & je pourray
vous fournir une ample matiere de pleurs.

Utque mea res sunt ; omni (puto) tempore fleb
 Has Fortuna tibi nostra ministrat opes.
 Si mea mors redimenda tua (quod abominor) eff
 ^a Admeti conjux , quam sequereris , erat.
 Æmula Penelopes fieres , si fraude pudica
 Instantes velles fallere nupta procos.
 Si comes extincti manes sequerere mariti ,
 Effet dux facti Laodamia tui.
 Iphias ante oculos tibi erat ponenda , volenti
 Corpus in accensos mittere forte rogos.
 Nil opus est letho , nil ^b Icarioride tela.
 Cæsaris at conjux ore precanda tuo.
 Quæ præstat virtute sua , ne prisca vetustas
 Laude pudicitie secula nostra premat.
 Quæ Veneris formam , mores Junonis habendo
 Sola est celesti digna reperta toro.
 Quid trepidas , & adire times ? non impia Pro
 ^c Filiave Ætæa voce movenda tua est :
 Nec nurus Ægypti , nec seva Agamemnonis u
 Scyllique , quæ Siculas inguine terret aquas
 Telegonive parens vertendis nata figuris ;

^a Admeti conjux. Il parle d'Alceste.

^b Icarioride tela. Penelope estoit fille d'Icare.

^c Filiave Ætæa. C'est Médée fille d'Acte.

ans l'estat où sont mes affaires, je pense
 ie vous aurez de quoy pleurer toute vôtre
 e : ma déplorable fortune vous en donne
 sujet.

Que s'il vous falloit racheter ma mort par
 vôtre , dont je serois bien fâché , vous
 auriez qu'à suivre l'exemple de la fem-
 e d'Admet. Et si vous vouliez éluder les
 lants qui vous presseroient de violer la foy
 e vous me devez , vous imiteriez Pene-
 e. Que s'il vous prenoit envie d'estre la
 mpagne de vôtre mari en l'autre monde,
 is suivriez dans vôtre mort l'exemple de
 odamie. Et si vous souhaitiez de vous
 ter toute vive dans le feu du bucher fune-
 , on vous proposeroit Evadné.

Il n'est pas besoin que vous mouriez , ni
 e vous brodiez de la toile comme ^b Pene-
 e. Vous n'avez qu'à prier Livie , dont
 ninente vertu peut faire vanter nôtre sie-
 que l'antiquité n'a point d'Heroïne plus
 commandable en pudicité. Et comme cet-
 Princesse à la beauté de Venus , & la sa-
 e de Junon , elle seule a esté digne d'être
 l'oise d'un grand Dieu.

Pourquoy craignez-vous de l'aborder ?
 s n'avez-point à fléchir l'impitoyable
 gné , ni la cruelle ^c Medée , ni les Da-
 nides , ni Clitemnestre , ni Scylla qui est
 l'erreur des Mers de Sicile, ni la magicien-

Nexaque nodosas angue Medusa comas.

Fœmina sed Princeps; in qua Fortuna videre

Se probat, & cæcæ crimina falsa tulit.

Qua nihil in terris, ad finem Solis ab ortu

Clarius, excepto Casare, mundus habet.

Eligito tempus captatum sæpe rogandi,

Hæreat adversa ne tua navis aqua.

[*Non semper sacras reddunt oracula sortes :*

Ipsaque non omni tempore fana patent.]

Cum status Urbis erit, qualem nunc auguror

Et nullus populi contrahet ora dolor;

Cum domus Augusti, Capitoli more colenda;

Lata, quod est, & sit, plenaque pacis erit

[*Tum tibi Dî faciant adeundi copia fiat,*

Profectura aliquid tum tua verba puta.]

Si quid ager majus, differ tua cœpta; caveque

Spem festinando præcipitare meam.

[*Nec rursus jubeo, dum sit vacuissima quæra*

Corporis ad curam vix vacat illa sui.

[*Curia cum patribus fuerit stipata verendis;*

ni Circé , ni l'épouvantable Meduse avec
 ses cheveux traînez de serpens. Vous adressez
 vos prières à une grande Princesse , en
 voyant la fortune fait bien voir qu'elle est clair-
 voyante , & que c'est à tort qu'on l'accuse
 d'être aveugle. Il n'y a rien après Ce-
 rès de plus grand qu'elle dans tout le
 monde.

Tachez de bien prendre vostre temps
 pour lui demander cette grace , de peur
 que vous ne vous embarquiez par un vent
 contraire. Les Oracles ne rendent pas tou-
 jours leurs reponses , & même les Temples
 sont pas toujours ouverts. Quand la vil-
 le sera dans l'estat , où je m'imagine qu'elle
 sera , qu'il n'y aura rien de facheux qui ren-
 dra le peuple triste. Lorsque la maison d'Au-
 guste , qu'on doit reverer comme le Capito-
 le , sera dans la joye & dans la paix , abor-
 dez l'Imperatrice sous la conduite des Dieux,
 croyez que vos paroles me seront de quel-
 que utilité.

Si vous la trouvez trop occupée , remet-
 tez votre dessein à une autre occasion , de
 peur de ruiner mes affaires , en voulant les
 avancer precipitamment. Je ne vous re-
 commande pas d'attendre qu'elle soit entie-
 rement desoccupée ; car à peine lui reste-t'il
 du temps pour s'habiller.

Lorsque vous verrez le Senat en corps

Per rerum turbam tu quoque oportet eas.]

Cum tibi contigerit vultum Junonis adire,

Fac sis persona, quam tueare, memor.

Nec factum defende meum: mala causa silenda est

Nil nisi sollicitæ sint tua verba preces.

Tum lacrymis demenda mora est submissaque ter

Ad non mortales brachia tende pedes.

Tum pete nil aliud, sævo nisi ab hoste recedam:

Hostem Fortunam sit satis esse mihi.

Plura quidem subeunt: sed jam turbata timore

Hac quoque vix poteris ore tremante loqui.

Suspitor hoc damno tibi non fore: sentiat illa

Te majestatem pertimuisse suam.

[*Nec tua si fletu scindentur verba, nocebit.*

Interdum lacrymæ pondera vocis habent]

Lux etiam coëptis facito bona talibus adsit:

Horaque conveniens, auspiciumque favens.

u Palais d'Auguste , passez à travers la
 oule : & quand vous serez devant Junon,
 ouvenez-vous de bien soutenir le person-
 age de suppliante. Ne vous avisez point
 'excuser ce que j'ai fait ; il faut passer sous
 ilence une affaire qui ne vaut rien. Que
 os paroles se bornent à exprimer vos prier-
 es avec tristesse. Versez sur le champ un
 orrent de pleurs , & vous prosternant à ter-
 e , étendez vos bras aux pieds de la Divine
 ivie. Ne lui demandez pour toute grâce
 ue de m'éloigner d'un peuple qui est un
 uel ennemi ; n'est - ce pas assez pour
 on mal-heur d'avoir la fortune contre
 oy ?

Je vous donnerois encore d'autres avis,
 mais peut - estre que la crainte venant à
 oubler vostre esprit à peine pourrez-vous
 ire d'une voix tremblante ce que je vous
 y déjà recommandé. Je crois néanmoins
 ue votre trouble ne vous fera point de tort,
 Livie voit que son air majestueux vous
 aspire cette crainte. D'ailleurs s'il arri-
 e que vos pleurs entrecoupent vos paro-
 es , cela ne vous nuira pas. Les larmes
 ont quelquefois aussi éloquentes que les
 discours.

Choisissez aussi un jour heureux pour cet-
 e entrepise , & qu'elle se fasse à une heu-
 e propre , & sous des augures favorables.

Sed prius imposito sanctis altaribus igni,

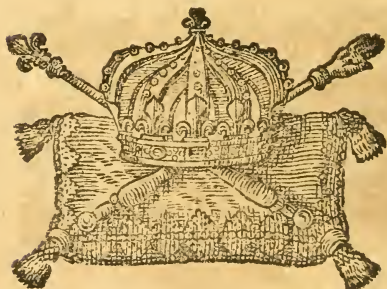
Thura fer ad magnas vinaque pura Deos.

Equibus ante omnes Augustum numen adora;

Progeniemque piam, participemque tori.

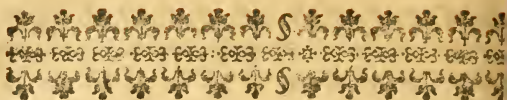
Sint utinam mites solito tibi more; tuasque

Non duris lacrymas vultibus aspiciant.



LES ELEGIES D'OVIDE , LIV. III. 225
ais auparavant allumez du feu sur les
Autels ; ensuite offrez de l'encens &
vin tout pur aux grands Dieux. Ado-
rez sur tout le Divin Cesar , sa famille
son Epouse. Je prie les Dieux qu'ils
soient propices comme ils ont accou-
mé , & qu'ils regardent vos larmes avec
visage riant.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO

EPISTOLA II.
 COTTÆ.



*UAM legis à nobis , missam til
 Cotta , salutem ,
 Missa sit ut vere perveniatque
 precor.*

Namque meis sospes multum cruciatibus aufers ;

Utque sit è nobis pars bona salva , facis.

*Cumque labent alii , jactataque vela reli-
 quant ;*



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE II.

A COTTA.

*Il se loüe de son amitié , qu'il tachera de rendre
immortelle par ses Poësies.*



Je souhaite , mon cher Cotta,
que le salut que je vous en-
voye dans cette lettre, aille jus-
qu'à vous , & vous soit rendu.
Car la joye que j'ay d'appren-
dre que vous vous portez bien diminue mes
tourmens , & vous me faites jouir d'une
parfaite santé dans une bonne partie de
moi-même. Lorsque les autres chancelent,
& qu'ils abandonnent les voiles , vous estes.

Tu lacera remanes anchora sola rati.

Grata tua est igitur pietas. ignoscimus illis,

Qui cum Fortunâ terga dedêre fugæ.

Cum feriant unum, non unum fulmina terrent:

Functaque percusso turba pavere solet.

Cumque dedit paries venturæ signa ruinæ,

Sollicito vacuus fit locus ille metu.

Quis non è timidis agri contagia vitat?

Vicinum metuens ne trahat inde malum?

Me quoque amicorum nimio terrore metuque,

Non odio, quidam destituere mei.

Non illis pietas, non officiosa voluntas

Defuit: adversos extinuere Deos.

Utque magis cauti possunt timidique videri,

Sic appellari non meruere mali.

At meus excusat caros ita candor amicos;

Utque habeant de me crimina nulla, faver.

Sint hac contenti veniâ, signentque licebit

Pargari factum me quoque teste suum:

le seul qui me servez d'anchre à retenir
mon vaisseau tout brisé qu'il est de la tem-
pête.

Je suis charmé de vostre affection , &
excuse ceux qui m'ont quitté après mon
malheur. Quand le tonnerre frappe un seul
homme , plusieurs autres en sont effrayez , &
ceux qui se trouvent près du foudroyé en
sont aussi tôt saisis de crainte. Lorsqu'un
seul menace de ruine , personne ne va à
l'entour , de peur d'en estre accablé. Ceux
qui sont esclaves de leur santé avec des
apprehensions continuelles évitent la conta-
gion & le voisinage des malades , pour ne
pas gagner leur mal. Pour moy je suis per-
suadé que plusieurs de mes amis m'ont aban-
donné par crainte , plutôt que par haine.
Ils ne manquoient point de tendresse , ni de
bonne volonté à me servir ; ils ont redouté
les Dieux qui sont irritez contre moy. On
peut bien les appeller prudens & timides ,
mais non pas mechans.

C'est ainsi que mon humeur indulgente
ne porte à excuser mes amis , & à ne leur
reprocher aucun crime. Que ces gens là se
contentent d'être excusés , ils pourront mê-
me se justifier par mon temoignage. Mais
vous mes fideles amis , vous m'estes bien
plus considerables , quoique vous soyez en
petit nombre, puisque vous n'avez pas craint
de me secourir dans mes plus pressants mal-

*Pars estis pauci potior ; qui rebus in arctis
Ferre mihi nullam turpe putastis opem.*

*Tunc igitur meriti morietur gratia vestri ,
Cum cinis absumto corpore factus ero.*

*Fallar , & illa mea superabit tempora vitæ.
Si tamen à memori posteritate legar.*

*Corpora debentur mæstis exsanguia bustis :
Effugiunt structos nomen honorque rogos.*

*Occidit & Theseus , & qui comitavit Oresten :
Sed tamen in laudes vivit uterque suas.*

*Vos etiam feri laudabunt saepe nepotes ;
Claraque erit scriptis gloria vestra meis.*

*Hic quoque Sauromata jam vos novère Getaque :
Et tales animos barbara turba probat.*

*Cumque ego de vestra nuper probitate referrem ,
(Nam didici Getice Sarmaticeque loqui)*

*Forte senex quidam , cœtu cum staret in illo ,
Reddidit ad nostros talia verba sonos :*

*Nos quoque amicitie nomen bene novimus , hospes.
Quos procul à vobis frigidus Ister habet.*

*Est locus in Scythia , (Tauros dixère priores)
Qui Getica longe non ita distat humo.*

*Hac ego sum terra (patriæ nec pœnitet) ortus.
Consortem Phœbi gens colit illa. Deam.*

Templa manent hodie vastis innixa columnis :

heurs : Aussi la reconnoissance des obligations que je vous ay , ne s'effacera jamais de mon cœur , que lorsqu'il sera reduit en cendres.

Non non je me trompe , cette reconnoissance me survivra , si les siecles à venir se souviennent de lire mes écrits. Nos corps privez de la vie sont brulez dans le bucher funebre , sans que nostre gloire & nôtre nom puissent jamais perir dans ces flammes. Thesée & Orestes sont morts , les loüanges de l'un & de l'autre durent eternellement. La posterité vous loüera aussi , mes chers amis ; & vôtre reputation deviendra celebre par mes Ouvrages.

Vous estes déjà connus au pays des Sauromates & des Getes , & ces barbares estiment vostre generosité. Comme j'en parlois dernièrement , car j'ay appris la langue des Getes & des Sauromates , un vieillard qui se trouva dans la compagnie où j'estois , nous tint ce discours. Illustre étranger , le nom d'amitié ne nous est pas non plus inconnu , quoique nos rivages du Danube soient fort éloignez de Rome. Il y a en Scythie une contrée que nos Anciens appelloient Taurique , & qui n'est pas loin des Getes. Je suis né en ce pais là , dont je n'ay point de regret. Les Tauroscythes adorent Diane ; on y voit encore aujourd'huy un Temple bâti à son honneur sur de grandes

*Perque quater denos itur in illa gradus.
Fama refert illic signum celeste fuisse.*

*Quoque minus dubites, stat basis, orba Dea.
Araque, quæ fuerat natura candida saxi,
Decoler affuso tincta cruore rubet.*

Fœmina sacra facit tædæ non nota jugali :

*Quæ superat Scythicas nobilitate nurus.
Sacrifici genus est, (sic instituere priores)
Advena virgineo casus ut ense cadat.*

Regna Thoas habuit Mæotide clarus in ora :

*Nec fuit Euxinis notior alter aquis.
Sceptra tenente illo, liquidas fecisse per auras
Nescio quam dicunt Iphigenian iter.*

*Quam levibus ventis sub nube per æquora vectam
Creditur his Phœbe deposuisse locis.*

*Præfuerat templo multos ea rite per annos,
Invita per agens tristitia sacra manu.*

*Cum duo veliferâ juvenes venere carinâ;
Presseruntque suo littora nostra pede.*

*Par fuit his etas, & amor : quorum alter Orestes,
Alter erat pylades. nomina fama tenet.*

*Protinus innitem Triviæ ducuntur ad aram,
Evincti geminas ad sua terga manus.*

*Spargit aqua captos lustrali Graja sacerdos,
Ambiæ ut fulvas insula longa comas.*

^a *Spargit aqua.* Les Anciens dans leurs sacrifices ar-
rosoient d'eau les victimes pour les purifier avant
qu'elles fussent immolées.

olomnes , & l'on y monte par quarante de-
rez. La tradition porte qu'il y avoit une
atuë de Diane ; mais pour vous donner su-
r de n'en pas douter, c'est que son piedestal
est maintenant vuide ; & l'Autel qui estoit
de marbre blanc , n'est plus de cette cou-
leur , à cause du sang qu'on y a répandu.

La Prestresse de ce Temple doit estre
vierge & choisie entre les plus nobles du
pays ; & par une ancienne coûtume il faut
qu'elle égorge un Etranger pour le sacrifier
à la Deesse. Sous le regne de Thoas Prince
juste & tres fameux dans les Palus Meoti-
ques & sur les rivages du Pont Euxin , une
certaine Iphigenie y fut , dit-on , transpor-
tée à travers la vaste Region de l'air : On
croit qu'estant enlevée sous un nuage par
les vents , Diane la mit en ces lieux.

Cette Iphigenie suivant la coûtume ,
avoit déjà fait ces horribles sacrifices avec
pugnance , quand deux jeunes hommes
abbarquez sur mer vinrent mouïller l'an-
cre à nos costes. Ils estoient de même âge,
s'aimoient également. L'un d'eux s'ap-
peloit Oreste & l'autre Pylade , noms fameux
dans la posterité. Aussitôt on les mena de-
vant l'Autel inhumain de Diane , les mains
derriere le dos. La Prestresse tenant ces
deux captifs les arroisa d'eau pour les purifier , &
lui mit ensuite sur la teste une mitre qui
estoit fort haute. Tandis qu'elle preparoit le

Dumque parat sacrum, dum velat tempora vitæ.

*Dum tarde causas invenit usque mora,
Non ego crudelis, juvenes ignoscite, dixit;*

Sacra suo facio barbariora loco.

Ritus is est gentis, qua vos tamen urbe venitis?

Quove parum fausta puppe peristis iter?

Dixit: &, audito patriæ pia nomine virgo,

Consortes urbis comperit esse sue.

Alteruter votis, inquit, cadat hostiæ sacris;

Ad patrias sedes nuncius alter eat.

Ire jubet Pylades carum periturus Oresten.

Hic negat: inque vicem pugnat uterque mori.

Exstitit hoc unum, quo non convenerit illis.

Cætera par concors & sine lite fuit.

Dum peragunt pulchri juvenes certamen amoris

Ad fratrem scriptas exarat illi notas.

Ad fratrem mandata dabat, cuique illa dabanti

(Humanos casus aspice) frater erat.

Nec mora; de templo rapiunt simulacra Dianæ:

Clamque per immensas puppe feruntur aquas

Mirus amor juvenum, quamvis abiære tot anni,

sacrifice , & qu'elle leur mettoit autour de la teste les bandelettes sacrées : pendant qu'elle cherchoit des pretextes pour retarder cette ceremonie , elle dit à ces jeunes gens , je ne suis point d'une humeur cruelle, insi vous me devez pardonner si je fais un sacrifice plus Barbare que le lieu où je suis. C'est une coutume de cette Nation. Mais de quelle ville venez-vous ? Et par quelle route mal-heureuse estes-vous venus débarquer icy ?

Elle parla de la sorte , & quand elle sceut le nom de leur pais, elle trouva qu'ils étoient de sa ville. Il faut , leur dit-elle , que l'un de vous deux soit immolé pour victime à ce sacrifice , & que l'autre s'en retourne porter une nouvelle chez-soy. Pylade voulant mourir , conjure son cher Oreste de s'en aller : celui-cy ne le veut pas , & tous deux disputent à l'envi à qui s'exposera à la mort. Voici le seul different qu'ils eurent jamais ensemble ; tout le reste de leur vie se passa sans une grande union.

Pendant que ce combat d'amitié se passoit entre ces jeunes gens ; Iphigenie écrivit une lettre à son frere , & par un étrange événement , ce fut à lui-même qu'elle la donna. Aussitôt ils enleverent du Temple la statue de Diane , & se sauvant à la derobée, ils s'en retournerent par mer. La merveilleuse affection de ces jeunes hommes , passée

*In Scythia magnum nunc quoque nomen habet.
Fabula narrata est postquam vulgaris ab illo :*

*Laudarunt omnes facta piamque fidem.
Scilicet hac etiam (qua nulla ferocior) ora
Nomen amicitiae barbara corda movet.*

*Quid facere Ausonia geniti debetis in Urbe ,
Cum turgent diros talia facta Getas ?*

*Adde , quod est animus semper tibi mitis ; & alt.
Indicium mores nobilitatis habet ;*

*Quos a Volesus patrii cognoscat nominis auctor ;
Quos Numa maternus non neget esse suos :
Adjectique probent genitiva ad nomina Cottæ ,
Si tu non esses , interitura domus.*

*Digne vir hac serie , lapsa succurrere amico
Conveniëns istis moribus esse puta.*

*a Volesus. Il estoit Sabin & vint s'établir à Rome
avec Tatius.*



encore après plusieurs siècles pour un grand exemple d'amitié parmi les Scythes.

Après le récit que fit ce viellard d'une histoire si connue, toute l'assemblée loua l'action, & la constante fidélité de ces deux amis. C'est à dire qu'en ce climat le plus barbare du monde, le seul nom d'amitié est capable de toucher les cœurs les plus inhumains. Que ferez-vous donc vous autres qui estes nez en Italie, puisque de telles actions peuvent amollir les Getes ?

Ajoutez à toutes ces choses la douceur de votre esprit, & la bonté de vos mœurs qui marquent votre haute naissance. ^a Vous êtes l'illustre Auteur de votre race du côté de votre pere, & Numa dont vous tirez votre origine par votre mere, vous reconnoitroient à votre sagesse pour un de leurs descendans. Votre maison même qui seroit, si vous n'estiez plus au monde, prouveroit la grandeur de votre ame par le nom fameux de Cotta qu'on lui a donné. Secourez-donc votre ami dans son malheur, vous qui estes si digne de cette extraction : & soyez bien persuadé que cela convient à un homme de votre mérite.





P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O

E P I S T O L A III.

F A B I O M A X I M O.



*I vacat exiguum profugo dar
tempus amico,*

*O fidus Fabiæ Maxime gentis
ades :*

*Dum tibi quæ vidi referam ; seu corporis um-
bra ,*

Seu viri species , seu fuit ille sopor.

Nex erat : & bifores intrabat Luna fenestras ;



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE III.

A FABIVS MAXIMVS.

Recit d'un songe.



AXIME qui brillez comme un Astre dans la Famille des Fabiens , s'il vous reste quelque temps pour écouter un banni que vous honnerez de votre amitié , donnez-lui un peu d'audiance. J'ay à vous raconter une chose que j'ay vuë , soit que c'ait esté l'ombre d'un corps, ou la representation d'un songe.

Il estoit nuit , & déjà la Lune donnoit dans ma chambre par les fenestres , comme

Mense fere medio quanta nitere solet.

Publica me requies curarum somnus habebat,

Fusasque erant toto languida membra toro :

Cum subito pennis agitatus inhorruit aër ;

Et gemit parvo mota fenestra sono.

Territus in cubitum relevo mea membra sinistram

Pulsus & è trepido pectore somnus abit.

Stabat Amor vultu , non quo prius esse solebat,

Fulcra tenens levâ tristis acerna manu.

Nec torquem collo , nec habens crinale capillis ;

Nec bene dispositas comtus , ut ante , comas.

Horrida pendebant molles super ora capilli ;

Et visa est oculis humida penna meis.

Qualis in aëria tergo solet esse columba ,

Tractantum multæ quam tetigère manus.

Hunc simul agnovi , (neque enim mihi notior alter

Talibus effata est libera lingua sonis :

O puer , exsilii decepto caussa magistro ,

Quem fuit utilius non docuisse mihi ;

Huc quoque venisti , pax est ubi tempore nullo ,

Et coit adstrictis barbarus Isthæ aquis ?

Quæ tibi caussa viæ ? nisi uti mala nostra videres

Quæ sunt , si nescis , invidiosa tibi.

lorsqu'eli

rsqu'elle est dans son plein. Je goutois les douceurs du sommeil qui soulage les chagrins de tout le monde , & j'estois languissamment couché dans mon lit , quand tout d'un coup j'entendis fremir l'air agité par ses aisles , & la fenestre ébranlée fit un petit bruit. Je m'eveille en sursaut , & m'appuyé sur le coude gauche , mon cœur palpitant de crainte.

L'amour m'apparut debout , avec un visage tout changé ; il portoit d'une façon singulière un sceptre de bois d'érable à sa main gauche. Il n'avoit point de collier , ni de bandeau attaché à ses cheveux ; & bien loin qu'ils fussent frisez comme autrefois , ils étoient tout plats sur son visage qui me paroissoit affreux. Je vis que les plumes de ses aisles étoient herissées comme celles d'une colombe quand plusieurs mains ont passé dessus.

Sitôt que je le connus , car nul autre ne m'a jamais esté plus connu que lui , je lui dis librement en ces termes. Enfant qui as trompé ton maître , qui es cause de mon mal , & à qui je me repens d'avoir donné des preceptes , tu viens donc en ce pays où il n'y a jamais de paix , & où le Danube est toujours glacé ? Quel est le sujet de ton voyage ? viens tu voir les maux que j'endure ? Peut-estre ne sçais-tu pas qu'ils font bien murmurer contre toi.

Tu mihi dictasti juvenilia carmina primus :

Apposui senis te duce quinque pedes.

Nec me Maonio consurgere carmine , nec me

Dicere magnorum passus es acta ducum.

Forfitan exiguas , aliquas tamen , arcus & ignis

Ingenii vires comminuère mei.

Namque ego dum canto tua regna, tuæque parenti

In nullum mea mens grande vacavit opus.

Nec satis id fuerat ; stultus quoque carmina feci,

Artibus ut posses non rudis esse meis.

Pro quibus exsilium misero mihi reddita merces :

Id quoque in extremis , & sine pace , locis.

At non^a Chionides Eumolpus in Orphea talis ;

In Phryga nec Satyrum talis Olympus erat.

Premia nec Chiron ab Achilli talia cepit ,

^b Pythagoræque ferunt non nocuisse Numam.

Nomina neu referam longum collecta per ævum ,

Discipulo perii solus ab ipse meo.

Dum damus arma tibi , dum te , lascive , docem.

Hec te discipulo dono magister habet.

^a *Chionides Eumolpus* Nous avons dit qu'Eumo estoit fils de Neptune & de Chione.

^b *Pithagore.* Numa Pompilius second Roy Rome estudia sous le fameux Pitagore.

C'est toy qui dans ma jeunesse m'as le
 premier inspiré des vers amoureux, & qui
 m'as porté à la Poësie, où l'on met le Pen-
 nettre après l'hexametre. Tu n'as point
 offert que mon esprit se soit élevé comme
 Homere, ni que j'aye decrit les actions des
 grands Capitaines. Peut-être que ton arc
 tes feux ont diminué le peu de genie
 que j'avois naturellement. Car tandis que
 j'y chanté ce qui se passe dans ton Empire,
 dans celui de ta mere, je n'ay entrepris au-
 cun grand Ouvrage.

Mais pour comble de mal-heurs j'ay eu
 l'imprudence de faire des vers pour t'instrui-
 re à devenir habile. Aussi m'ont-ils attiré
 pour ma recompense un cruel exil qui me
 fait passer tristement mes jours à l'extremité
 du monde parmi des Nations turbulentes.
 Ce n'est pas ainsi qu'Orphée fut traité
 d'Eumolpe son Disciple : Olimpe ne paya
 d'ingratitude son maître le Satyre de
 sa rigie : Et Chiron ne reçût pas un tel sa-
 crifice d'Achille, dont il avoit esté gouver-
 neur. On ne dit pas que Numa ait mal-traité
 Pithagore, sous lequel il avoit étudié.
 Mais pour ne plus rapporter de pareils exem-
 ples des anciens, je suis le seul qui ay péri
 par mon disciple. Dans le temps que je te
 donne des armes & des instructions, enfant
 d'Albion, ton maître reçoit cette recompen-
 se pour t'avoir rendu sçavant.

*Scis tamen ; ut liquido juratus dicere possis ,
Non me legitimos sollicitasse toros.*

*Scripsimus hæc istis , quarum nec vitta pudicos
Contingit crines , nec stola longa pedes.*

*Dic , precor , ecquando didicisti fallere nuptas ;
Et facere incertum per mea jussa genus ?*

*An sit ab his omnis rigide submora libellis ,
Quam lex furtivos arcet habere viros ?*

*Quid tamen hoc prodest , vetiti si lege severâ
Credor adulterii composuisse notas ;*

*At tu sic habeas ferientes cuncta sagittas ;
Sic nunquam rapido lampades igne vacent ;*

*Sic regat imperium , terrasque coërceat omnes
Cæsar , ab Æneâ qui tibi fratre nepos ;*

*Effice , sit nobis non implacabilis ira ;
Meque loco plecti commodiore velit.*

*Hæc ego visus eram puero dixisse volucris.
Hos visus nobis ille dedisse sonos.*

*Per mea tela faces , & per mea tela sagittas
Per matrem juro , Cæsareumque caput ;*

Nil nisi concessum , nos te didicisse magistro ;

Tu ſçais néanmoins, tu pourrois bien l'aſſer avec ſerment que je n'ay jamais attenté la chaſteté du lit Nuptial. Nous avons rit pour les Dames qui ſe coiffent & s'hallent en coquettes. De grace dis-moy un jour, quand eſt-ce que tu appris à tromper femmes mariées , & à rendre l'origine des enfans douteuſe dans les familles? N'ay-je pas excluſ de ces écrits avec beaucoup de rapidité toutes les Dames à qui la loy interdiſoit le commerce des galants? Mais à quoy ſer-voit tout cela? ſi l'on croit que j'ay fait un ouvrage pour faciliter l'adultere qui eſt deſendu ſi ſeverement par nos Ordonnances? Je ſouhaitte qu'il n'y ait rien qui puiſſe retarder tes flèches & que ton flambeau brûle tous les jours avec une grande rapidité. Je ſouhaitte que Ceſar qui deſcend d'Enée ton frere, gouverne l'Empire heureuſement, & qu'il voye tout le monde ſoumis à ſes loix. Mais ſois donc enſorte que ſa colere ne ſoit pas tous les jours implacable contre moy, & qu'il ne vienne à m'envoyer ailleurs dans un autre lieu plus commode. J'avois dit ces choſes, ce me ſembla, à l'enfant qui porte des aiſles, & me voyant comme il me repondit. Je jure par mon flambeau & par mes flèches, qui ſont mes armes dont je me ſers: je jure auſſi par mon mere & par la teſte de Ceſar que vous ne m'avez rien enſeigné qui ne ſoit permis, & qu'il n'y a rien de mauvais dans tous

Artibus & nullum crimen inesse tuis.

Utque hoc, sic utinam defendere cetera posses !

Scis aliud, quod te laferit, esse magis.

Quicquid id est (neque enim debet dolor ille referri

Non potes à culpâ dicere abesse tuâ.

Tu licet erroris sub imagine crimen obumbres ;

Non gravior merito vindicis ira fuit.

Ut tamen aspicerem, consolarerque jacentem,

Lapsa per immensas est mihi penna vias.

Hec loca tum primum vidi, cum matre rogante

Phasias est telis fixa puella meis.

Quæ nunc cur iterum post secula longa revisam,

Tu facis, ô castris miles amice meis.

Pone metus igitur ; mitescet Caesaris ira :

Et veniet votis mollior hora tuis.

Neve moram timeas, tempus, quod querimus, inst.

Cunctæque letitiæ plena triumphus habet.

Dum domus, & nati, dum mater Livia gaudet :

Dum gaudes Patriæ magne Ducisque Pater :

Dum tibi gratatur populus, totamque per Urbem

Omnis odoratis ignibus ara calet :

Dum faciles aditus præbet venerabile templum ;

Sperandum nostras posse valere preces.

Dixit ; & aut ille est tenuis dilapsus in auras,

Cœperunt sensus aut vigilare mei.

Si dubitem, quin his faveas ô, Maxime, dictis :

os preceptes. Plût aux Dieux que vous
 iussiez vous justifier aussi bien du reste que
 e cecy.

Mais Ovide , vous avez plus de mal à
 aindre d'un autre costé. Quoiqu'il en soit
 eanmoins , vous ne devez pas renouveler
 ostre douleur : cependant vous ne sçauriez
 ous justifier de la faute que vous avez fai-
 s. Au reste quoique vous coloriez vostre
 ime du nom d'erreur , le Prince qui vous
 unit est plus indulgent que vous ne meritez.
 ay pourtant pris mon effort à travers d'im-
 enses chemins pour venir vous voir , &
 our vous donner quelque consolation dans
 excès de vostre misere. J'avois déjà veu ce
 ys à la sollicitation de ma mere , quand
 vins lancer mes traits contre la Princesse
 e Colchos.

Mais si vous voulez sçavoir pourquoy je
 viens icy après tant de siecles , je vous di-
 y que c'est pour vous voir , vous que j'ai-
 e comme un homme qui a combatu sous
 es ordres. Bannissez donc toute crainte,
 e colere de Cesar s'apaisera , & vous ver-
 ez quelque jour l'accomplissement de vos
 uhaits. Ne craignés pas ce retardement,
 e temps que nous desirons est proche : le
 iomphe qui se prepare va remplir de joye
 out l'Univers.

Maxime , si je doutois que vous ne fussiez
 oint favorable à ce que je viens de dire , je

Memmonio cygnos esse colore putem.

Sed neque mutatur nigra pice lacteus humor :

Nec , quod erat candens , fit terebinthus , ebur.

Conveniens animo genus est tibi : nobile namque

Pectus & Herculeæ simplicitatis habes.

Livor iners vitium mores non exit in istos ;

Utque latens ima vipera serpit humo.

Mens tua sublimis supra genus eminet ipsum :

Grandius ingenio nec tibi nomen inest.

Ergo alii noceant miseris , optentque timeri :

Tinctaque mordaci spicula felle gerant.

At tua supplicibus domus est assueta juvandis :

In quorum numero me precor esse velis.



je ne puis croire que les Cignes sont aussi
 surs que Memnon. Mais le lait ne perd
 sa couleur par le mélange de la poix, ni
 le marbre blanc ne sçauroit prendre la noir-
 ceur du Terebinthe. Votre naissance con-
 vient à votre courage, vous agissez noble-
 ment en tout, & l'on voit reluire en vous la
 vertu d'Hercule.

L'envie ce vice si lâche ne s'attaque
 qu'aux gens qui ont l'ame élevée, mais
 elle rampe par terre comme une vipère.
 Votre esprit est plus sublime que votre il-
 lustre extraction, & votre génie paroît plus
 grand que le nom que vous portez. Que les
 malheurs nuisent aux misérables, qu'ils aiment
 à se redouter, qu'ils portent des traits
 enfoncés dans le fiel, votre maison est ac-
 coutumée à secourir ceux qui ont recours à
 elle, au nombre desquels, je vous supplie
 de vouloir me mettre.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTICO

EPISTOLA IV.

RUFINO.



*ÆC tibi non vanam portantia v
ba salutem,*

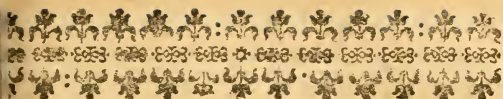
*Naso Tomitana mittit ab u
tuus ;*

Utque suo faveas mandat , Rufine , Triumpho !

In vestras venit si tamen ille manus.

Est opus exiguum , vastisque paratibus impar.

Quale tamen cumque est , ut tueare rogo.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE IV.

A RUFIN.

*s'excuse de ne pouvoir pas chanter dignement
le triomphe de Tibere.*



OSTRE Ovide, mon cher
Rufin, vous écrit de Tomes,
pour vous saluer de tout son
cœur, & pour vous prier de
vouloir estre le protecteur
de son livre s'il tombe entre
vos mains. C'est un tres petit ouvrage, &
il n'est point comparable aux preparatifs
de vous faites, mais tel qu'il est je vous
en prend la protection.

L. vj.

Firma valent per se, nullumque Machaona querunt

Ad medicam dubius confugit eger opem.

Non opus est magnis placido lectore poetis :

Quamlibet invitum difficilemque tenent.

Nos quibus ingenium longi minuere labores ,

Aut etiam nullum forsitan ante fuit ,

Viribus infirmi , vestro candore valemus.

Quem mihi si demas , omnia rapta putem.

Cunctaque cum mea sint propenso nixa favore :

Præcipuum venia jus habet ille liber.

Spektatum vates alii scripsere triumphant.

Est aliquid memori visa notare manu.

Nos ea vix avidam vulgo captata per aurem

Scripsimus : atque oculi fama fuere mei.

Scilicet affectus similes , aut impetus idem ,

Rebus ab auditis conspicuisque venit ?

Nec nitor argenti , quem vos vidistis , & auri ,

Quod mihi defuerit , purpuraque illa , queror.

Un homme bien sain se maintient lui-même en santé , & n'a que faire de Medecin ; mais ceux qui sont dangereusement malades cherchent des remèdes pour se guerir. Les grands Poëtes n'ont pas besoin de gagner la bienveillance du Lecteur ; quelque malade qu'il soit à contenter , ils l'engagent malgré lui à la lecture de leurs ouvrages. Pour ce qui est de moy , mes longues misères ont affoibli mon esprit , s'il est vray que j'en aye eu auparavant. Dans le peu de forces qui me restent je ne me soutiens que par vostre appui , & si vous m'abandonnez je me tiens perdu sans ressource. Et comme je fonde toutes mes esperances sur vostre protection , je suis en droit de pretendre que vous serez indulgent au livre que je vous envoie.

D'autres Poëtes ont décrit la magnificence du triomphe , dont ils ont esté spectateurs : C'est beaucoup d'avoir veu les choses que l'on veut transmettre à la posterité. Mais pour moy à peine ay-je entendu le récit de ce triomphe , quoique jaye esté fort attentif à l'écouter ; & la renommée en cela a fait la fonction de mes yeux. Est-ce que l'on prend autant d'intérêt à entendre parler d'une chose , qu'à la voir soi-même ?

Je ne me plains pas de n'avoir point vu cet argent , cet or & cette pourpre qui jettoient un si vif éclat. Mais les

Sed loca, sed gentes formata mille figuris

Nutrissent carmen, præliaque ipsa, meum.

Et Regum vultus, certissima pignora mentis,

Juvissent aliqua forsitan illud opus.

Plausibus ex ipsis populi latoque favore

Ingenium quodvis incaluisse potest.

Tamque ego sumissem tali clangore vigorem,

Quam rudis audita miles ad arma tuba.

Pectora sint nobis nivibus glacieque licebit,

Atque hoc, quem patior, frigidiora loco:

Illuducis facies in curru stantis eburno

Excuteret frigus sensibus omne meis.

His ego defectus, dubiisque auctoribus usus,

Ad vestri venio jure favoris opem.

Nec mihi nota ducum, nec sunt mihi nota locorum

Nomina: materiam vix habuere manus.

Pars quota de tantis rebus, quam Fama referre,

Aut aliquis nobis scribere posset, erat?

Quo magis, ô lector, debes ignoscere, si quid

Erratum est illic, præteritumve mihi.

Adde, quod assiduam domini meditata querelam

ieux , les combats , & les peuples représentés en mille figures auroient enrichi mes vers. Les visages même des Rois captifs qui sont les indices de l'ame auroient peut-être contribué en quelque sorte à embellir mon ouvrage. Ajoutez qu'il n'y a point d'esprit qui ne puisse s'échauffer aux acclamations de joye , & aux applaudissements du peuple : & par un semblable bruit je n'eusse pas eu moins de vigueur qu'un nouveau soldat en a pour les armes quand il entend sonner la trompette.

Que j'aye l'esprit plus froid que la neige & que la glace & plus que le lieu où je suis relegué, le seul visage du Prince qui est assis dans un char d'yvoire dissiperoit tout le froid de mes sens. Privé de ces avantages, & n'ayant pû rien apprendre que sur des bruits incertains , j'ay recours à vôtre assistance par le droit que m'attribuë vôtre protection. Les noms des officiers ennemis, & les noms des places conquises me sont entièrement inconnus. Enfin à peine ay-je eu de la matiere. Quelle partie seroit-ce de tant de choses considerables que la renommée pourroit m'apprendre , ou que quelqu'un me pourroit écrire ? C'est pourquoy, mon cher Lecteur, vous devez d'autant plus m'excuser s'il y a quelque faute ou quelque omission dans mon ouvrage.

Ajoutez à cela que ma Lyre accoutumée.

Ad latum carmen vix mea versa lyra est. .
Vix bona post tanto querenti verba subibant :
Et gaudere aliquid , res mihi visa nova est.
Utque reformidant insuetum lumina Solem ,
Sic ad latitiam mens mea segnis erat.
Est quoque cunctarum novitas carissima rerum :
Gratiaque officio , quod mora tardat , abest.
Cetera certatim de magno scripta triumpho .
Jam pridem populi suspicor ore legi.
Illam bibit sitiens , lector mea pocula plenus :
Illam recens pota est , nostra tepescit aqua.
Non ego cessavi , nec fecit inertia serum :
Ultima me vasti sustinet ora freti ,
Dum venit huc rumor , properataque carmina sunt ,
Factaque eunt ad vos , annus abisse potest.
Nec minimum refert , intacta rosaria primus ,
An sera carpas parce relicta manu.
Quid mirum , lectis exhausto floribus horto .
Si Duce non facta est digna corona suo ?

chant lugubre de mes plaintes a eu de
 peine à jouïr des airs de réjouïssance.
 nsi après une si longue tristesse , mal-ai-
 nent me vient-il d'agreables choses dans
 sprit. Il m'a même paru nouveau d'avoir
 sujet de joye. Et comme les yeux qui ont
 rdu la coutume de regarder le soleil ,
 aignent ensuite de le voir , ainsi mon ame
 batuë estoit lente à se réjouïr.

Au reste la nouveauté est charmante en
 ites choses , & le retardement m'empêche
 plaïre de ce costé. Les autres qui ont
 crit à l'envi ce magnifique triomphe sont
 oarement déjà lûs du monde : Le Lec-
 r estoit alteré à la lecture de leurs ou-
 ges , & sa soif sera passée quand les miens
 ndront entre ses mains. Leur eau estoit
 ite fraïsche , & la mienne sera tiede. Ce
 ardement ne vient pas de moy ni de ma
 esse , mais c'est que je suis relegué au
 at de la terre sur les bords du Pont-Eu-
 i. Si la renommée nous apprend quelque
 ouvelle , ou que sans perdre de temps on
 e des vers sur ce sujet pour vous les faire
 ir , une année entiere se passera. Il y a
 e grande difference à cueillir les premie-
 roses , ou à ne prendre que les dernieres
 e seront restées sur les rosiers : Aussi ne
 t-il pas s'étonner si de ces restes de fleurs
 e ne peut pas faire une couronne qui soit
 ne d'un grand Capitaine.

Deprecor , hac vatum contra sua carmina ne qu-

Dicta putet. pro se Musa locuta mea est.

Sunt mihi vobiscum communia sacra , poëta ;

In vestro miseris si licet esse choro.

Magnaue pars anima mecum vixistis , amici :

Hac ego vos absens nunc quoque parte colo.

Sint igitur vestro mea commendanda favori

Carmina , non possum pro quibus ipse loqui.

Scripta placent à morte fere : quia ledere vivos

Livor , & injusto carpere dente solet.

si genus est mortis male vivere ; terra moratur :

Et desunt fatis sola sepulcra meis.

Denique opus nostra culpetur ut undique cura ,

Officium nemo qui reprehendat erit.

Ut desint vires , tamen est laudanda voluntas :

Hac ego contentos auguror esse Deos.

Hac facit, ut veniat pauper quoque gratus ad ar-

Et placeat cæso non minus agna bove.

Res quoque tanta fuit , quanta subsistere summi

Æneidos vati grande fuisset onus.

Ferre etiam molles elegi tam vasta triumphis

Je prie les Poëtes de ne pas croire que ce-
 soit dit contre leurs vers : je ne parle icy
 de ma Muse. Chers Confreres du Par-
 lasse , nous sacrifions vous & moy au même
 dieu , s'il est permis à des miserables com-
 me moy d'estre de vostre assemblée dans une
 sainte liaison d'amitié , & je vous revere
 core quoique je sois éloigné de vous. Il
 faut donc que je vous recommande mes
 vers , ne pouvant moi-même les faire
 valloir.

On n'estime les écrits qu'après la mort
 de leur Auteur , parce que l'envie a coûtume
 de mordre avec injustice les ouvrages
 des vivans. Que si une vie misérable est une
 besogne de mort , la terre est déjà creusée
 pour moy ; & dans le malheur où je suis il ne
 reste plus qu'à m'enterrer. Mais quand tout
 le monde se dechaîneroit contre mon Poë-
 me , il n'y a personne qui puisse desapprou-
 ver mon dessein. Que si les forces me
 manquent , ma volonté est toujours louable ;
 par cet endroit j'espère que les Dieux se-
 ront contents de mon offrande. C'est la vo-
 lonté qui rend le sacrifice du pauvre aussi
 agréable aux Divinitez par une seule brebis,
 que s'il leur offroit un bœuf.

Ajoutez que le sujet de ce triomphe est
 grand , qu'il eust même paru difficile , au
 même Auteur de l'Eneïde. Et puis les vers
 d'André de l'Elegie n'en ont pu soutenir la

Pondera disparibus non potuere rotis.

Quo pede nunc utar , dubia est sententia nobis.

Alter enim de te , Rhene , triumphus adest.

Irrita verorum non sunt presagia vatum.

Danda Jovi laurus , dum prior illa viret.

Nec mea verba legis , qui sum submotus ad Istrum

Non bene pacatis flumina pota Getis :

Ista Dei vox est : Deus est in pectore nostro.

Hæc duce prædico vaticinorque Deo.

Quid cessas currum pompæque parare triumphis

Livia ? jam nullas dant tibi bella moras.

Perfida damnatas a Germania projicit hastas.

Jam pondus dices omen habere meum.

Crede brevi que fides aderit ; geminabit honorem

Filius , & junctis , ut prius ; ibit equis.

Prome , quod injicias humeris victoribus , ostrum.

Ipsa potest solitum nosse corona caput.

Scuta , sed & galeæ gemmis radientur & auro ,

^a *Perfida Germania.* La Germanie se souleva contre les Romains , & leur défia trois légions commandées par Varus.

glande avec leurs cadences inégales. Je
 is maintenant en doute de quelle sorte de
 rs je me serviray dans l'autre triomphe
 t'on va faire des Nations qui habitent les
 rds du Rhin. Les presages & les vœux
 s Poëtes ne sont pas vains. Il faut offrir
 e autre laurier à Jupiter , tandis que le pre-
 ier est tout verdoyant.

Ce n'est pas Ovide qui vous parle, lui qui
 t relegué sur les bords du Danube parmi
 s Gètes peuple inquiet & turbulent. Ces
 roles viennent d'un Dieu qui reside dans
 on cœur : Oüy c'est un Dieu qui m'inspire
 s presages que vous allez entendre. Livie,
 urquoy cessez-vous de preparer le Char
 Triomphe , & la Pompe qui l'accom-
 gnera ?

La guerre presente ne doit pas vous cau-
 : le moindre retardement. La perfide
 Germanie deteste & met bas les armes.
 ous allez dire que mes prediCTIONS ont
 aintenant leur effet. Croyez ce que je
 ous dis , vous en serez persuadée dans peu
 temps : les honneurs de vôtre fils aug-
 enteront , & il montera comme aupara-
 nt sur un autre char de triomphe. Tirez
 tre robe de pourpre , pour vous en parer
 ns vôtre victoire. La couronne triompha-
 peut connoître vôtre teste , puisqu'elle y
 déja esté mise. Que vostre bouclier & vô-
 e casque brillent d'or & de pierreries , &

*Stentque super victos ^a trunca tropæa viros,
Oppida turritis cingantur eburnea muris :*

Fictaque res vero more putetur agi.

Squallidus immissos fracta sub arundine crines

Rhenus , & infectas sanguine portet aquas.

Barbara jam capti poscunt insignia Reges ,

Textaque fortunâ divitiora suâ.

Et quæ præterea virtus invicta tuorum

Sæpe parata tibi , sæpe paranda facit.

Dî quorum monitu sumus eventura locuti ,

Verba (precor) celeri nostra probate fide.

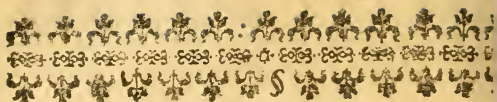
^a *Trunca tropæa.* Lorsqu'on dressoit un trophée on attachoit les despoüilles des ennemis à des arbres à qui l'on coupoit des branches.



les vaincus portent ^a les trophées. Que
villes soient représentées en ivoire avec
rs murailles ceintes de tours , & que cet-
représentation exprime les choses si vi-
uent , qu'on puisse s'imaginer de les
r. Que le Rhin paroisse bourbeux & sail-
nt , avec ses cheux épars sous ses roseaux
sez.

Les Rois Barbares captifs demandent dé-
eurs ornemens, & leurs vestemens Roïaux
et les richesses sont au dessus de leur for-
e presente. Preparez donc toutes choses,
ine Princesse , comme vous avez fait
sieurs fois , & comme vous ferez encore,
l'invincible valeur de vos enfans. Dieux
m'avez inspiré ce que je viens de pre-
e , faites-en voir promptement l'effet con-
ne à ma prédiction.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTICO.

EPISTOLA V.
 MAXIMO COTTÆ.



*UAM legis, unde tibi mittam
 epistola, quaris?*

*Hinc, ubi cæruleis jungitur latus
 aquis.*

Ut regio dicta est, succurrere debet & auctor,

Lasus ab ingenio Naso poëta suo

Qui tibi, quam mallet præsens adferre salutem

Mittit ab hirsutis, Maxime Cotta getis.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE V.

A COTTA.

*Il le remercie d'une harangue qu'il lui avoit
envoyée de Rome.*

S I vous demandez de quel endroit on vous envoie la lettre que vous lisez, elle vient du lieu où le Danube joint ses eaux à celles de la mer. Comme je vous ay déjà écrit le pays, vous devez-vous souvenir de l'Auteur, & qu'Ovide s'est perdu par son esprit. Mais, Cotta, j'aimerois bien mieux vous aller saluer moi-même, que de vous écrire de si loin parmi les Getes Barbares.

Tome IX.

M

*Legimus , ô juvenis , patrii non degener oris ,
 Dicta tibi pleno verba diserta foro.*

*Quæ , quanquam ^a linguâ mihi sunt properante per
 horas*

Lectâ satis multas , pauca fuisse queror.

*Plura sed hæc feci relegendo sæpe ; nec unquam
 Non mihi , quam primò , grata fuere magis.*

*Cumque nihil toties lecta è dulcedine perdant ,
 Viribus illa suis , non novitate , placent.*

*Felices , quibus hæc ipso cognoscere in actu ,
 Et tam facundo contigit ore frui !*

*Nam quamquam sapor est allatâ dulcis in undâ
 Gratius ex ipso fonte bibuntur aquæ.*

*Et magis adducto pomum decerpere ramo ,
 Quam de calata sumere lance juvat.*

*At nisi peccassem , nisi me mea Musa fugasset ,
 Quod legi , tua vox exhibuisset opus.*

*Utque fui solitus , sedissem forsitan unus
 De centum judex in tua verba viris.*

*Major & impleffet præcordia nostra voluptas ,
 Cum traherer dictis annueremque tuis.*

Quem quoniam fatum , vobis patriâque relictis

^a *Lingua properante.* Il falloit que ce playdoyeur
 bien long. On permettoit à l'accusateur d'employer
 six heures à son discours & le défendeur pouvoit
 parler durant neuf heures.

Tout jeune que vous estes , vous ne degenererez pas de l'éloquence de vos peres : J'ay lû le beau plaidoyer que vous avez prononcé au barreau ; & quoique j'aye employé plusieurs heures à le lire avec une grande rapidité , je me plains de son peu de longueur. Mais je l'ay rendu fort long en le relisant souvent , & la dernière lecture ne m'a pas moins plû que la première. Puis donc qu'estant relû tant de fois , il me paroît toujours agreable , il est tres beau par lui-même , & non par les graces de la nouveauté.

Heureux ceux qui ont veu ces beautez bûtenuës par l'action , & qui vous ont entendu prononcer ce chef d'œuvre d'éloquence ? Car bien que l'eau transportée puisse estre fort bonne à boire , elle est encore meilleure quand on la boit à la source , & l'on aime mieux manger du fruit sur l'arbre que dans le plat. Si je n'eusse point offensé Cæsar , si ma Muse ne m'eust pas fait releguer : vous aurois entendu prononcer cette belle piece : Et peut-être aurois-je esté present à votre plaidoyé dans la compagnie des cent magistrats dont j'avois accoûtumé d'estre quatrefois. Ma joye eust esté plus grande de ne voir forcé par vos raisons à vous donner mon suffrage.

Mais puisque le destin aime mieux me priver de mes amis & de ma Patrie , pour

Inter humanos maluit esse Getas :

Quod licet , ut videar tecum magis esse legendo ,

Sape , precor , studiis pignora mitte tui :

Exemploque meo , nisi dedignaris id ipsum ,

Uttere : quod nobis rectius ipse dares.

Namque ego , qui perii jam pridem , Maxime , vob

Ingenio nitor non periisse meo.

Redde vicem : nec rara tui monumenta laboris

Accipiant nostræ grata futura manus.

Dic tamen , ô juvenis studiorum plene meorum ;

Ecquid ab his ipsis admoneare mei ?

Ecquibus ut recitas factum modo carmen amicis

Aut , quod sæpe soles , exigis ut recitent ,

Interdum queritur tua mens , oblita quid absit ?

(Nescio quid certe sentit abesse sui.)

Utque loqui de me multùm præsentè solebas ,

Nunc quoque Nasonis nomen in ore tuo est ?

Ipse quidem Getico peream violatus ab arcu ,

ne releguer parmi les Getes qui sont des peuples inhumains, je vous supplie de m'envoyer souvent des productions de vôtre esprit , puisque vous le pouvez faire afin que je puisse me flatter d'estre souvent avec vous par la lecture de vos écrits. Et si vous me jugez digne d'estre imité , continuez de m'en faire part , ils valent mieux que les miens. En effet , Maxime , comme il y a long-temps que je suis mort à vôtre égard, j'attache de revivre par mon esprit. Rendez-moy donc la pareille , & faites-moy le plaisir de m'envoyer tres souvent les fruits preciebles de vôtre travail.

Cependant dites-moy un peu , vous qui estes si rempli de mes vers , ne vous font-ils pas souvenir d'Ovide ? A quelle sorte d'avis recitez-vous les Poësies que je vous ay envoyées. Depuis peu ? Ou ne les leur faites-vous pas reciter comme vous avez souvent accoustumé ? Ne vous plaignez-vous pas quelquefois contre vous même d'avoir oublié je ne sçay quoy qui est absent de vous , & d'avoir senti son absence ? J'ay eu autrefois qu'en ma presence vous disiez beaucoup de choses en ma faveur. Avez-vous presentement le nom d'Ovide à la bouche ?

Puisse-je expirer sous les traits des Getes , & que ce genre de mort qui est propre de moy comme vous voyez soit la peine

(*Et sit perjuri quam prope pœna vides*)

Te nisi momentis video pane omnibus absens.

Gratia Dîs , menti quolibet ire licet.

Hac ubi perveni , nudi cernendus , in Urbem ,

Sæpe loquor tecum ; sæpe loquente fruor.

*Tum , mihi difficile est , quàm sit bene , dicere
quæmque*

Candida judicis illa sit hora meis.

Tum me (si qua fides) caelesti sede receptum

Cum fortunatis suspicor esse Deis.

Rursus, ut huc redii , calum Superosque relinquo

A^a Styge nec longè Pontica distat humus.

Unde ego si fato nitor prohibente reverti ;

Spem sine profectu , Maxime , tolle mihi.

A Styge. Il pretend que la Province de Pont
presque aussi desagréable que l'enfer.



le mon parjure, si je ne vous vois presque tous momens malgré nôtre separation: car graces aux Dieux il m'est permis d'aller en esprit où je veux. Sitost que j'arrive dans la ville sans crainte d'estre veu de personne, je m'entretiens souvent avec vous, & souvent vous me parlez.

Il me seroit difficile de vous exprimer la joye que je sens alors, & combien ce temps pour moy de charmes. Il me semble alors, il m'en faut croire, que je suis parmi les Dieux les plus fortunez du Ciel. Mais quand je reviens icy, je quitte la troupe ceste, car la Province de Pont est peu differente des ^a Enfers. Que si malgré le destin je pretens sortir de ce lieu, desabusez-moy, Maxime, de cette vaine esperance.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO

EPISTOLA VI.
 AMICORUM CUIDAM.



ASO suo, nomen posuit c
 pene, sodali

Mittit ab Euxinis hoc bre
 carmen aquis.

At, si cauta parum scripsisset dextra, quis esse

Forsitan officio parta querela foret.

Cur tamen, hoc aliis tutum credentibus, unus,

Appellent ne te carmina nostra, rogas?



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VI.

*Et un de ses amis qui ne vouloit pas estre nommé
dans ses Poësies à cause d'Auguste.*



V I D E qui est relegué sur les bords du Pont-Euxin écrit ce billet en vers à son son cher ami, dont il a presque dit le nom. Si j'avois eu l'imprudence de vous nommer, peut-estre me voudriez-vous mal de vous avoir écrit? Mais pourquoy estes vous le seul qui ne voulez pas que vostre nom paroisse dans mes Poësies, puisque tous les autres n'ont pas cette crainte?

Si vous ignorez quelle est la clemence

M v

*Quanta sit in mediâ clementia Caesaris irâ ,
Ex me , si nescis , certior esse potes.*

*Huic ego , quam patior , nil possem demere pœna
Si judex meriti cogerer esse mei.*

*Non vetat ille sui quenquam meminisse sodalis :
Nec prohibet tibi me scribere , teque mihi.*

*Nec scelus admittas , si consoleris amicum :
Mollibus & verbis aspera fata leves.*

*Cur , dum tuta times , facis ut reverentia talis
Fiat in Augustos invidiosa Deos ?*

*Fulminis afflatus interdum vivere telis
Vidimus , & refici non prohibente Jove.*

*Nec , quia Neptunus navem lacerarat Ulyssis ,
Leucothœe nanti ferre negavit opem.*

*Crede mihi , miseris caelestia numina parant :
Nec semper lasos & sine fine premunt.*

*Principe nec nostro Deus est moderatior ullus.
Justitia vires temperat ille suas.*

*Nuper eam Caesar facto de marmore templo ,
Jampridem posuit mentis in ade sue.*

*Jupiter in multos temeraria fulmina torquet ,
Qui pœnam culpa non meruere pari.*

a *Reverentia talis.* Ovide veut dire que son an peut faire passer Auguste pour un Prince trop sever par la crainte qu'il temoigne d'écrire à un simple banni qui n'est pas criminel d'Etat.

de Cesar dans sa plus grande colere, vous pouvez l'apprendre de moy, puisque je ne retrancherois rien de la peine qu'il m'a imposée, si j'estois moimême juge de ma cause. Ce Prince ne defend à personne de se souvenir des amis. Il ne nous empêche pas de nous écrire l'un à l'autre : Ainsi vous ne ferez pas un crime de consoler vostre ami, & d'employer des paroles tendres pour soulager la rigueur de son destin.

Pourquoy donc, par une vaine crainte, craintes-vous qu'un tel ^a respect attire la haine contre le Divin Auguste ? Nous avons veu quelquefois des gens frappez de la foudre revenir dans leur premier estat, sans que Jupiter en ait paru fâché. Et quoique Neptune eût brisé le vaisseau d'Ulysse, la Nymphé Leucotheé ne laissa pas de le sauver du naufrage. Soyez persuadé que les Dieux sont quelquefois indulgens aux misérables, & qu'ils n'accablent pas toujours ceux qu'ils ont punis. Il n'y a point de Dieu plus modéré que Cesar, il regle ses forces par la justice. Ce Prince la mit dernièrement dans un magnifique Temple de marbre, après l'avoir fort long-temps logée dans le sanctuaire de son cœur.

Il arrive bien souvent que Jupiter lance inconsidérément ses foudres sur plusieurs personnes innocentes. Parmi tant de gens que

Obruerit sevis cum tot Deus aquoris undis,

Ex illis mergi pars quota digna fuit?

Cum pereant acie fortissima quaque, vel ipso

Judice, dilectus Martis iniquus erit.

At, si forte velis in nos inquirere, nemo est

Qui se, quod patitur, commeruisse neget.

Adde, quod extinctos vel aqua, vel Marte, vel igni

Nulla potest iterum restituisse dies.

Restituit multos, aut pœnæ parte levavit

Cæsar; & in multis me velit esse precor.

An tu, cum tali populus sub Principe simus,

Alloquio profugi credis inesse metum?

Forfitan hæc domino Busiride jure timeres,

Aut solito clausos urere in ære viros.

Desine mitem animum vano infamare timore.

Sæva quid in placidis saxa vereris aquis?

Ipse ego, quod primò scripsi sine nomine vobis,

Vix excusari posse mihi videor.

Sed pavor attonito rationis ademerat usum:

Cesserat omne novis consiliumque malis,

Neptune a fait perir dans la mer , combien s'en est-il trouvé qui ayent esté dignes du naufrage ? Quand des vaillans hommes sont tuez au Combat Mars avouëra t'il de n'avoir fait mourir que les méchans ? Que si vous voulez rechercher les actions des Romains, vous n'en trouverez aucun qui n'avouë qu'il est justement puni. Ajoûtez à cela qu'il n'y a nul retour à la vie pour ceux qui meurent dans l'eau , ou dans le combat , ou dans le feu. Cesar au contraire a donné la vie à plusieurs criminels ; & il s'en trouve beaucoup qui lui doivent le soulagement d'une partie de leurs maux ; je voudrois bien estre de ce nombre.

Puis donc que nous avons le bon-heur de vivre sous un tel Prince , pourquoy croyez-vous qu'il y a du danger d'entretenir un commerce de lettres avec un banni ! Peut-être que vostre crainte ne seroit pas mal fondée si vous estiez né sous le regne de Busiris ou de Phalaris. Cessez de deshonorer par une vaine frayeur la clemence de Cesar. D'où vient que vous craignez les écueils dans une eau tranquille ? Moi-même qui m'avisay au commencement de vous écrire sans nom , à peine m'en puis-je excuser. Mais aussi la peur m'avoit alors privé de l'usage de la raison , & la nouveauté de mon malheur m'avoit ôté toute la prudence. Comme j'apprehendois plus la ri-

Fortunamque meam metuens , non vindicis iram ,

Terrebar titulo nominis ipse mei.

Hactenus admonitus memori concede poëta ,

Ponat ut in chartis nomina cara suis.

Turpe erit ambobus , longo mihi proximus usq̃

Si nulla libri parte legare mei.

Ne tamen iste metus somnos tibi rumpere possit ;

Non ultra , quam vis , officiosus ero.

Teque tegam , qui sis : nisi cum permiseris ipse.

Cogetur nemo munus habere meum.

Tu modo , Quem poteras vel aperte tutus amare

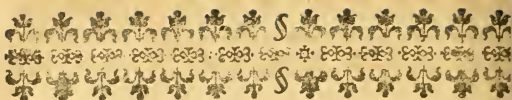
Si res est anceps ista , latenter ama.



gueur de mon destin que la colere du Prince, j'estois effrayé de voir la seule inscription de mon nom.

Après cet avis permettez moy , pour témoigner ma reconnoissance , de mettre dans mes Ouvrages les noms de mes chers amis. Il sera honteux à vous & à moy qu'après une étroite & longue amitié, on ne voye vôtre nom en pas un endroit de mes Poësies. Mais si vous ne voulez pas que cette crainte vous empesche de dormir , je borneray ma civilité aux termes que vous me prescrirez : et je cacheray vôtre nom jusqu'à ce que vous souhattiez d'être connu. Je ne contraindray personne de recevoir mes présents. Mais au moins si la chose est douteuse , aimez toujourns en secret , celui que vous pourriez bien aimer ouvertement sans danger.





P. OVIDII NASONIS DE PONTO

EPISTOLA VII.

AMICIS.



ERBA mihi desunt eadem tam sa-
roganti,

*Jamque pudet vanas sine care.
preces;*

Tedia consimili fieri de carnine vobis ,

Quidque petam , cunctos edidicisse reor.

Nestraque quid portet jam nostis epistola , quam

Charta sit à vinclis non labefacta suis.

Ergo mutetur nostri sententia scripti ,

Ne toties contra , quam rapit annis , eam.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VII.

A SES AMIS.

Qu'il ne veut plus leur parler de son exil.

JE n'ay plus rien à vous dire sur un sujet que j'ay si souvent rebattu à vos oreilles ; & même je rougis de honte de vous prier toujourn inutilement. Je pense que mes Poësies vous donnent beaucoup de chagrin par le recit uniforme de mes plaintes , & que pas un d'entre vous n'ignore ce que je veux. Vous sçavez aussi que porte ma lettre , avant qu'elle soit ouverte. Il faut donc changer de stile pour ne pas aller toujourn contre le torrent.

Quod bene de vobis speravi, ignoscite, amici :

Talia peccandi jam mihi finis erit.

Nec gravis uxori dicar : quæ scilicet in me

Quam proba, tam timida est, experientq; parum

Hæc quoque, Naso, feres : etenim pejora talisti.

Jam tibi sentiri sarcina nulla potest.

Ductus ab armento taurus detrectat aratrum :

Subtrahit & duro colla novella jugo.

Nos, quibus assuevit fatum crudeliter uti ,

Ad mala jam pridem non sumus ulla rudes.

Venimus in Geticos fines ; moriamur in illis :

Parcaque ad extremum, qua mea cœpit, eat

^a Spem juvet amplecti; quæ non juvat irrita semper

Et fieri cupias si qua, futura putes.

Proximus huic gradus est ; bene desperare salutem

Seque semel verâ scire perîsse fide.

Curando fieri quedam majora videmus

Vulnera, quæ melius non tetigisse fuit.

Mitius ille perit, subitâ qui mergitur undâ ;

Quam sua qui tumidis brachia lassat aquis.

^a *Spem juvet.* On se repaît toujours d'espérance dans les choses qu'on souhaite.

Mes amis , excusez-moy d'avoir esperé
 beaucoup de vôtre amitié. Je ne retombe-
 y plus dans cette faute. Je ne feray plus
 charge à ma femme dont j'ay lieu de me
 fier du côté des bonnes mœurs ; mais d'ail-
 leurs elle est timide & peu habile. Ovide tu
 pourras supporter ce revers de la fortune ,
 puisque tu en as souffert d'autres qui étoient
 en plus rigoureux. Il n'y a maintenant
 aucun fardeau qui puisse t'estre sensible. Un
 Taureau indompté ne veut point ti-
 rer la charruë , ni se laisser attacher au joug
 s'il n'a pas accoutumé. Mais moy je suis
 apprentif depuis long-temps par la rigueur
 de mon destin à souffrir toutes sortes de maux.

Nous sommes bannis au païs des Getes,
 nous vivons parmi ces Barbares , & que la Par-
 te continuë à me traiter inhumainement
 jusqu'au dernier jour de ma vie. Fondons-
 nous à l'avenir sur une esperance certaine,
 croyons que nos desirs seront accomplis
 failliblement. Le plus seur moyen , est de
 plus esperer de grace , & d'estre bien
 persuadé qu'il faut terminer nos jours dans
 notre exil.

Il y a des playes où les remedes ne font
 qu'augmenter le mal , & où l'on fait mieux
 ne pas toucher. On meurt d'une mort
 plus douce d'estre tout d'un coup abîmé
 dans l'eau , que de se noyer après avoir lutté
 long-temps contre les vagues.

Cur ego concepi Scythicis me posse carere

Finibus , & terrâ prosperiore frui ?

Cur aliquid de me speravi lenius unquam ?

An fortuna mihi sic mea nota fuit ?

Torqueor en gravius ; repetitaque forma locorum

Exsilium renovat triste , recensque facit.

Est tamen utilius , studium cessasse meorum :

Quam , quas admôrint , non valuisse preces.

Magna quidem res est , quam non audetis , amici

Sed si quis peteret , ^a qui dare vellet , erat.

Dummodo non vobis hoc Caesaris ira negarit ;

Fortiter Euxinis immoriemur aquis.

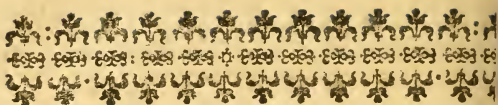
^a *Qui dare vellet.* Il accuse icy ses amis de n' avoir pas osé demander son retour à l'Empereur q l'auroit accordé.



Pourquoy me suis-je flatté de pouvoir sortir du païs des Scythes pour aller dans un climat plus doux ? Pourquoy ay-je eu la faiblesse de m'imaginer qu'il m'arriveroit quelque bon-heur ? Est-ce ainsi que j'ai consumé ma destinée ? Cependant ma tristesse augmente , & l'idée de ma Patrie me revenant dans l'esprit , renouvelle les chagrins de mon exil , & me le fait paroître tout nouveau.

Il vaut pourtant mieux que mes amis n'aient point parlé pour moy , que s'ils aient employé inutilement leurs prieres. Mon affaire , mes chers amis , est sans doute difficile ; mais si quelqu'un eût voulu la demander ,^a quelqu'un eust bien voulu l'accorder. Pourveu néanmoins que la colere de Cesar nous laisse demeurer icy , nous pourrons fort constamment sur le rivage du Pont-Euxin.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTICO

EPISTOLA VIII.

MAXIMO.



UÆ tibi querebam memorem
tantia curam

Dona Tomanus mittere posset a-

Dignus es argento, fulvo quoque dignior auro:

Sed te, cum donas, ista juvare solent.

Nec tamen hæc loca sunt ullo pretiosa metallo.

Hostis ab agricolâ vix finit illa fodi.

Purpura sæpe tuos fulgens pratexit amictus:

Sed non Sarmatico tingitur illa mari.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VIII.

A MAXIME.

Qui fait présent d'un Carquois garni de flèches.



E cherchois à vous envoyer des presens du territoire de Tomes, pour vous témoigner ma reconnoissance. Vous mériteriez plutôt que l'on vous eût de l'or & de l'argent, que vous aimez à donner aux autres. Mais bien loin que ce pays soit riche en métaux, à peine l'ennemi permet-il le labourage des champs. La pourpre dont vous vous habillez ne se teint point parmi les Sarmates. Les brebis y portent de

*Vellera dura ferunt pecudes , & Palladis uti
Arte Tomitane non didicere nurus.*

*Fœmina pro lana Cerealia munera frangit ;
Suppositoque gravem vertice portat aquam.*

Non hîc pampineis amicitur vitibus ulmus :

Nulla premunt ramos pendere poma suo.

Tristia deformes pariunt absinthia campi ,

Terraque de fructu quam sit amara docet.

Nil igitur totâ Ponti regione sinistri ,

Quod mea sedulitas mittere posset , erat.

Clausa tamen misi ^a Scythicâ tibi tela pharetri

Hoste precor fiant illa cruenta tuo.

Hos habet hæc calamos , hos hæc habet ora libel

Hæc viget in nostris , Maxime , Musa locis.

Quæ quanquam misisse pudet , quia parva viden

Tu tamen hæc , quæso , consule missa boni.

^a Scythico pharetra. Maxime avoit eu sans de
envie de voir des flèches & un carquois du païs
Getes , c'est pourquoy Ovide lui en envoie p
contenter sa curiosité.



rosses laines , que les femmes du pays ne
 aient pas même filer. Et au lieu de cette
 occupation , elles écrasent du bled , & por-
 tent des cruches d'eau sur leurs testes.

Les ormes de ce climat ne sont point
 couverts de pampres de vignes ; le fruit n'y
 peut nulle part courber les branches des ar-
 bres ; & les champs affreux à voir n'y pro-
 duisent que de l'absinthe : Ainsi l'amertume
 de cette herbe fait connoître que le terroir
 a même qualité. Il ne s'est donc rien trou-
 vé après une exacte perquisition sur toute
 la rive gauche du Pont-Euxin qu'un ^a Car-
 rois de Scythes garni de flèches. Je prie
 Dieux qu'elles soient teintes du sang de
 ses ennemis. Voila les plumes , voila les
 pennes que ce país me fournit ; & voila,
 mon cher maxime , la Muse qui regne dans
 ces climats. Cependant quoique je rougisse
 de vous envoyer un si petit present , je
 vous conjure de le recevoir comme une cho-
 se agreable.





P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O

E P I S T O L A IX.

A B R U T U S.



*Q*UOD sit in his eadem sententi.
Brute, libellis,

Carmina nescio quem carpere nost.

refers;

Nil nisi me terrâ fruar ut propiore rogare;

Et, quàm sim denso cinctus ab hoste, queri.

O quàm de multis vitium reprehenditur unum.

Hoc peccat solum si mea Musa, bene est.




LES ELEGIES D' O V I D E.

ELEGIE IX.

A BRUTUS.

*Ovide fait l'Apologie des Ouvrages qu'il a faits
dans son exil.*

 O U S me mandez , illustre Brutus , qu'un critique déchire mes vers, de ce qu'ils traitent toujourns le même sujet: que je supplie sans cesse qu'on m'envoie plus près de Rome , & que je me vains d'être en tout temps environné d'ennemis. Quel deffaut s'avise-r'on de blâmer enmi tant d'autres ? Si ma Muse ne man-
oit qu'en cela, elle seroit digne de louer

N ij

Ipsè ego librorum video delicta meorum ;

Cum sua plus justo carmina quisque probet.

Auctor opus laudat. sic forsitan Agrius olim

^a Thersiten facie dixerit esse bonâ.

Judicium tamen hîc nostrum non decipit error ;

Nec quicquid genui , protinus illud amo.

Cur igitur , si me videam delinquere , peccem ,

Et patiar scripto crimen inesse , rogas ?

Non eadem ratio est , sentire & demere morbos.

Sensus inest cunctis ; tollitur arte malum.

Sæpe aliquod cupiens verbum mutare , relinquo ;

Judicium vires destituuntque meum.

Sæpe piget (quid enim dubitem tibi vera fateri ?

Corrigere , & longi ferre laboris onus.

Scribentem juvat ipse favor , minuitque laborem

Cumque suo crescens pectore fervet opus.

Corrigere at res est tanto magis ardua , quanto

Magnus ^b Aristarcho major Homerus erat.

Sic animum lento curarum frigore ledit ,

^a Thersiten. Homere dans son Iliade fait le Portrait de Thersite , & le represente tres difforme.

^b Aristarcho. Ce sçavant critique estoit d'Alexandrie , il revit & corrigea fort exactement les œuvres d'Homere.

e. Mais je vois les fautes de mes livres ,
 quand chacun applaudit à ses vers avec
 des Eloges excessifs. Un Auteur loue ses
 ouvrages.

C'est ainsi peut-être qu'Accius vanta la
 beauté de ^a Therfite. Mon jugement nean-
 moins ne se laisse point seduire par cette er-
 reur , & je ne suis pas admirateur de toutes
 productions de mon esprit. Que si vous
 me demandez pourquoy je ne me corrige
 des fautes que je vois dans mes livres,
 pourquoy je les y laisse ? Il y a bien de
 difference entre sentir quelque mal & le
 guerir. Personne n'est insensible à la dou-
 leur , mais il n'y a que les remedes qui puis-
 sent l'ôter. Souvent je laisse des mots que
 j'voudrois bien changer , mais les forces
 manquent à mon jugement.

Je vous diray même sincerement que bien
 souvent il me fasche de corriger mes Ou-
 vrages , & de porter le fardeau d'un long
 travail. Un Auteur se sent encouragé & sou-
 lagé dans sa peine par les applaudissemens ;
 son Ouvrage se fortifiant aussi bien que
 son courage en devient plus vif & plus ani-
 mé. Cependant la correction des écrits est
 moins aussi difficile, qu'il est vrai qu'Ho-
 race surpasse le fameux critique ^b Aristar-
 che. Ainsi les soins de la correction émouf-
 sent par leur froide lenteur la vivacité de

Ut cupidi cursor frana retentat equi.

Atque ita Dî mites minuant mihi Caesaris iram,

Ossaque pacata nostra tegantur humo;

Ut mihi conanti nonnunquam intendere curas,

Fortuna species obstat acerba mea.

Vixque mihi videor, faciam quod carmina, sanu

Inque feris curem corrigere illa Getis.

Nil tamen è scriptis magis excusabile nostris,

Quam sensus cunctis pane quod unus inest.

Lata fere letus cecini, cano tristia tristis.

Conveniens operi tempus utrumque suo est.

Quid nisi de vitio scribam regionis amarae?

Utque solo moriar commodiore, precer?

Cum toties eadem dicam, vix audior ulli:

Verbaque profectu dissimulata carent.

Et tamen hæc eadem cum sint, non scribimus isdem

Unaque per plures vox mea tentat opem.

An, ne bis sensum lector reperiret eundem,

esprit, comme l'impetueuse ardeur d'un cheval est arrestée par le caveçon.

Veüillent donc les Dieux pour m'estre favorables appaiser l'indignation de Cesar, & permettre que mes os reposent dans quelque pais tranquille, comme j'ay donné quelquefois mes soins à corriger mes écrits, mais le triste estat de ma fortune estoit un obstacle à mon dessein.

Pour moy je ne crois pas estre sage de sçavoir à present des vers, & de prendre soin de les corriger parmi la ferocité des Getes. Il n'y a pourtant rien dans mes ouvrages qui me doive estre moins reproché que mon uniformité d'écrire. J'ay chanté des choses gayeres, quand la joye regnoit dans mon cœur, & maintenant que je suis accablé de tristesse, je ne puis traiter que des sujets tristes. Chaque chose à sa saison. Dequoy pourrois-je remplir mes écrits que les incommoditez du climat que j'habite, & les prieres que je fais qu'on m'envoye terminer mes jours dans un pays moins fâcheux.

Cependant quoique je fasse si souvent les mêmes plaintes, personne ne daigne m'écouter. Ainsi toutes mes paroles ne produisent rien, parcequ'on ne fait pas semblant de les entendre. Il est vray qu'elles sont les mêmes, mais elles s'adressent à diverses personnes & j'implore le secours de plusieurs par la

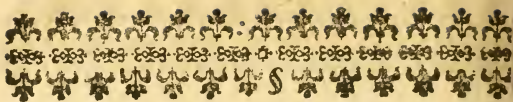
*Unus amicorum, Brute rogandus erat ?
 Non fuit hoc tanti ; confesso ignoscite , docti.
 Vilior est operis fama salute mea.
 Denique materia, quam quis sibi finxerit ipse ,
 Arbitrio variat multa poëta suo.
 Musa mea est index nimium quoque vera malorum ;
 Atque incorruptæ pondera testis habet.
 Nec liber ut fieret , sed uti sua cuique daretur
 Littera , propositum curaque nostra fuit.
 Postmodo collectas , utcunque sine ordine, junxi :
 Hoc opus electum ne mihi forte putes.
 Da veniam scriptis , quorum non gloria nobis
 Causa , sed utilitas officiumque , fuit.*



ème voye. Mais , Brutus , ne devois-je
 tier qu'un seul ami , afin qu'on ne trouvât
 int de repetitions dans mes vers ? Je n'ay
 s eu, je l'avouë , cette consideration , &
 n demande pardon aux sçavans. J'ay en
 ci moins songé à ma reputation qu'aux
 oyens d'obtenir ma grace. Enfin un Poëte
 en droit de diversifier à sa fantaisie les
 jets qu'il a feints lui-même. Mais hélas
 la Muse n'est que trop veritable dans le
 cit de mes maux : & elle en a des témoins
 considerables , qu'ils ne sçauroient estre
 rompus.

Au reste mon dessein n'estoit que d'écrire
 aplement des lettres , & non pas de faire
 livre. Ensuite j'en ay fait un recueil sans
 garder aucun ordre , pour vous faire voir
 e je n'ay pas pretendu d'en faire un Ou-
 age premedité. Soyez indulgent à mes
 cits , puisque je ne les ay faits que pour
 on utilité & par devoir, non pas pour ac-
 erir de la gloire.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO
 LIBER QUARTUS.

EPISTOLA I.
 SEXTO POMPEIO.



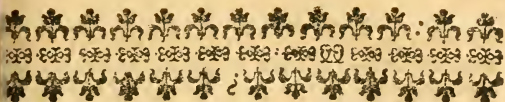
ACCIPERE, Pompei; deductum car-
 men ab illo,

Debitor est vitæ qui tibi, Sexte
 suæ.

Qui seu non prohibes à me tua nomina poni,

Accedet meritis hac quoque summa tuis.

Sive trahis vultus; equidem peccasse fatebor.



LES ELEGIES D'OVIDE

Ecrites dans la Province de Pont.

LIVRE QUATRIÈME.

ELEGIE I.

A SEXTUS POMPEIUS.

qu'il se souviendra toujours de ses bienfaits.



OMPEE à qui je suis redevable de la vie , recevez ces vers agreablement. Si vous ne m'empêchez pas d'y mettre vostre illustre nom , ce se-

ra pour moy un surcroist de graces. Mais vous en froncez les sourcils , je declareray que je suis criminel. Neanmoins la cause de

E vj

Delicti tamen est caussa probanda mei.

Non potuit mea mens, quin esset grata, teneri

Sit precor officio non gravis ira pio.

O quoties ego sum libris mihi visus in istis

Impius, in nullo quod legerere loco!

O quoties, alii vellem cum scribere, nomen

Rettulit in ceras inscia dextra tuum!

Ipse mihi placuit mendis in talibus error;

Et vix invita facta litura manu est.

Viderit ad summum, dixi. licet ipse queratur;

Ab pudet offensam non meruisse prius!

Da mihi, si quid ea est, hebetantem pector.

Lethen;

Oblitus potero non tamen esse tui.

Adque sinas oro; nec fastidita repellas

Verba: nec officio crimen inesse putes.

Et levis hac meritis referatur gratia tantis.

Sin minus; invito te quoque gratus ero.

Nunquam pigra fuit nostris tua gratia rebus:

Nec mihi munificas arca negavit opes.

la faute merite des applaudissemens, puis-
 que je ne sçaurois m'abstenir de vous té-
 moigner ma reconnoissance. Ne trouvez
 onc pas mauvais que je m'acquitte de mon
 devoir.

O combien de fois me suis-je accusé d'in-
 gratitude de n'avoir jamais parlé de vous
 dans mes écrits ! ô combien de fois ma main
 t'elle écrit vôtre nom sans y penser, lors-
 que je voulois en écrire un autre ! J'aimois à
 tomber dans cette erreur, & j'avois beau-
 coup de repugnance à l'effacer. Enfin di-
 vis-je en moi-même, il a beau se plaindre,
 j'ai honte de ne m'être pas plustôt attiré son
 indignation. Donnez-moy de l'eau du fleu-
 ve Lethé qui ait les qualitez qu'on lui attri-
 bue de faire perdre la memoire, je ne sçau-
 rois néanmoins vous oublier.

Laissez-moy faire, je vous prie, ne rejet-
 ez point comme une chose odieuse ce que
 je diray de vous ; & ne croyez pas qu'il
 y ait de crime à m'acquitter envers vous
 de mon devoir. Permettez-moy, de vous
 temoigner un peu de reconnoissance, pour
 les grands bien-faits que j'ay reçûs de vous ;
 autrement vous me forcerez à estre re-
 connoissant contre vos propres defenses.
 Vous avez esté toujours ardent à me secou-
 rir dans mes affaires, & jamais vous n'avez
 manqué à m'ouvrir vos coffres dans mes be-
 soins. A present même vôtre generosité

*Nunc quoque nil subitis clementia territa fatis
Auxilium vitæ fertque feretque mee.*

*Unde, roges forsân , fiducia tanta futuri
Sit mihi. quod fecit quisque tuetur opus.*

Ut Venus ^a artificis labor est & gloria Coi ,

*Æquoreo madidas quæ premit imbre comas :
Arcis ut Actææ vel eburna vel anea custos*

*Bellica Phidiaca stat Dea facta manu ;
Vendicat ut Calamis laudem, quos fecit, equorum
Ut similis veræ vacca ^b Myronis opus ;*

*Sic ego pars rerum non ultima , Sexte, tuarum ;
Tutelaque feror munus opusque tuæ.*

^a *Artificis Coi.* Le fameux Apelle estoit de Cos. Il fit un tableau qui representoit Venus sortant de la mer. Auguste le mit dans le Temple qu'il fit bâtir à l'honneur de Jules Cesar.

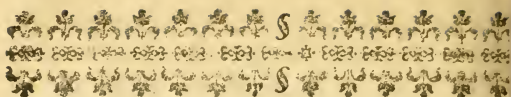
^b *Myronis opus.* Myron celebre statuaire vivoit l'an 310, de la fondation de Rome.



estant point épouvantée du cruel & surprenant estat de mon sort, ne laisse pas de m'assister , & m'assistera toute ma vie.

Peut-estre me demanderez-vous sur quel fondement j'establis une si grande confiance l'égard de l'avenir ? C'est qu'il n'y a personne qui ne veuille conserver son propre ouvrage. Comme le tableau qui représente un héros sortant de la mer avec ses cheveux bouilliez est le travail & la gloire du peintre ^a d'Appelle. Comme la guerriere Deesse qui est tutelaire de la Citadelle d'Athenes vit l'ouvrage de Phidias en yvoire aussi bien qu'en bronze. Comme Calamis se rendit célèbre par une statuë de quatre chevaux attelés à un chariot. Et comme la vache que fit ^b Miron ressembloit parfaitement à une vache vivante : Ainsi , genereux Sexus , je ne suis pas le moindre de ceux que vous protegez & gratifiez.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO.

EPISTOLA II.
 SEVERO.



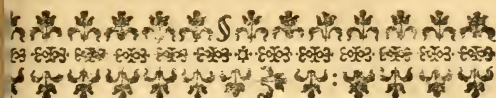
Q U O D legis , ô Vates magnorum,
 maxime Regum ,
 Venit ab intonsis usque , Severe,
 Getis.

Cujus adhuc nomen nostros tacuisse libellos ,

Si modo permittis dicere vera , pudet.

Orba tamen numeris cessavit epistola nunquam

Ire per alternas officiosa vices.




LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE II.

A SEVERE.

*s'excuse de n'avoir point encore mis son nom
dans ses Poësies.*

E V E R E, que je puis appeler le plus grand des Poëtes heroïques, l'Ouvrage que vous lisez vous est envoyé du Pais des Getes. J'avoüe sincerement que j'ay honte d'avoir tant tardé à parler de vous dans mes écrits. Je n'ay pourtant pas manqué de vous écrire de temps en temps en Prose : & ce n'a esté

Carmina sola tibi timorem testantia curam

Non data sunt. quid enim, quæ facis ipse, dare?

Quis mel Aristæo, quis Baccho vina Falerno,

Triptolemo fruges, poma det Alcino?

Fertile pectus habes, interque Heliconæ colentes

Uberius nulli provenit ista seges.

Mittere carmen ad hunc, frondes erat addere silvæ

Hæc mihi cunctandi causa, Severe, fuit.

Nec tamen ingenium nobis respondet, ut ante:

Sed siccum sterili vomere latus aro.

scilicet ut limus venas excæcat in undis,

Lasque suppresso fonte resistit aqua;

Pectora sic mea sunt limo vitata malorum:

Et carmen venâ pauperiore fluit.

Si quis in hac ipsum terrâ posuisset Homerum;

Effet, crede mihi, factus & ille Getes.

Da veniam fasso; studiis quoque fræna remissi:

Ducitur & digitis littera rara meis.

Impetus ille sacer, qui vatæ pectora nutrit,

Qui prius in nobis esse solebat, abest.

a *Quis mel Aristæo.* Ovide veut dire qu'il auroit fait une chose inutile d'envoyer des vers à Severe qui estoit un grand Poëte, comme si on offroit du miel à Aristée qui en estoit l'inventeur.

qu'en Vers que je ne vous ay point donné des marques de mon souvenir. Mais pourquoy vous envoyer des Poësies que vous faites sibien vous même ? Qui est-ce qui s'avisera d'offrir du miel à ^a Aristéc, du vin de Falerne à Bacchus , du froment à Triptoleme , & du fruit à Alcinôis.

Vous avez l'esprit fertile ; & parmi les habitans d'Helicon il ne s'en trouve pas un qui fasse de plus grandes moissons que vous dans le champ des Muses. Envoyer les vers à un tel homme , c'estoit envoyer les feüilles dans les bois. Et c'est-là , Severe , la seule cause qui m'en a jusqu'à present empêché. Dailleurs mon esprit ne répond pas comme autrefois à mes intentions : je laboure une terre ingrate. Et comme le limon bouche les sources des eaux ; & qu'il en arrête le cours , ainsi le limon de mes maux bouchant ma veine , les vers ont bien de la peine à couler.

Si Homere eust esté relegué dans la contrée où je suis , vous ne devez pas douter qu'il ne fût devenu Gete. Aureste je ne craindray pas de vous avoüer que je me suis relasché dans l'étude , & que j'écris rarement. Cet Enthousiasme Divin qui anime les Poëtes , ne m'excite plus comme au-

*Vix venit ad partes , vix sumtæ Musa tabella
Imponit pigras pane coacta manus.*

Parvaque , ne dicam scribendi nulla voluptas.

Est mihi : nec numeris neçtere verba juvat.

*Sive quod hinc fructus adeò non cepimus ullos ,
Principium nostri res sit ut ista mali :*

*Sive quod in tenebris numerosos ponere gressus ,
Quodque legas nulli , scribere carmen , idem est.*

*Excitat auditor studium ; laudataque virtus
Crescit ; & immensum gloria calcar habet.*

*Hic mea cui recitem , nisi flavis scripta Corallis ,
Quasque alias gentes barbarus Ister habet ?*

*Sed quid solus agam ? quaque infelicia perdam
Otia materiâ , surripiamque diem ?*

*Nam quia nec vinum , nec me tenet alea fallax
Per quæ clam tacitum tempus abire solet ;*

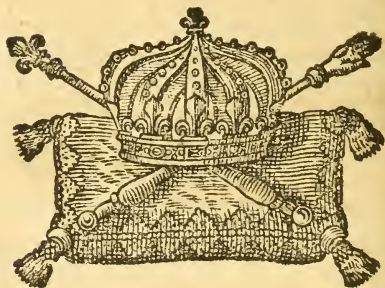
*Nec me , quod cuperem , si per fera bella liceret ,
Oblectat cultu terra novata suo :*

Quid , nisi Piërides solatia frigida , restat ,

fois. A peine ma Muse vient-elle au
ours d'une partie de mes ouvrages , &
est même lentement & par contrainte
elle me met la plume à la main. J'ay
de plaisir à écrire , ou plustôt je n'en
point du tout ; & je n'ayme plus à faire
vers ; soit que je n'en aye tiré au-
avantage , puisqu'ils sont la cause de
malheurs , soit qu'il vaille autant
pas composer , que d'en faire sans
voir les lire. L'auditeur inspire de
deur : la capacité augmente par les
anges , & la gloire est un puissant ai-
lon.

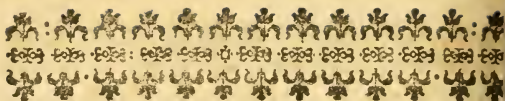
Mais à qui pourrois-je reciter mes vers,
e n'estoit aux Coralles , ou à d'autres
les voisins du Danube ? Que feray-je
endant tout seul ? A quoy pourray-je
ccuper dans le malheureux loisir que
icy ? Comment passeray - je les jours ?
le vin ni le jeu trompeur qui font que
emps s'écoule insensiblement ne me
nent point de joye : & la guerre con-
elle que l'on fait icy , ne me permet
a selon mes souhaits, d'avoir le plaisir
cultiver la terre. Que me reste t'il en
pays que la froide consolation de fai-
a cour aux Muses dont j'ay sujet de
plaindre ? Mais vous Severe , qui beu-
à longs traits dans la fontaine de ces

*Non bene de nobis quæ meruere Deæ?
At tu, cui bibitur felicius Aonius fons,
Utiliter studium quod tibi cedit, ama.
Sacraque Musarum meritò cole: quodque legami
Huc aliquod curæ mitte recentis opus.*



LES ELEGIES D'OVIDE , LIV. IV. 311
elles , aimez toujours la Poësie , puis-
elle vous réussit si avantageusement. At-
hez--vous avec soin aux Myſteres de ces
êtes ſœurs , & envoyez-nous-icy les Ou-
ges que vous ferez , afin que nous puis-
as les lire.





P. OVIDII
NASONIS
DE PONTO

EPISTOLA III.
AMICO INSTABILI.



ONQUERAR , an tacēam
ponam sine nomine crimen
An notum , qui sis , omnibus es
velim ?

Nomine non utar , ne commendere querelâ ;

Queraturque tibi carmine fama meo.

Dum mea puppis erat validâ fundata carinâ ,

Qui mecum velles currere , primus eras.

Nunc , quia contraxit vultum Fortuna , recedi

LE



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE III.

A UN AMI VOLAGE.

Il lui reproche l'inconstance de son amitié.

EAUT-IL que ma plainte éclate ?
 Ou me dois-je taire ? Publieraï-
 je vôtre crime , sans vous nom-
 mer ? Ou vous feray-je connoî-
 tre à tout le monde ? Je cachèray vôtre
 nom , pour ne pas vous rendre fameux par
 ma plainte & par mes vers. Tandis que
 j'étois un bon vaisseau , vous estiez le pre-
 mier à vouloir aller en course avec moy.
 Maintenant que la fortune ne me regarde
 plus d'un œil favorable , vous me quittez

Auxilio postquam scis opus esse tuo.

Diffimulas etiam, nec me vis nosse videri :

Quique sit audito nomine, Naso, rogas.

Ille ego sum, quanquam non vis audire, vetustâ

Pæne puer puero junctus amicitia.

Ille ego, qui primus tua seria nosse solebam,

Qui tibi jucundis primus adesse jocis.

Ille ego convictor, densoque domesticus usu :

Ille ego judiciis unica Musa tuis.

Idem ego sum, qui nunc an vivam, perfide, negas

Cura tibi de quo quarere nulla fuit.

Sive fui nunquam carus, simulasse fateris :

Seu non fingebas, inveniêre levis.

Eia age dic aliquam, quæ te mutaverit, iram.

Nam nisi justa tua est, justa querela mea est

Quæ te consimilem res nunc vetat esse priori ?

An crimen, cœpi quod miser esse, vocas ?

Si mihi rebus opem nullam fractisque ferebas ;

Venisset verbis charta notata tribus.

aschement, lorsque vous sçavez que j'ay besoin de vôtre assistance. Vous déguisez même vos sentimens, lorsque vous faites semblant de ne pas me connoître, & vous demandez qui est Ovide quand vous entendez dire son nom,

Quoique vous ne vouliez pas m'entendre, je vous diray néanmoins que depuis environ nostre enfance j'estois lié d'amitié avec vous : que j'avois accoustumé d'avoir plus de part que les autres à vos affaires sérieuses, & à vos divertissemens. Je suis encore cet homme qui mangeois souvent chez vous, & qui n'en Bourgeois : & qui selon votre jugement estoit le seul Poëte habile. Enfin je suis ce même homme, dont vous demandez si peu de nouvelles, que même vous ne sçavez pas perfide que vous estes, si je suis encore au monde.

Si vous n'avez jamais esté mon ami, vous avouez donc que vous estes fourbe : & si vous m'aimiez sincerement, vous estes d'un amour bien legere. Dites-moy un peu par quelle colere vôtre cœur est-il changé ? Car elle n'est pas juste ; n'ay-je pas un juste jet de me plaindre de vous ? Quelle chose vous empêche d'être maintenant le même qu'autrefois ? Mon malheur vous donne-t'il le droit de me tenir pour coupable ? Si vous n'aviez point envie de me servir, vous devez au moins m'avoir écrit trois mots. J'ay

Vix equidem credo , sed & insultare jacenti

Te mihi , nec verbis parcere , Fama refert.

Quid facis , ah demens ? cur si Fortuna recedat

Naufragio lacrymas eripis ipse tuo ?

^a *Hæc Dea non stabili quam sit levis orbe fatet*

Quem summum dubio sub pede semper habet

Quolibet est folio , quavis incertior aura

Par illi levitas , improbe , sola tua est.

Omnia sunt hominum tenui pendentia filo :

Et subito casu , quæ valuere , ruunt.

Divitis audita est cui non opulentia Cræsi ?

Nempe tamen vitam captus ab hoste tulit.

Ille Syracosia modo formidatus in urbe ,

Vix humili duram reppulit arte famem.

Quid fuerat Magno majus ? tamen ille rogavit

Submissa fugiens voce clientis opem.

[*Cuique viro totus terrarum paruit orbis ,*

^b *Indigus effectus omnibus ipse magis.]*

Ille Jugurthino clarus Cimbroque triumpho ,

^a *Hæc Dea.* Il fait une peinture bien juste de la fortune.

^b *Indigus effectus.* Le pauvre Pompée après la bataille de Pharsale , s'en alla demander du secours à Ptolomée Roy d'Egypte qui luy avoit autre fois été la Cour.

ne à croire ce que l'on m'a dit que vous
r'insultez dans ma misere , & que vous
ous dechaînez contre moy. Vous agissez
ort imprudemment ? Pourquoy vous ôtez-
ous des larmes que l'on donneroit à vôtre
aufrage , si la fortune vous devient con-
raire ?

Cette ^a Deesse témoigne assez son insta-
ilité par la rouë où elle se tient toujous
ebout d'un pied chancelant. Il n'y a point
e feuille, ni de vent qui soit plus mobile qu'
lle & il n'y a que vôtre indigne legereté
u'on puisse lui comparer avec justice: Toutes
es choses humaines sont penduës à un fil
élié , & celles qui paroissent les plus fortes
ombent quelquefois tout à coup. Qui est-
e qui n'a pas entendu parler des prodi-
ieuses richesses de Cresus ? Cependant il
ut prisonnier de guerre , & l'ennemi lui
t grace de la vie. Ce Tyran de Syracuse
redouté dans sa ville , fut contraint en-
uite pour gagner du pain de faire une
asse profession. Quel homme a esté plus
rand que le Grand Pompée ? Il implora
eanmoins d'une maniere humiliée dans sa
uite le secours d'un Roy qui luy avoit fait
cour. Et ce Hieros qui avoit veu tout
Univers soumis à ses ordres devint le plus
indigent des hommes. Ce Romain qui
riomphe si glorieusement des Cimbres , &

Quo victrix toties Consule Roma fuit ;
 In cœno latuit Marius cannâque palustri :
 Pertulit & tanto multa pudenda viro.
 Ludit in humanis divina potentia rebus ;
 Et certam præsens vix habet hora fidem
 Littus ad Euxinum , si quis mihi diceret , ibis ,
 Et metues arcu ne feriare Getæ ;
 I , bibe , dixissem , purgantes pectora succos :
 Quicquid & in totâ nascitur ^a Anticyrâ.
 Sum tamen hæc passus : nec si mortalia possem,
 Et summi poteram tela cavere Dei.
 Tu quoque fac timeas ; & , quæ tibi lata videntur
 Dum loqueris , fieri tristia posse puta.

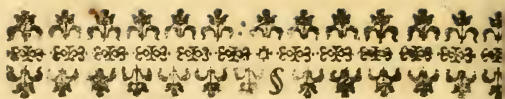
^a *Antycira*. Cette ville estoit celebre par la bon
 elcbore qui croissoit dans son terroir, l'usage de cet
 plante est bon pour guerir de la folie.



LES ELEGIES D'OVIDE, LIV. IV. 319
e Jugurtha , & dont les Consulats sont fa-
rieux par plusieurs victoires remportées,
Marius se tint caché parmi les roseaux d'un
marais bourbeux , & ce grand homme y
souffrit des indignitez honteuses.

Les Dieux se jouient des choses humaines:
à peine peut-on s'assurer sur le temps pre-
sent. Qui m'eut dit-il y a quelques années,
vous serez banni vers le Pont-Euxin, & vous
craindrez les flèches des Getes. Je luy
aurois d'abord repondu , allez prendre des
doses de l'Hellebore ^a d'Antycyre pour
guérir vôtre folie. Je suis néanmoins tombé
dans ce mal-heur , & quand même j'aurois
eu me garantir des mortels : je n'aurois sceu
éviter les traits d'un Dieu tout puissant.
Craignez donc aussi de vôtre côté ; & croyés
que la fortune qui vous rit presentement ,
peut vous regarder d'un œil severe.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO

EPISTOLA IV.
 SEXTO POMPEIO.



ULLA dies adeo est australibus ha-
 mida nimbis ,

Non intermissis ut fluat imber aquae

Nec sterilis locus ullus ita est , ut non sit in illo

Mista ferè duris utilis herba rubis.

Nil adeo Fortuna gravis miserabile fecit ,

Ut minuant nulla gaudia parte malum.

Eccce domo , patriaque carens , oculisque meorum



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE IV.

A SEXTUS POMPEIUS.

Il le felicite d'être designé Consul.



L n'y a point de jour si pluvieux par les vents humides de midy , que la pluye ne cesse un peu : & quelque sterile que soit un champ , il s'y trouve de bonnes herbes parmi les buissons. La fortune ne sçauroit traiter si cruellement un homme , qu'elle n'entremesle un peu de joye dans sa misère.

Maintenant que je suis privé de ma maison & de ma patrie , & de la presence de

*Naufragus in Getici littoris actus aquas ;
Qua tamen inveni vultum diffundere caussâ.*

Possẽm , Fortune nec meminisse mea.

*Nam mihi cum fulva tristis spatiarer arena ,
Visa est à tergo penna dedisse sonum.*

Respicio : nec corpus erat , quod cernere possẽm :

Verba tamen sunt hac aure recepta mea :

*En ego letarum venio tibi nuncia rerum ,
Fama per immensas aère lapsa vias.*

*Consule Pompeio, quo non tibi carior alter ,
Candidus & felix proximus annus erit.*

*Dixit : & , ut lato Pontum rumore replevit ,
Ad gentes alias hinc Dea vertit iter.*

*At mihi , dilapsis inter nova gaudia curis ,
Excidit asperitas hujus iniqua loci.*

*Ergo ubi,^a Fane biceps, longum reseraveris annum
Pulsus & à sacro mense December erit ;*

*Purpura Pompeium summi velabit honoris :
Nec titulis quicquam debeat ille suis.*

*Cernere jam videor rumpi penetralia turba ;
Et polum ladî deficiente loco.*

*Templaque^b Tarpeia primùm tibi sedis adiri ;
Et fieri faciles in tua vota Deos.*

^a *Fane biceps.* Janus estoit peint avec deux visages
Cette année paroît longue à Ovide par l'impatience
qu'il a de voir son ami Consul.

^b *Tarpeia sedis.* Le Capitole estoit situé sur le
mont Tarpeien.

mes amis , après avoir échoüé par un naufrage sur les costes du Pont-Euxin , j'ay trouvé matiere de faire éclatter ma joye sur mon visage , & d'oublier mon mal-heur. Car comme je me promenois tout triste le long du rivage sablonneux de la mer , j'ay entendu derriere moy le bruit d'un battent d'aisles. J'ay regardé , mais il n'y avoit rien que je pusse voir ; néanmoins j'ay entendu distinctement ces paroles. Je suis la renommée qui viens de fort loin au travers de l'air , pour t'apprendre une agreable nouvelle ; C'est que l'année prochaine te verra estre favorable & heureuse par le Consulat de Pompée qui est un des hommes du monde que tu cheris le plus tendrement.

C'est ainsi qu'elle me parla : & après avoir répandu l'allegresse dans la Province de Pont , elle s'en alla en d'autres païs. La joye de cette nouvelle dissipa de telle sorte mon chagrin , que ce lieu ne me parut point sauvage comme autrefois. Lors donc que Janus qui a deux visages , aura commencé l'année , & que le mois de Decembre sera passé , Pompée sera vêtu de pourpre , pour marque de sa suprême dignité , afin qu'il ne manque rien aux honneurs de sa famille. Il me semble que je vois vos salles si pleines de monde , que l'on y est foulé par la presse : que vous marchez le premier au ^a Capitole ; que les Dieux sont favorables à vos

Cella boves niveos certa præbere securi,

Quos aluit campis herba Falisca suis.

Cumque Deos omnes, tum quos impensius aquos

Esse tibi cupias, cum Jove Caesar erit.

Curia te excipiet, Patresque è more vocati

Intendent aures ad tua verba suas.

Hos ubi facundo tua vox hilaraverit ore :

Utque solet , tulerit prospera verba dies ;

Egeris & meritas Superis cum Casare grates :

Qui causam facias cur ita sæpe , dabit :

Inde domum repetes toto comitante Senatu ;

Officium populi vix capiente domo.

Me miserum , turbâ quod non ego cernor in illâ :

Nec poterunt istis lumina nostra frui !

Quamlibet absentem , qua possum , mente videbo

Aspiciet vultus Consulis illa sui.

Dî faciant , aliquo subeat tibi tempore nostrum

Nomen ; & , Heu , dicas , quid miser ille faci.

Hac tua pertulerit si quis mihi verba , fatebor

Protinus exilium mollius esse meum.

vœux ; & que les bœufs blancs que l'on à nourris dans les pasturages des Falisques tendent le cou à la hache pour estre immolez. Et quand vous aurez prié tous les Dieux, sur tout ceux que vous voulez qui vous soient les plus propices , vous trouverez que Cesar s'accordera en cela avec Jupiter.

La Cour du Senat vous recevra , & les Senateurs assembles en corps , selon la coutume , écouteront avec attention vostre harangue. Quand vous les aurez charmez par vôtre éloquence , & que suivant l'usage établi , vous aurez esté félicité quand vous aurez remercié dignement les Dieux avec Cesar , qui vous donnera matiere de rendre souvent ces actions des graces , vous retournerez chez-vous accompagné de tout le Senat , à peine vostre maison pourra t'elle contenir le peuple qui vous ira rendre ses devoirs.

Que je me tient malheureux de n'être pas de ce nombre , & de ne-pouvoir pas assister à cette réjouissance ? Je verray tout neanmoins des yeux de l'esprit ; je regarderay nostre Consul. Veüillent les Dieux , ô Pompée , que vous vous souveniez quelque tems de moy , & que vous disiez , hélas que fait maintenant le pauvre Ovide ? Si j'apprens que vous l'avez dit , je declareray d'abord que mon exil est plus doux qu'autrefois.



P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O.

E P I S T O L A V.
E I D E M J A M C O N S U L I.



*T*E , leves elegi , doctas ad Consulibus
aures ;
Verbaque honorato ferte legenda
viro.

Longa via est ; nec vos pedibus proceditis equis :

Tectaue brumali sub nive terra later.

*Cum gelidam Thracen , & opertum nubibus
Hæmon ,*

Et maris Ionii transferitis aquas ;



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE V.

A SEXTUS POMPEIUS CONSUL.

*Prosopopée d'Ovide à ses vers, les chargeant d'aller
feliciter Sextus Pompeius sur son Consulat.*



ALLEZ promptement, mon
Elegie, trouver un sçavant
pour lui faire un compliment
sur sa nouvelle dignité. Vous
avez un long voyage à faire,
vous boitez même en marchant, & la terre
est à present couverte de neige. Lorsque
vous aurez passé le climat glacé de la Thra-
ce, les frimats du Mont Hemus, & les ri-
rages de la mer Jonienne, vous arriverez

*Luce minus decimâ dominam venietis in Urbem,
Ut festinatum non faciatis iter.*

Protinus inde domus vobis Pompeia petatur .

Non est Augusto junctior ulla Foro.

*Si quis , ut in populo, qui sitis , & unde, requiret
Nomina deceptâ qualibet aure ferat.*

*Ut sit exim tutum , sicut reor esse , fateri ;
Verba minus certè ficta timoris habent.*

*Copia nec vobis ullo prohibente videndi
Consulis , ut limen contigeritis , erit.*

*Aut reget ille suos dicendo jura Quirites ;
Conspicuum signis cum premet altus ebur :*

*Aut , populi reditus positam componet ad hastam
Et minui magnæ non sinet Urbis opes.*

*Aut , ut erunt Patres in Julia templa vocati ,
De tanto dignis Consule rebus aget.*

*Aut feret Augusto solitam natoque salutem :
Deque parum noto consulet officio.*

*Tempus ab his vacuum Cæsar Germanicus omne
Auferet. à magnis hunc colit ille Deis.*

*Cum tamen à turbâ rerum requieverit harum ;
Ad vos mansuetas porriget ille manus :*

n moins de dix jours à la ville Capitale de l'Univers , quoique vous ne marchiez pas de grandes journées.

Demandez d'abord la maison de Pompée qui est attenant le marché d'Auguste. Que si quelqu'un vous demande qui vous estes, & d'où vous venez , dites lui tout autre nom que le mien , à dessein de le tromper. Car bien que je croye qu'il n'y a nul danger de vous faire connoître , il est tres certain que ces noms supposez se disent avec moins de crainte. Personne ne vous empêchera de voir le Consul , sitôt que vous serez à sa porte.

Vous le trouverez assis dans un Tribunal d'Ivoire , rendant la Justice aux Romains : Où il fera publier les Fermes des deniers publics qu'il voudra mettre à l'enchere. Et quand le Senat se fera assemblé dans le Temple de Jules Cesar , il y traittera des affaires dignes d'un grand Consul. Ou bien selon sa coutume , il fera sa cour à l'empereur , & à Tibere , ou il se fera instruire touchant les fonctions de sa charge qu'il ne sçait pas bien encore.

Tout le temps qu'il aura de reste , sera donné à Germanicus qu'il honnore après les grands Dieux.

Mais lorsqu'il n'aura plus dans l'esprit l'embarras de tant d'affaires , il vous tendra fort honnestement les mains ; & peut-estre

Quidque parens ego vester agam, fortasse requireret

Talia vos illi reddere verba velim.

Vivit adhuc, vitamque tibi debere fatetur,

Quam prius à miti Casare munus habet.

Te sibi, cum fugeret, memori solet, ore referre,

Barbariæ tutas exhibuisse vias.

Sanguine Bistonium quod non tepefecerit ensem,

Effectum curâ pectoris esse tui.

Addita præterea vitæ quoque multa tuenda

Munera, ne proprias attenuaret opes.

Pro quibus ut meritis referatur gratia, jurat,

Se fore mancipii tempus in omne tui.

Nam prius umbrosa carituros arbore montes,

Et freta velivolas non habitura rates,

Fluminaque in fontes cursu reditura supino;

Gratia quam meriti possit abire tui.

Hæc ubi dixeritis, servet sua dona, rogate.

Sic fuerit vestræ causâ peracta via.



vous demandera t'il ce que fait maintenant
 vostre pere ? Faites lui cette réponse si vous
 ne voulez contenter. Il est encore vivant,
 & même il avoüe qu'il vous doit la vie qu'il
 reçût autrefois de la clemence de Cesar.
 Il n'a pas encore oublié que dans le voyage
 de son exil vous le fites passer en seureté
 parmi des Nations Barbares , & que par les
 soins de vostre bonté il ne fut point égorgé
 chez les Bistonien. Vous eustes aussi la ge-
 nerosité de lui faire des presens considera-
 bles pour sa subsistance , & pour lui éparg-
 ner son bien.

En reconnoissance de tant de graces , il
 proteste d'estre toujourns devoüé à vôtre ser-
 vice. Car on verra plutôt les Montagnes
 sans ombre & sans arbres ; On voguera
 plutôt sur la mer sans voiles & sans vais-
 seaux : les fleuves remonteront plutôt vers
 leurs sources , que je puisse jamais perdre le
 souvenir de ces grands bienfaits. Après que
 vous lui aurez dit ces choses , priez-le de
 conserver un homme qui lui doit tout : &
 que ce soit le sujet de vostre voyage.





P. OVIDII NASONIS DE PONTO

EPISTOLA VI.

BRUTO.



UAM legis, ex illis tibi vênit epi-
tola, Brute,

Nasonem nolles in quibus es
locis.

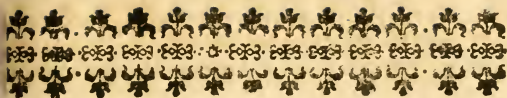
Sed, tu quod nolles, voluit miserabile fatum.

Hei mihi, plus illud, quam tua vota, valet:

In Scythiâ nobis quinquennis Olympias acta est:

Jam tempus lustris transit in alterius.

Perstat enim Fortuna tenax, votisque malignum



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VI.

A BRUTUS.

*Qu'il sera toujours reconnoissant à l'égard
de ses amis.*



A lettre que vous lisez , illustre Brutus , vous est envoyée d'un pais où vous souhaitteriez qu'Ovide ne fust pas relegué. Mais pour mon mal-heur la volonté du destin n'a pas répondu à la vostre. Helas vos vœux n'ont pas eu le pouvoir de fléchir sa dureté ! J'ay déjà passé cinq ans en Scythie , & j'en-entre déjà dans un autre Olympiade. Ainsi la fortune opiniatre & trompeuse persiste tou-

Opponit nostris insidiosa pedem.

Certus eras pro me , Fabia laus , Maxime, gentis

Numem ad Augustum supplice voce loqui.

Occidis ante preces;caussamque ego,Maxime,mori

(Nec fueram tanti) me reor esse tua.

** Jam timeo nostram cuiquam mandare salutem*

Ipsam morte tua concidit auxilium.

Cœperat Augustus deceptæ ignoscere culpæ;

Spem nostram terras deseruitque simul.

Quale tamen potui de calite , Brute , recenti

Vestra procul positus carmen in ora dedi.

Quæ profit pietas utinam mihi ; sitque malorum

Jam modus , & sacræ mitior ira domûs !

Te quoque idem , liquido possum jurare , precari,

O mihi non dubiâ cognite Brute notâ.

Nam cum præstiteris verum mihi semper amorem.

Hic tamen adverso tempore crevit amor.

a Jam timeo. Ovide pour exprimer son malheur dit qu'il n'a qu'à esperer une grace d'un homme pour le faire mourir.

ours à me persecuter & à s'opposer à mes desirs.

Fabius qui estiez la gloire de vôtre illustre maison , vous m'aviez promis de parler pour moy au Divin Auguste. Mais la Parque vous a enlevé , avant que vous eussiez fait cette priere. Et je pense , genereux Maxime, que mon malheur vous a fait mourir. Le destin ne devoit pas me traiter si rigoureusement. ^a Je crains maintenant de recommander à quelqu'un le soin de ma vie, puisque le secours que j'en attendrois de lui l'envoyeroit au tombeau. Auguste avoit commencé à me pardonner ma faute , où estois tombé par imprudence ; mon esperance est allée avec lui en l'autre monde. Cependant j'ay fait des vers comme j'ay pû la loüange de ce nouveau Dieu , & quoique je sois éloigné de vous , illustre Brutus , je vous les ay déjà envoyez. Je souhaite que cette affection me produise quelque avantage , qu'elle mette fin à mes maux , & qu'elle me rende favorable la sacrée maison des Césars. Je puis jurer positivement qu'en cela vos vœux sont conformes aux miens , puisque vous m'avez donné tant de preuves manifestes de vôtre bien-veillance.

En effet quoique vous m'ayez toujours témoigné une veritable tendresse , elle m'a pourtant paru plus grande pendant mon

*Quique tuas pariter lacrymas nostrasque videre
Passuros pœnam crederet esse duos.*

*Lenem te miseris genuit Natura, nec ulli
Mitius ingenium, quam tibi, Brute, dedit.
Ut qui, quid valeas, ignoret, a Marte forensi,
Posse tuo peragi vix putet ore reos.*

*Scilicet ejusdem est, quamvis pugnare videtur,
Supplicibus facilem, fontibus esse trucem.*

*Cum tibi suscepta est legis vindicta severa,
Verba velut tinctum singula virus habent.*

*Hostibus eveniat, quàm sis violentus in armis
Sentire, & linguae tela subire tuæ.*

*Quæ tibi tam tenui curâ limantur, ut omnes
Istius ingenium corporis esse negent.*

*At si quem ladi Fortunâ cernis iniquâ,
Mollior est animo fœmina nulla tuo.*

*Hoc ego præcipue sensi, cum magna meorum
Notitiam pars est inficiata mei.*

*Immemor illorum, vestri non immemor unquam
Qui mala solliciti nostra levastis, ero.*

a Marte forensi. Il a raison de dire que le parqu
d'un barreau est un champ de Mars.

adversus

l'Université. Et ceux qui vous auroient vu
 parler avec moy , se feroient sans doute
 imaginer que nous endurions tous deux la
 même peine. Vous estes naturellement si
 bon à l'égard des misérables , que per-
 sonne ne l'est plus que vous. Et ceux qui
 ne sçavent pas quelle est la force de vostre
 esprit dans les combats du ^a Barreau , ne
 auroient s'imaginer qu'un homme puisse
 estre déclaré criminel par vôtre jugement.
 Estre doux aux innocens , & Severe envers
 les coupables ne sont pas deux qualitez in-
 compatibles , quoiqu'elles le paroissent.

Lorsque vous entreprenez de punir ceux
 qui ont violé une loy , toutes vos paroles
 sont comme empoisonnées. Il est à souhaiter
 que vos ennemis sentent la valeur de vô-
 tre bras , & les traits de vôtre langue. Vous
 aiguisez si finement , qu'on ne peut pas
 croire qu'un mortel soit capable d'avoir
 tant d'esprit. Mais quand vous voyez quel-
 l'un exposé aux cruautés de la fortune,
 vous vous laissez attendrir comme une
 femme.

Je l'éprouvay bien moi-même dans le
 temps que la plupart de mes amis ne firent
 aucun semblant de me connoître. J'en
 conserve encore le souvenir , aussi-bien que
 vous autres qui avez pris grand soin
 de me soulager dans ma pressante misere.

Et prius (heu nobis nimium conterminus !) Ister

In caput Euxino de mare vertet iter :

Utque Thyestêæ redeant si tempora mense ,

Solis ad Eoas currus agetur aquas :

Quam quisquam vestrûm , qui me doluistis adempto ,

Arguat ingratum non meminisse sui.



LES ELEGIES D'OVIDE , LIV. IV. 339
Le Danube dont je suis voisin malheureu-
sement pour moy , s'en retournera plutôt
au Pont-Euxin à sa source , & le soleil
au lieu de voir le festin de
Thieste , fera plutôt rebrousser son char
vers l'Orient , que nul de ceux qui
l'ont regretté m'accusent d'ingratitude &
d'oubli.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO.

EPISTOLA VII.
 VESTALI.



ISSUS es Euxinas quoniam, Ve-
 stalis, ad undas,

Ut positis reddas jura sub axe locis;

Aspicias en preses, quali jaceamus in arvo:

Nec me testis eris falsa solere queri.

Accedet voci per te non irrita nostræ,

Alpinis juvenis regibus orte, fides.

Ipse vides certè glacie concreescere Pontum.

Ipse vides rigido stantia vina gelu.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE VII.

A VESTALIS.

Il lui demande sa protection.



OMME vous venez rendre la justice dans la Province de Pont aux peuples du Nord , vous voyez-vous même de vos yeux le pays où je suis relegué , & vous pourrez témoigner que je ne me plains pas à faux. Vestalis qui descendez des Rois des Alpes, vous ferez par vôtre témoignage que l'on ajoutera foy a mes paroles.

Vous voyez le Pont-Euxin glacé , & le vin durci par la gelée : vous voyez que

Ipse vides, onerata ferox ut ducat Iazyx

Per medias Istrî plaustra bubulcus aquas.

Aspicias & mitti sub adunco toxica ferro,

Et telum causas mortis habere duas.

Atque utinam pars hæc tantum spectata fuisset,

Non etiam proprio cognita Marte tibi!

Tenditis ad primum per densa pericula pilum:

Contigit ex merito qui tibi nuper honos.

Sit licet hic titulus plenis tibi fructibus ingens,

Ipsa tamen virtus ordine major erit.

Non negat hoc Ister: cujus tua dextera quondam

Puniceam Getico sanguine fecit aquam.

Non negat Ægyptos, quæ te subeunte recepta

Sensit ingenio nil opis esse loci.

Nam dubium, positu melius defensa manuæ,

Urbs erat in summo nubibus aqua jugo.

Sithonio Regi ferox interceperat illam

Hostis, & ereptas victor habebat opes.

Donec flumineâ devecta Vitellius undâ

Intulit exposito milite signa Getis.

les ferores Jaziens font passer à travers le Danube leurs charrettes toutes chargées. Vous voyez comme les traits qu'on nous lance sont empoisonnez & qu'ils sont mortels par deux causes. Pleust aux Dieux que vous eussiez seulement veu ce pays, & que vous ne l'eussiez point connu pour y avoir combattu en personne ? Mais vous autres braves, vous n'aspirez qu'à estre à la teste d'une legion exposez à mille dangers. Il n'y a pas long-temps que vôtre merite vous a élevé à cet honneur. Et quoique cette grande charge vous doive estre tres avantageuse, vous avez lieu d'esperer par vôtre valeur des emplois bien plus considerables.

Le Danube ne peut pas nier que vous n'ayez fait rougir les eaux du sang des Gètes. La ville d'Egipse que vous avez aidé à reprendre, pourra témoigner que les meilleures places ne sçauroient tenir contre les Stratagemes. Car estant située sur un Rocher qui s'élève jusqu'aux nuës, elle paroïssoit inexpugnable par son assiete, & par la valeur de sa garnison. Les Gètes qui l'avoient prise sur le Roy de Thrace, en furent entierement les maîtres, jusqu'à ce que Vitellius emmena des troupes par le Danube qu'il débarqua à leur veüe. Et vous brave Vestalis, digne rejetton du fa-

At tibi , progenies alti fortissima Dauni ,

Venit in adversos impetus ire viros.

Nec mora ; conspicuus longè fulgentibus armis ,

Fortia ne possint facta latere , caves :

Ingentique gradu contra ferrumque locumque ,

Saxaque brumali grandine plura , subis.

Nec te missa super jaculorum turba moratur ,

Nec quæ vipereo tela cruore madent.

Spicula cum pictis hærent in casside pennis :

Parisque ferè scuti vulnere nulla vacat.

Nec corpus cunctos feliciter effugit ictus ;

Sed minor est acri laudis amore dolor.

Talis apud Trojam Danaï pro navibus Ajax

Dicitur ^a Hectoreas sustinuisse faces.

Ut propius ventum est , admotaque dextera dextra

Resque fero potuit cominus ense geri ;

Dicere difficile est , quid Mars tuus egerit illic ,

Quotque neci dederis , quosque , quibusque modis.

Ense tuo factos calcabas victor acervos ;

Impositoque Getes sub pede multus erat.

^a *Hectoreas faces.* Achille irrité contre Agamemnon, fut quelque temps sans vouloir combattre. Dans cette entrefaite , Hector fit une sortie sur la flotte des Grecs , où Ajax se distingua par sa valeur.

neux Daunus , vous allates fierement affronter les ennemis. Vous vous distinguâtes d'abord aux premiers rangs , par l'éclat de vos belles armes & par vos grandes actions. Vous montâtes à grands pas à l'assaut de cette place , au travers de mille traits , & d'une gresle de pierres. Ni la quantité de dards , ni les flèches empoisonnées ne purent arrester l'impetuosité de votre ardeur. Votre casque estoit par tout heurté de traits empennez , & il n'y avoit nul endroit sur votre bouclier qui n'eust reçu quelque coup. Vous n'eustes pas le bonheur d'éviter d'être blessé , mais la douleur de vos playes ne fut pas si forte en vous que l'amour de la gloire. Tel dit-on , parut ^a Ajax , lorsqu'il défendit la flotte des Grecs contre les feux des Troyens.

Quand on se fut approché , & que l'on vint aux mains pour terminer le combat à coups d'épée , il seroit bien mal-aisé de représenter les grandes choses que vous faites dans cette attaque , & combien de vaillans hommes y furent taillez en pieces, ni en combien de manieres ils expirerent sous votre fer. Vous marchiez sur des montaux de Morts que vos armes victorieuses voient terrassés , & vous fouliez à vos pieds grand nombre de Geres. Les Officiers qui

Pugnat ad exemplum Primi minor ordine Pili :

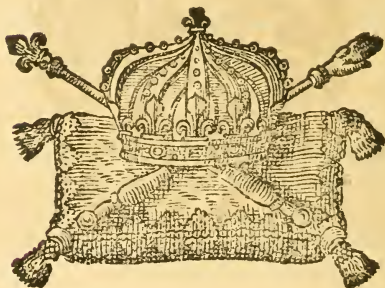
Multaque fert miles vulnera , multa facit.

Sed tantum virtus alios tua praterit omnes ,

Ante citos quantum Pegasus ibat equos.

Vincitur Ægyptos testataque tempus in omne

sunt tua , Vestalis , carmine facta meo.



estoit sous vos ordres combattoient fort vaillamment à l'exemple de leur Chef ; & le soldat tout chargé de coups , ne laissoit pas de faire main basse. Mais vous surpassiez autant tous les autres en valeur, que Pegase estoit plus vîte que tous les autres chevaux. Enfin, Vestalis, vous pristes Egipse , & je rendray dans mes vers cette conquête immortelle.





P. O V I D I I
N A S O N I S.
D E P O N T O

E P I S T O L A V I I I.
S U I L L I O.



ITTE RA *sera quidem , studii
exculte suilli ,*

*Huc tua pervenit , sed mihi gra-
ta tamen.*

Qua , pia si possit Superos lenire rogando

Gratia , laturum te mihi dicis opem.

Ut jam nil praestes , animi sum factus amici

Debitor ; & meritum , velle juvare , voso.



LES ELEGIES D' O V I D E.

ELEGIE VIII.

A SUILLIUS.

Eloge de la Poësie.



UOIQUE j'aye été long-temps à recevoir vôtre lettre , sçavant Suillius , elle m'a pourtant esté fort agreable ; car vous me mandez que si la tendresse que vous avez pour moy , estoit capable de fléchir les Dieux par vos prieres , vous ne me laisseriez pas sans secours. Quand même vous n'obtiendriez rien , je vous seray redevable de vôtre bonne volonté : & le desir que vous témoignez de me rendre de bons offices me tient lieu d'un service effectif.

Impetus iste tuus longum modo duret in ævum ;
 Neve malis pietas sit tua lassa meis.
 Jus aliquod faciunt affinia vincula nobis ,
 Quæ semper mancant illabe facta precor.
 Nam tibi quæ conjux , eadem mihi filia pene est :
 Et quæ te generum , me vocat illa virum.
 Hei mihi , si lectis vultum tu versibus istis
 Ducus , & affinem te pudet esse meum !
 At nihil hîc dignum poteris reperire pudore ,
 Præter fortunam , quæ mihi cæca fuit.
 Seu genus excutias ; Equites , ab origine prima ,
 Usque per innumeros inveniemur avos :
 Sive velis , qui sint , mores inquirere nostros ;
 Errorem misero detrahe , labe carent.
 Tu modo , si quid agi sperabis posse precando ,
 Quos colis , exora supplice voce Deos.
 Dî tibi sunt Caesar juvenis. tua numina placa,
 Hac certè nulla est notior ara tibi.
 Non finit illa sui vanas antistitis unquam
 Esse preces. nostris hinc pete rebus opem.
 Quamlibet exiguâ si nos ea juverit aurâ ,
 Obruta de mediis cymba resurget aquis.

Que cette ardeur officieuse vous dure long-temps , & que vôtre generosité ne se lasse point de mes miseres. L'alliance qui est entre nous établit en quelque sorte cette affection ; je prie les Dieux qu'elle soit éternellement inviolable. Vôtre femme est ma belle fille , & je suis mari de celle qui vous appelle son gendre. Que je seray malheureux si vous froncez le sourcil à la lecture de ces vers , & que vous rougissiez de honte d'être mon parent ? Il n'y a pourtant rien en cela qui doive vous estre honteux , à la reserve de la fortune qui a esté aveugle à mon égard. Car si vous examinez ma genealogie , vous y trouverez ces Chevaliers dès sa premiere origine dans une tres longue suite d'aAncestres. Et si vous voulez regarder ma vie , vous verrez qu'elle est sans tâche , si lon excepte une faute où je suis tombé par imprudence.

Cependant si vous croyez pouvoir obtenir quelque grace par vos prieres , adressez-vous humblement aux Dieux que vous adorez. Le jeune Cesar est vôtre Dieu ; invoquez cette Divinité. Il n'y a point d'Autel où vous alliez plus souvent qu'à celui-là. On n'y offre jamais d'encens en vain. Demandez là du secours pour nos affaires. Pour peu que le vent nous y soit favorable , nôtre barque reviendra sur l'eau , quoiqu'elle soit presque submergée. Alors j'of-

Tunc ego thura feram rapidis sollemnia flammis

Et, valeant quantum numina, testis ero.

Nec tibi de Pario statuam, Germanice templum

Marmore. carpsit opes illa ruina meas.

Templa domus vobis faciant urbesque beatæ ;

Naso suis opibus carmine gratus erit.

Parva quidem fateor pro magnis munera reddi,

Cum pro concessa verba salute damus.

Sed qui, quam potuit, dat maxima, gratus abunde est ;

Et finem pietas contigit illa suum.

Nec, quæ de parvâ Dîs pauper libat acerrâ,

Thura minus, grandi quam data lance, valent

Agnæque tam lactens, quam gramine pasta Falisco,

Victima Tarpeios inficit iccta focos.

Nec tamen, officio vatum per carmina facto,

Principibus res est gratior ulla viris.

Carmina vestrarum peragunt præconia laudum :

Neve sit actorum fama caduca cavent.

Carmine sit vivax virtus ; expersque sepulcri,

iray beaucoup d'encens , & je publieray
 le pouvoir des Dieux. Mais , Germanicus,
 n'attendez pas que je vous fasse bâtir un
 Temple de Marbre de Pare ; mon exil m'a
 rendu pauvre. Que les gens riches & les
 grandes villes erigent des temples à vostre
 honneur ; Ovide ne peut vous grati-
 er qu'en Poësies qui sont toutes ses ri-
 chesses.

J'avoüe que mes petits presens ne repon-
 ent pas à la grandeur des choses que je
 demande , lorsque je ne donne que des pa-
 roles pour estre tiré d'exil. Mais on peut
 aller pour reconnoissant , quand on offre
 brièvement ce que l'on a de meilleur , & cè-
 te affection genereuse parvient au but qu'elle
 eut pretendre. Un grain d'encens offert aux
 autels par une personne pauvre , n'est pas
 moins agreable aux Dieux que ces magni-
 ques encensoirs où l'on brûle tant d'es-
 sences odoriferantes. Et un agneau qui
 ette sa mere fait autant d'effet auprès de
 Jupiter qu'un Taureau que l'on aura nour-
 i dans les pasturages des Falisques.

Les Poëtes ne sçauroient faire plus agrea-
 blement la cour aux Princes , qu'en leur
 offrant des Poësies. En effet les vers sont
 employez à chanter les belles actions , &
 les transmettre aux siecles futurs , pour
 en conserver touûjours la memoire. La ver-
 u devient immortelle , & s'exemte du

Notitiam sera posteritatis habet.

Tabida consumit ferrum lapidemque vetustas ;

Nullaque res majus tempore robur habet.

Scripta ferunt annos : scriptis Agamemnona nost

Et quisquis contra , vel simul arma tulit.

Quis Thebas septemque duces sine carmine nost

Et quicquid post hac , quicquid & ante fuit :

Dî quoque carminibus (si fas est dicere) fiunt :

Tantaque majestâs ore canentis eget.

Sic Cabos , ex illâ natura mole prioris ,

Digestum partes scimus habere suas :

Sic affectantes caelestia regna Gigantas ,

Ad Styga nimbifero vindicis igne datos.

sic victor laudem superatis Liber ab Indis ,

Alcides captâ traxit ab Oechaliâ.

Et modo, Caesar, Avum, quem virtus addidit astri

sacrarunt aliqua carmina parte tuum.

ombreau par la Poësie, qui la fait connoître à la posterité. La vieillesse qui corrompt toutes choses, consume les pierres & le fer; & il n'y a rien qui ne perde ses forces avec le temps.

Les écrits seuls sont capables de résister aux années. C'est pour eux que l'on connoît Agamemnon, & tous ceux qui combattent pour ses intérêts, ou qui avoient armé contre lui. Sçauroit-on sans la Poësie ce qui se passa au siège de Thebes entre les sept Généraux, & ce qui se fit devant cette guerre & dans les siècles suivants? Bien plus je ne craindray pas de dire que les Poètes contribuent à faire les Dieux, & que les Divines Majestés ont besoin de la voix d'un Chantre: Nous savons par leur moyen comme le Chaos étant débrouillé de cette masse confuse de matière première, fut rangé & distribué dans ses parties. Nous savons encore par là comme les Géants qui vouloient monter au Ciel, furent précipités aux Enfers à coups de foudre: comme Bacchus se rendit fameux par la conquête des Indes, & Hercule par la défaite des Écayens. Mais, Seigneur, n'avons nous pas vu il n'y a pas long temps que les Poètes ont consacré à l'immortalité le mérite de votre Ayeul parmi les troupes Célestes.

*Si quid adhuc igitur vivi, Germanice, nostro
 Restat in ingenio, serviet omne tibi.*

Non potes officium vatis contemnere vates:

Judicio pretium res habet ista tuo.

Quod nisi te nomen tantum ad majora vocasset,

Gloria Piëridum summa futurus eras.

Sed dare materiam nobis, quam carmina, mav

Nec tamen ex toto deferere illa potes.

*Nam Modo bella geris, numeris modo verba coi
 ces,*

Quodque aliis opus est, hoc tibi ludus erit.

*Utque nec ad citharam, nec ad arcum segi
 Apollo est;*

Sed venit ad sacras nervus uterque manus;

sic tibi nec doti, nec desunt principis artes:

Mista sed est animo cum Jove Musa tuo.

Quæ quoniam nec nos undâ submovit ab illâ,

Ungula Gorgonei quam cava fecit equi;

Profit, opemque ferat communia sacra tueri:

Atque isdem studiis imposuisse manum.

Littora pellitis nimium subjecta Corallis

Ut tandem sævos effugimque Getas,

Que s'il reste encore dans mon esprit un
 u de vigueur , je me tiendray fort glo-
 ux de l'employer pour vostre service.
 ous ne sçauriez mépriser l'offre d'un
 ète , puisque vous faites des vers vous
 ème , & que la Poësie est d'un grand prix
 on vôtre propre jugement. Si le grand
 m de Cesar que vous portez ne vous eust
 pellé aux plus grandes choses , vous pou-
 z-vous élever par les Muses au plus haut
 gré de la gloire.

Mais vous aimez-mieux nous donner ma-
 re de faire des vers , que d'en composer
 us - même. Cependant vous ne sçauriez
 ioncer entierement à la Poësie. Car tan-
 t vous faites la guerre , & tantost vous
 tes des vers : & ce qui seroit aux autres
 e grande occupation n'est qu'un jeu d'es-
 t pour vous. Ainsi vous faites paroître
 lement que vous estes Docte & grand Ca-
 aine. Vous avez placé dans vôtre esprit
 Muses avec Jupiter.

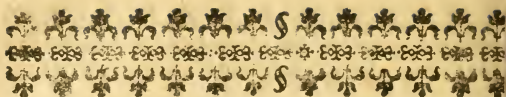
Puis donc que ces Doctes sœurs ne m'ont
 nt chassé de cette fontaine qui nâquit
 n coup de pied du cheval Pegase , qu'il
 soit utile & avantageux d'estre admis aux
 mes Mysteres , & de m'attacher à la mê-
 Etude : Que je ne sois plus si voisin
 Coralles vetus de fourrures , & des
 tes inhumains. Et s'il m'est défendu de

*Clausaque si misero patria est , ut ponar in ullo
Qui minus Ausonia distet ab Urbe , loco.
Unde tuas possim laudes celebrare recentes ,
Magnaque quàm minimâ facta referre morâ.
Tangat ut votum caelestia , care suilli ,
Numina , pro socero pane precare tuo.*



ir ma Patrie , que l'on me relegue au-
oins dans un pays qui soit moins éloigné
Rome. Ainsi je pourray plutôt chanter
s louanges , & je seray peu de temps à
blier vos grandes actions. Priez-donc
Dieux , mon cher Suillius , d'accomplir
vœux d'un homme qui est presque vôtre
aupere.





P. OVIDII NASONIS DE PONTO

EPISTOLA IX.

GRÆCINO.



ND E licet, non unde juvat, Græcin
salutem

Mittit ab Euxinis hanc tibi Na-
vadis.

Missaque Dî faciant Auroram occurrat ad illam

^a Bis senos fasces quæ tibi prima dabit.

Ut, quoniam sine me tanges Capitolia Consul,

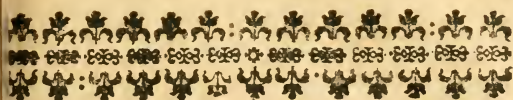
Et siam turbe pars ego nulla tuæ,

In domini subeat partes, & præstet amici

Officium jusso littera nostra die.

^a Bis senos fasces. Les Consuls Romains estoient de-
signés par douze Licteurs qui portoient des hâches et
tortillés de faisceaux.

LE



L E S E L E G I E S D' O V I D E.

E L E G I E IX.

A GRECINUS.

! lui témoigne sa joye de ce qu'il est designé Consul.



OVIDE, mon cher Grecin, vous saluë dans cette lettre, qu'il vous a écrite comme il a pû sur les bords du Pont-Euxin, dont il eteste le sejour. Je souhaite qu'elle vous soit enduë le premier jour que vous serez revêtu de la^a dignité Consulaire. Et puisque je n'auray pas l'honneur de vous accompagner au Capitole, quand vous serez déclaré Consul, je veux que ma lettre y aille en sa place, & qu'elle remplisse les devoirs

Tome IX.

Q

*Atque ego si fatis genitus melioribus essem ,
 Et mea sincero curreret axe rota ;
 Quo nunc nostra manus per scriptum fungitur ,
 esset*

*Lingua salutandi munere functa tui.
 Gratatusque darem cum dulcibus oscula verbis :
 Nec minus ille meus , quam tuus , esset honor.
 Illâ (confiteor) sic essem luce superbus ,
 Ut caperet fastus vix domus ulla meos.
 Dumque latus sancti cingit tibi ^a turba Senatûs ,
 Consulis ante pedes ire videret Eques
 Et quanquam cuperem semper tibi proximus esse ,
 Gauderem lateri non habuisse locum.
 Nec querulus , turba quamvis eliderer , essem :
 Sed foret à populo tum mihi dulce premi.
 Prospicerem gaudens , quantus foret agminis ordo
 Densaque quam longum turba teneret iter.
 [Quoque magis noris quam me vulgaria tangam
 Spectarem , qualis purpura te tegeret.]
 Signa quoque in sellâ nosssem formata curuli ;
 Et totum Numidæ sculptile dentis opus.
 At cum Tarpeias esses deductus in arces ,
 Dum caderet jussu victima sacra tuo ;
 Me quoque secreto grates sibi magnus agentem
 Audisset , media qui sedet æde , Deus.*

^a *Tuba senatus.* On dit qu'Auguste fixa le nombre des Sénateurs à trois cens selon l'ancien estat.

d'un parfait ami. Si j'estois venu au monde avec une destinée plus favorable , & que le cours de ma vie ne fust pas si malheureux qu'il est : je vous aurois fait mon compliment de vive voix , au lieu que je le fais par écrit. Je vous eusse félicité & embrassé tendrement, vous assurant que je prends autant de part que vous même aux honneurs qu'on va vous rendre.

J'avoüe que ce jour là m'eust rendu si fier & si superbe , que j'en serois devenu insupportable à tout le monde. Et tandis que le Senat marcheroit en corps à vôtre costé, j'irois devant le Consul dans les rangs des Chevaliers. Cependant malgré mon souhait d'être toujours près de vous , j'aurois la joye de n'estre pas si proche de vostre personne. Et bien loin de me plaindre d'être incommodé de la foule , je serois bien aise d'en estre pressé. Je regarderois avec plaisir l'ordre & la longue file de cette marche.

Aureste pour vous faire voir combien je serois touché des choses plus vulgaires , je m'attacherois à regarder la pourpre de vôtre habit , les figures & tout l'ouvrage d'ivoire de vôtre chaise Curule. Et quand on vous meneroit au Capitole pour y sacrifier des victimes , le Dieu qui reside dans ce Temple entendroit les actions de graces que je ferois dans mon cœur. Je lui offrirois

Thuraque mente magis, plena, quam lance, dedissem.

Ter quater, imperii letus honore tui.

Hic ego præsentes inter numerarer amicos ;

Mitiamus Urbis si modo fata darent.

Quæque mihi sola capitur nunc mente voluptas ,

Tunc oculis etiam percipienda foret.

Non ita calitibus visum est , & forsitan aquis :

Nam quid me poenæ causâ negata juvet ?

Mente tamen , quæ sola loco non exulat , utar

Prætextam , fasces aspiciamque tuos.

Hæc modo te populo reddentem jura videbit ;

Et se secretis finget adesse locis.

Nunc longi reditus hæc supponere lustrum

Cernet , & exacta cuncta locare fide.

Nunc facere in medio facundum verba Senatu ,

Publica quærentem quid petat utilitas.

Nunc , pro Cæsaribus , Superis decernere grates ;

Albæ opimorum colla ferire boum.

Atque utinam , cum jam fueris potiora precatus ,

Ut mihi placetur numinis ira , roges !

plus d'encens par mes souhaits , que l'encensoir n'en pourroit tenir , tant j'aurois de joye de vous voir dans une charge si honorable , & d'une si grande autorité. Pour moy j'y ferois present parmi vos autres amis , si le destin pour me contenter me rendoit habitant de Rome , & si je pouvois alors jouir du plaisir de voir ces choses , comme je les conçois en esprit. Mais les Dieux ne l'ont pas voulu , & ce sont peut-être les Dieux les plus équitables. Car que me servira-t'il de dire que je ne merite pas cette punition ? J'auray néanmoins recours à mon esprit , qui est la seule chose en moy qu'on n'a pû bannir de Rome ; & j'auray la satisfaction de voir vostre robe Consulaire , & vos faisceaux.

Tantost il verra que vous rendez la justice au peuple dans vostre Tribunal , & il s'imaginera d'avoir part à vos secrets. Tantôt il sera témoin que vous ordonnez exactement la publication des Fermes du revenu de la republique pour cinq années. Tantôt il écoutera les harangues éloquentes que vous faites au Senat pour le bien public. Et tantost il assistera aux actions de graces & aux sacrifices que l'on fait aux Dieux par vos ordres pour la prospérité des Césars. Je souhaite qu'après avoir demandé aux Dieux les choses les plus importantes, vous veüillez-bien les prier d'adoucir en

Surgat ad hanc vocem plenâ pius ignis ab arâ ;

Detque bonum voto lucidus omen apex.

Interea , qua parte licet , ne cuncta queramur ,

Hic quoque te festum Consule tempus agam.

Altera latitiæ , nec cedens caussa priori ,

Successor tanti frater honoris , erit.

Nam tibi finitum summo , Gracine , Decembri

Imperium , Jani suscipit ille die.

Quæque est in vobis pietas , alterna feretis

Gaudia , tu fratris fascibus , ille tuis.

Sic tu bis fueris Consul , bis Consul & ille ;

Inque domo bimus conspicietur honor.

Qui quanquam est ingens , & nullum Martia summi

Altius imperium Consule Roma videt ;

Multiplicat tamen hunc gravitas auctoris honorem.

Et majestatem res data dantis habet.

Judiciis igitur liceat Flaccoque tibi

Talibus Augusti tempus in omne frui.

Ut tamen à rerum curâ propiore vocabit ;

Vota precor votis addite vestra meis.

mon endroit la colere du Divin César : & que le feu sacré de l'Autel s'élevant en haut à vostre priere , on puisse tirer un bon augure par la flamme claire qu'il rendra.

Cependant pour ne pas estre privé de tous ces plaisirs , je celebreray-icy , comme je pourray , la feste de vostre Consulat. Je m'attens encore à un sujet d'un autre allégresse aussi grande , lorsque vostre frere succedera à la charge que vous possédez. Car Grecinus , comme elle doit finir à vôtre égard sur la fin du Mois de Decembre, il en sera vevêtu au commencement de Janvier. La tendresse reciproque qui est entre vous deux , vous comblera tour à tour , de joye , lui par vostre dignité Consulaire , & vous par la sienne. Ainsi vous ferez l'un & l'autre deux fois Consuls ; & vôtre maison se verra deux fois honorée de la même charge. Quoiqu'il n'y ait rien de plus élevé que le Consulat , ni qui donne plus d'autorité parmi les Romains , la grandeur & la Majesté de celui qui le confere en augmente encore l'éclat & l'honneur. Puissiez-vous donc en tout temps, vous & vostre frere Flaccus estre dans l'estime d'Auguste.

Mais lorsque ce Prince sera debarrassé du soin le plus important de ses affaires , je vous conjure de joindre à vos vœux ceux

Et , si quem dabit aura sinum , laxate rudentes ;

Exeat Stygiis ut mea navis aquis.

Præfuit his , Græcine , locis modo Flaccus ; & illi

Ripa ferox Istri sub duce tuta fuit.

Hic tenuit ^a Mysas gentes in pace fideli :

Hic arcu fisos terruit ense Getas.

Hic captam Trojæ celeri virtute recepit ,

Infecitque ferò sanguine Danubium.

Quare loci faciem , Scythicæ incommoda cali ;

Et quam vicino terrear hoste , roga.

Sintne litæ tenues serpentis felle sagittæ :

Fiat an humanum victima dira caput.

Mentiar , an coëat duratus frigore pontus ;

Et teneat glacies jugera multa freti.

Hæc ubi narrarit , quæ sit mea fama , require ;

Quoque modo peragam tempora dura , roga.

Nec sumus hic odio , nec scilicet esse meremur :

Nec cum Fortunâ mens quoque versa meâ est.

Illæ quies animo , quam tu laudare solebas ,

Ille vetus solito perstat in ore pudor.

^a *Mysas gentes.* L'ancienne Misie ou Mésie, com-
prenoit en Europe la basse Hongrie & quelques au-
tres pays voisins comme la Bosnie & la Serbie.

que je fais pour mes interets : Et si vous voyez que le vent soit bon , tournez la voile de ce côté là , afin que mon vaisseau se tire du gouffre profond où il est abîmé. Votre frere a déjà commandé en ces quartiers aux peuples feroces du Danube. Il a maintenu en paix les ^a Mysiens. Il a porté la terreur parmi les Getes , malgré la confiance qu'ils ont à estre invincibles à tirer de l'arc. Il a reconquis Trezene qui avoit déjà esté prise , & il a teint le Danube du sang des Barbares. Demandez-lui combien la Scythie est affreuse & insupportable : Combien je suis exposé aux irruptions formidables de nos voisins les plus cruels ennemis du monde ; s'il n'est pas vray que leurs flèches sont frottées du sang de serpens , s'ils n'ont pas l'inhumanité d'immoler des hommes pour victimes , & si la violence du froid n'y glace pas les eaux de la mer dans une grande étendue de pais.

Quand vous serez informé de toutes ces choses , demandez encore s'il vous plaist dans quelle reputation j'y suis , & comment j'y passe mon triste exil. Je n'y suis odieux à personne , & je ne merite pas de l'estre. Mon esprit n'a point changé avec ma fortune. J'ay toujours cette tranquillité d'ame que vous avez tant louées autrefois ; & mon visage conserve encore cette air honneste

[Sic ego sum longe, sic hîc , ubi barbarus hostis ,]

Ut fera plus valeant legibus arma, facit ;

Re queat ut nullâ tot jam , Gracine , per annos

Fœmina de nobis virve puerve queri.

Hoc facit , ut misero faveant adsintque Tomitæ;

Hæc quoniam tellus testificanda mihi est.

Illi me, quia velle vident , discedere malunt :

Respectu cupiunt hîc tamen esse sui.

Nec mihi credideris : exstant decreta, quibus nos

Laudat , & immunes publica cera facit.

Conveniens miseris hæc quanquam gloria non est,

Proxima dant nobis oppida munus idem.

Nec pietas ignota mea est : videt hospita tellus

In nostra sacrum Caesaris esse domo.

Stant pariter natusque pius , conjuxque sacerdos

Numina jam factô non leviora Deo.

Neu desit pars ulla domûs : stat uterque nepotum

Hic avia lateri proximus , ille patris.

His ego do toties cum thure precantia verba ,

& modeste que vous m'avez veu. Voila de quelle maniere je vis icy loin de Rome ; c'est ainsi que je vis en Scythie ; où les peuples inhumains font ceder l'équité des loix à la puissance des armes. Cependant mon cher Grecinus , quoique j'aye demeuré ici plusieurs années , il n'y a personne qui puisse se plaindre de moy. Delà vient que ceux de Tomes sont touchez de ma misere ; & ils pourroient témoigner ce que je viens de vous dire. Comme ils voyent que je desire d'être rappellé à Rome , ils le souhaiteroient passionnement. Neanmoins à leur égard ils voudroient m'avoir toujours dans leur Ville. Mais , Grecinus , pourriez-vous bien croire que par un decret public je suis authentiquement loué , & même déclaré exempt de toutes contributions. Quoiqu'il ne soit pas bien seant à un miserable comme moy de se glorifier , je ne laisseray de vous dire que les villes voisines m'accordent aussi de semblables privileges.

Aureste on connoît icy ma pieté , car ce pais voit dans ma maison un Autel dressé à l'honneur de Cesar. Tibere & Livie y sont reverez comme les Divinitez les plus considerables depuis qu'Auguste est fait Dieu. Mais afin qu'il ne manque aucun de la famille Imperiale , j'ay aussi dans ma maison les statues des petits fils. L'un est à costé de sa grand'mere , & l'autre près de son

Eoo quoties surgit ab orbe dies.

Tota, licet queras, hoc me non fingere dicet,

Officii testis Pontica terra mei.

Pontica me tellus, quantis hac possumus orâ,

Natalem ludis scit celebrare Dei.

Nec minus hospitibus pietas est cognita talis,

Misit in has si quos longa Propontis aquas.

Is quoque, quo laevus fuerat sub Praside Pontus,

Audierit frater forsitan ista tuus.

Fortuna est impar animo, talique libenter

Exiguas carpo munere pauper opes.

Nec vestris damus hac oculis, procul Urbe remoti

Contenti tacitâ sed pietate sumus.

Et tamen hac tangent aliquando Caesaris aures.

Nil illum, toto quod sit in orbe, latet.

Tu certè scis hoc, Superis adscite, videsque,

Caesar; ut est oculis subdita terra tuis.

grand pere. Je leur offre tous les jours au lever du Soleil mes prieres & de l'encens.

Toute la Province pourroit rendre témoignage , si vous vous en informiez , que je ne ments pas en cela , & que je m'acquitte exactement de mon devoir. Elle pourroit dire encore que je celebre le jour de la naissance du Divin Cesar par des jeux aussi pompeux qu'il m'est possible de faire. Et même les étrangers qui abordent icy sur nos costes par la Propontide , connoissent la sainte affection que j'ay pour nostre Empereur. Je diray aussi que vostre frere qui a commandé sur la rive gauche du Pont-Euxin peut en avoir entendu parler.

Le present estat de ma fortune n'égale pas ma tendresse. Cependant malgré ma pauvreté , je fais de bon cœur ma petite offrande. Comme je suis éloigné de Rome , cela ne paroist point à vos yeux , desorte qu'il faut me contenter de témoigner en secret mon affection: J'espere pourtant que Cesar sçaura quelque jour ces choses, lui qui sçait tout ce qui se passe dans toute l'étendue du monde. Vous ne pouvez pas non plus les ignorer , Divin Auguste , vous qui maintenant estes élevé au rang des Divinitez celestes : & même vous les voyez , puisque vous avez la terre sous vos yeux. Comme vous brillez au Ciel

Tu nostras audis inter convexa locatus

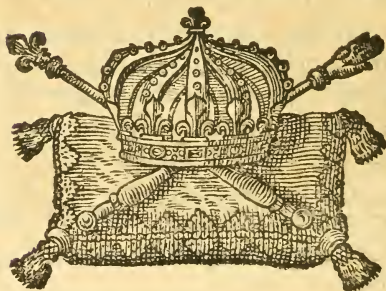
Sidera, sollicito quas damus ore, preces.

Perveniant istuc & carmina forsitan illa,

Quæ de te nisi calite facta novo.

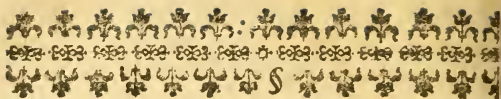
Auguror his igitur flecti tua numina; nec tu

Immerito nomen mite Parentis habes.



parmi les astres , vous entendez les prieres
que je fais avec ardeur. Et peut-estre sçau-
rez-vous que j'ay envoyé des vers à Rome
pour celebrer la solemnité de vôtre nouvel-
le Apotheose. J'augure donc que ces choses
dechiront vostre Divinité , car ce n'est pas
sans sujet que la Patrie se louë de vôtre dou-
ceur paternelle.





P. OVIDII
NASONIS.
DE PONTO

EPISTOLA X.

ALBINOVANO.



IC mihi Cimmerico bis tertia duc-
tur æstas

Littore pellitos inter agenda G-
tas.

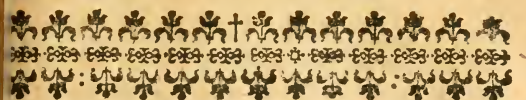
Ecquos tu silices, ecquod, carissime, ferrum

Duritiæ confers, Albinovane, mea?

Gutta cavat lapidem; consumitur anulus usu;

Et teritur pressâ vomer aduncus humo.

Tempus edax igitur, præter nos, omnia perdet?



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE X.

A ALBINOVANUS.

*Du'Ulisse dans ses voyages ne souffrit point de
travaux comparables aux rigueurs de son exil.*



O I C Y le sixième Eté que
je passe sur les bords du
Pont-Euxin parmi les Getes
vetus de peaux. Quels ro-
chers , & même quel fer
pourriez-vous , mon cher
Albinovanus , comparer aux duretez de ma
vie ? Une goûte d'eau creuse la pierre ; une
bague s'use au doigt , aussi-bien que la char-
ue au labourage des champs. Le temps

Cessat duritia mors quoque victa mea.

*Exemplum est animi nimium patientis Ulysses ,
Factatus dubio per duo lustra mari.*

*Tempora solliciti sed non tamen omnia fati
Pertulit ; & placida sæpe fuere mora.*

*An grave sex annis pulcram fovisse ^a Calypso ,
Æquoreæque fuit concubuisse Deæ ?*

*Excipit ^b Hippotades ; qui dat pro munere ventos
Curvet ut impulsos utilis aura sinus.*

*Nec bene cantantes labor est audisse puellas ;
Nec degustanti lotos amara fuit.*

*Hos ego , qui patriæ faciant obliviam , succos
Parte mea vitæ , si modo dentur , emam.*

*Nec tu contuleris urbem Læstrygonis unquam
Gentibus , obliquâ quas obit Ister aquâ.*

*Nec vincet sævum Cyclops feritate Phycen :
Qui quota terroris pars solet esse mei !*

*Scylla feris trunco quod latrat ab inguine monstri
Heniochæ nautis plus nocuere rates.*

Nec potes infestis conferre Charybdin Achæis ;

^a Calypso. Cette Nereïde estoit fille de Thetis de l'Océan.

^b Hippotades. Eole le Dieu des vents estoit fils d'Hippote ; il reçût Ulysse chez lui.

qui consume toutes choses, n'épargnera donc que moy seul ? La mort même ne m'attaque point vaincuë par ma misere.

Ulysse que l'on peut proposer pour un modele de souffrance , fut agité pendant dix années sur une mer perilleuse. Mais son rigoureux destin ne le persecuta pas toujours , car il eut des intervalles de repos. Eust-il beaucoup à souffrir de faire l'amour durant six années à la belle ^a Calipse Nymhe de la Mer , & de passer les nuits vec elle ? ^b Eole ne se contentant pas de le recevoir dans son Palais , lui donna encore des vents pour pousser heureusement son vaisseau. Est-il fort fâcheux d'entendre l'agreeable chant des Sirenes, & de manger du Lotus qui est tres delicieux au goust ? Que l'on me donne de ce fruit qui fait oublier sa patrie, & j'en acheteray au prix d'une partie de mes années.

Ne comparez pas les Lestrigons aux Nations voisines du Danube. Le Cyclope Polypheme ne surpassera point en ferocité l'inhumain Philace Roy des Scythes qui ne donne tous les jours mille frayeurs. La monstrueuse Scylla qui a sous le ventre des chiens aboyans sans cesse , est moins funeste aux gens de mer que les vaisseaux des Hebreux. Il n'y a nulle comparaison de la funeste Caribde aux brigandages de Achées, quoique ce gouffre profond absorbe trois

Ter licet epotum ter vomat illa fretum.

*Qui quanquam dextra regione licentius errant ;
Securum latus hoc non tamen esse sinunt.*

*Hic agri infrondes , hinc spicula tincta venenis :
Hinc freta vel perdit pervia reddit hyems.*

*Ut , qua remus iter pulsus modo fecerat undis ,
Siccus contenta nave viator eat.*

*Qui veniunt istinc , vix vos ea credere dicunt.
Quam miser est , qui fert asperiora fide !*

*Crede tamen : nec te causas nescire sinemus ,
Horrida Sarmaticum cur mare duret hyems.*

*Proxima sunt nobis plaustris præbentia formam
Et quæ præcipuum sidera frigus habent.*

*Hinc oritur Boreas , oraque domesticus huic est ;
Et sumit vires à propiore loco.*

*At Notus , adverso tepidum qui spirat ab axe ,
Est præcul ; & rarus languidiorque venit.*

*Adde quod hic clausæ miscentur flumina Ponto ,
Vimque fretum multo perdit ab amne suam.*

ois les eaux de la mer, & qu'elle les revo-
 uisse autant de fois. Il est vray que cette
 sation fait plus librement des courses sur
 rive droite du Pont-Euxin, mais elle ne
 isse pas d'en faire sur l'autre bord.

Je suis relegué dans un país où la Cam-
 agne est sans feüilles ; les dards qu'on y
 nce sont empoisonnez , & l'on marche sur
 mer dans la saison des gelées. Ainsi le
 emin qu'on ne pouvoit faire dans un autre
 mps qu'à grands coups de rames contre
 s ondes , se fait à pied sec par les voya-
 eurs sans se soucier de vaisseau. Ceux qui
 ont d'icy à Rome , disent que vous avez
 e la peine à croire ces choses. Helas qu'on
 t mal-heureux de souffrir des maux in-
 oyables ! Vous y devez néanmoins ajoû-
 r foy ; & je veux bien vous apprendre
 qui fait que cette Mer est glacée pendant
 hiver.

Nous sommes sous la constellation du
 hariot qui cause le plus grand froid. Le
 ent de Nord qui se leve icy , & qui regne
 ontinuellement en ces quartiers , prend
 utes ses forces des lieux voisins. Au con-
 aire le vent de midi qui vient d'un pole
 oposé avec son haleine tiede, arrive de loin
 fort rarement , & ne pouvant presque pas
 uffler. Ajoutez que cette mer qui est de
 us côtez fermée de terres , est affoiblie par
 s Rivieres qui dechargent leurs eaux dans

*Huc Lycus, huc Sagaris, Peninsque Hypanisque
Cratesque*

*Influit, & crebro vortice tortus Halys :
Partheniusque rapax, & volvens saxa Cynapes
Labitur; & nullo tardior anne Tyras.*

*Et tu, foemineæ Thermodon cognite turmae,
Et quondam Grajis Phasi petite viris.*

*Cumque Borysthenio liquidissimus anne Dyrraspes
Et tacitè peragens lene Melanthus iter.*

*Quique duas terras, Asiam Cadmique sororem
Separat, & cursus inter utramque facit.*

*Innumerique alii, quos inter maximus omnes
Cedere Danubius se tibi, Nile, negat.*

*Copia tot laticum, quas auget, adulterat undas
Nec patitur vires æquor habere suas.*

*Quin etiam stagno similis pigraque paludi
Ceruleus vix est, diluiturque color.*

*Innatat unda freto dulcis, leviorque marina est;
Quæ proprium misto de sale pondus habet.*

*Si roget hæc aliquis, cur sint narrata Pedoni,
Quidve loqui certis juverit ista modis;*

Detinui, dicam, tempus, curasque fefelli.

*Hunc fructum præsens attulit hora mihi.
Abfuimus solito, dum scribimus ista, dolori:*

on sein. Le Lyque , le Sagaris , le Benie,
 Hipanis , & le serpentant Halis , le rapide
 arthenie, le Synape qui roule des Rochers,
 le Tynas qui n'est pas le plus lent fleuve
 du monde , ont leurs embouchures dans cet-
 te mer. Joignez-y le Thermodon si connu
 des Amazones ; le Phase ou les Argauotes
 borderent autrefois ; le Boristhene , le
 Hyrapse, le Melanthe qui coule doucement ;
 le Tanaïs qui separe l'Europe d'avec l'Asie,
 qui passe entre ces deux regions. Mille
 autres fleuves y tombent aussi , dont le Da-
 nube est le plus grand , car il ne cederait
 qu'au Nil.

Toutes ces Rivieres corrompent les eaux
 de la Mer qu'elles augmentent , & ne lui
 permettent pas de garder ses propres forces.
 Elle est même comme un étang , & com-
 me les eaux croupissantes d'un Marais ; de-
 sorte qu'estant si mêlée , à peine conserve
 elle sa couleur de vert de Mer. L'eau dou-
 ce qui est plus legere que la sienne surnage
 par dessus ; & celle-cy est pesante à cause
 du sel qui est mêlé avec elle.

Que si quelqu'un veut sçavoir pourquoy
 j'ai fait ce recit à Pedito Albinovanus , & à
 quel dessein je l'écris en vers , je lui en dirai
 la raison, c'est pour m'amuser quelque tems,
 pour dissiper mes chagrins. L'avantage
 que j'en tire presentement, est qu'en écrivant

In mediis nec nos sensimus esse Getis.

At tu, non dubito, cum carmine Thesea laudes,

Materia titulos quin tueare tua;

Quemque refers, imitere virum. vetat ille profecti

Tranquilli comitem temporis esse fidem.

Qui quanquam est factis ingens, & conditur à i

Vir tanto, quanto debuit ore cani;

Est tamen ex illo nobis imitabile quiddam,

Inque fide Theseus quilibet esse potest.

Non tibi sunt hostes ferro clavâque domandi,

Per quos vix ulli pervius Isthmos erat:

sed præstandus amor, res non operosa volenti.

Quis labor est puram non temerasse fidem?

Hac tibi, qui perstas indeclinatus amico,

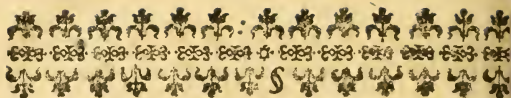
Non est quod lingua dicta querente putes.



ecy je bannis mes tristes pensées ; & je ne n'appерçois pas que je sois parmi les Getes.

Mais vous Albinovanus , qui faites un poëme à l'honneur de Thesée , vous faites sans doute briller en vous même ce qui oit orner vostre matiere , & vous imitez les vertus du Heros que vous nous representez. Il veut que l'on n'abandonne point un ami durant les persecutions de la fortune. Quoique Thesée fust un grand homme par ses actions , vous en donnez dans vos vers une idée encore plus grande. Il est pourtant digne d'estre proposé comme un tres fidelle ami.

Je ne vous demande pas , mon cher Albinovanus , que vous terrassiez à coups d'épée & de massüe ces fiers ennemis qui ren-voient l'Isthme de Corinthe inaccessible. Je vous en veux seulement des marques de vôtre amitié, que vous pouvez aisement m'accorder si vous en avez le desir. Quelle peine a t'on à ne pas violer la foy que l'on a promise ? Ne le croyez-pas que je parle ainsi à dessein de me plaindre de vous , puisque vous me donnez plusieurs marques d'une constante amitié.



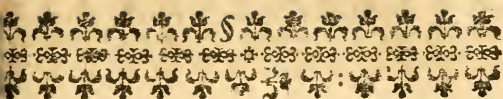
P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO

EPISTOLA XI.
 GALLIONI.



*ALLIO, crimen erit vix excusa-
 bile nobis ,
 Carmine te nomen non habuiss
 meo.*

*Tu quoque enim (memini) caelesti cuspide facta
 Fovisti lacrymis vulnera nostra tuis.
 Atque utinam , rapti jacturâ latus amici ,
 Sensisses ultra , quod querere , nihil !
 Non ita Dîs placuit , qui te spoliare pudicâ
 Conjuge crudeles non habuere nefas.*



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE XI.

A GALLION.

*Qu'il n'ose entreprendre de le consoler sur la
mort de sa femme.*



Je ne suis pas excusable, mon
cher Gallion, de n'avoir ja-
mais parlé de vous dans mes
Poësies, car il me souvient
qu'après ma disgrâce, vous
m'arrosez de vos larmes dans l'acca-
gement de ma douleur. Pleust aux Dieux
si vous n'eussiez à plaindre que la perte
d'un ami ! Mais ils ne l'ont pas voulu, eux
qui ont eu la cruauté de vous ôter vostre

R ij

Nuncia nam luctûs mihi nuper epistola venit :

Lectaque cum lacrymis sunt tua damna meis.

Sed neque prudentem solari stultior ausim ,

Verbaque doctorum nota referre tibi :

Finitumque tuum , si non ratione , dolorem

Ipsâ jam pridem suspicor esse morâ.

Dum tua pervênit , dum littora nostra recurrens

Tot maria ac terras permeat , annus ibit.

Temporis officium solatia dicere certi est :

Dum dolor in cursu est , dum petit ager opem

At cum longa dies sedavit vulnera mentis ;

Intempestivè qui foveat illa , novat.

*Adde quod (atque utinam verum tibi vene
omen !)*

Conjugio felix jam potes esse novo.

emme , qui estoit un exemple de pudicité.
 'en appris dernièrement la triste nouvelle
 ar une lettre que je ne pûs lire sans verser
 es larmes.

Pour moy qui connois vostre sagesse , je
 'auray pas la folie d'oser seulement , vous
 n consoler , ni de vous citer sur ce sujet ce
 ue j'ay lû autrefois dans les Auteurs. Si
 vostre douleur n'est point finie par les voyes
 e la raison , le temps l'a sans doute sur-
 montée. Une année entiere se passe , avant
 ue les lettres que vous m'écrivez ayent
 assé tant de mers & tant de pays qui nous
 éparent. Il y a un temps limité pour les
 evoirs officieux à consoler les amis ; c'est
 pendant le cours de la douleur , lorsqu'un
 sprit affligé demande à estre secouru. Mais
 après qu'un temps considerable a dissipé
 es douleurs de l'ame c'est mal à propos
 qu'on les renouvelle , si l'on en rappelle le
 ouvenir. Ajoûtez que vous pouvez vous
 stre remarié heureusement , ce que je vou-
 lois avec passion.





P. OVIDII NASONIS DE PONTO.

EPISTOLA XII.

TUTICANO.



UO minus in nostris ponaris
amice, libellis,
Nominis efficitur conditione tui
Ast ego non alium prius hoc digna-
rer honore :

^a Est aliquis nostrum si modo carmen honos.
Lex pedis officio naturaque nominis obstant :
Quaque meos adeas, est via nulla, modos.
Nam pudet in geminos ita nomen findere versus,

^a *Lex pedis officio.* On trouve étrange qu'Ovide écrivant à Tuticanus, lui mande que son nom est causé qu'il n'a fait aucune mention de luy dans ses Poësies comme si on étoit obligé d'observer exactement les longues & les breves dans un nom propre.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE XII. A TUTICANUS.

Après luy avoir dit la cause pourquoy il ne met pas son nom dans ses vers , il parle de leur étroite amitié.

VOSTRE nom est fait d'une manière , mon cher ami , que je ne sçaurois le mettre dans mes vers. Cependant il n'y a point d'homme que j'aimasse mieux honorer que vous, s'il est vray que mes Poësies puissent faire quelque honneur. Mais la ^a loy qui est imposée à la mesure des vers , & la construction de vôtre nom m'empêchent de m'acquitter de mon devoir, & de vous nommer

Desinat ut prior hoc, incipiatque minor :
 Et pud. at, si te, qua syllaba parte moratur,
 Arctius appellem, Tuticanumque vocem.
 Nec potes in versum Tuticani more venire ;
 Fiat ut è longa syllaba prima brevis.
 Aut producat, quæ nunc correptius exit ;
 Et sit porrectâ longa secunda morâ.
 His ego si vitiis ausim corrumpere nomen,
 Ridear, & merito pectus habere neger.
 Hæc mihi causa fuit dilati muneris hujus,
 Quod meus adjecto scœnore reddet ager.
 Teque canam quacunque nota tibi carmina mittam,
 Pæne mihi puero cognite pæne puer.
 Perque tot annorum seriem, quot habemus uterque,
 Non mihi, quam fratri frater, amate minus.
 Tu bonus hortator, tu duxque comesque fuisti,
 Cum regerem tenera fræna novella manu.
 Sæpe ego correxi sub te censore libellos ;
 Sæpe tibi admonitu facta litura meo est :
 Dignam Mæoniis Phæacida condere chartis
 Cum te Piërides perdocuère tuæ.

dans mes Poësies. J'ai honte en effet d'estropier vostre nom , & d'être obligé de mettre *Tuti* à la fin d'un vers Exametre, & *anus* au commencement d'un Pentametre , il me seroit même honteux de faire longue la Syllable qui est brève , & de dire *Tūtīcānus*. votre nom. *Tūtīcanus* ne peut être en vers comme je le marque , représentant brève la premiere syllable qui doit estre longue ; ou faisant longue la seconde qui est brève.

Si je gâtois vostre nom par cette incongruité , on se mocqueroit de moy , & je passerois pour mal habile homme. Voila le sujet veritable qui m'a fait differer jusqu'icy à parler de vous dans mes vers , mais je payeray ce retardement avec usure. Ainsi je feray mention de vous dans mes Poësies , de quelque maniere que ce soit , puisque nous nous connoissons depuis nôtre enfance , & que je vous ai toujours autant aimé que si vous estiez mon frere. Vous m'avez donné de bons conseils ; vous avez esté mon Conducteur & mon compagnon, pendant que je me suis gouverné dans ma jeunesse. Souvent j'ay soumis à vôtre critique la correction de mes vers , & souvent vous avez fait des ratures selon les avis que je vous donnois. Vôtre Pheacide est un Poëme qui ne seroit pas indigne d'Homere.

Hic tenor, hæc viridi concordia cæpta juventa

Venit ad albentes illabefacta comas.

Quæ nisi te moveant, duro tibi pectora ferro

Esse, vel inducto clausa clamante putem.

Sed prius huic desint & bellum & frigora terra,

Invisus nobis quæ duo Pontus habet;

Et tepidus Boreas, & sit præfrigidus Auster,

Et possit fatum mollius esse meum;

Quam tua sunt lapsa præcordia dura sodali.

Hic cumulus nostris absit, abestque, malis.

Tu modo per Superos, quorum certissimus ille est,

Quo tuus assiduè Principe crevit honor;

Effice, constanti profugum pietate tuendo,

Ne sperata meam deserat aura ratem.

Quid mandem, quæris? peream, nisi dicere vix est.

Si modo, qui periit, ille perire potest.

Nec quid agam invenio, nec quid nolimve velimve:

Nec satis utilitas est mea nota mihi.

Cette union a toujours demeuré inviolablement depuis notre enfance jusqu'à l'âge des cheveux gris. Si vous n'estiez touché de ces choses , je croirois que votre cœur seroit aussi dur que le fer & le Diamant. Mais plutôt nous verrons icy cesser le froid & la guerre qui regnent également dans la detestable Province de Pont : plutôt l'Aquilon sera chaud , & le vent de midi froid ; & plutôt ma destinée ne me traittera plus si cruellement, que je puisse vous soupçonner de dureté envers votre ancien ami qui est tombé dans la disgrâce. Que ce surcroît de malheurs ne puisse jamais m'arriver.

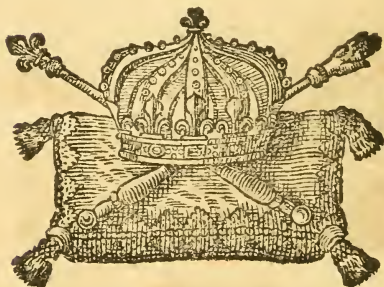
Cependant comme vous avez beaucoup de credit auprès des Dieux , dont celui en qui vous vous confiez le plus vous comble tous les jours d'honneur , faites je vous prie que dans mon exil je reçoive des témoignages de vos bontez ordinaires, de peur que le bon vent que j'attens n'abandonne mon vaisseau. Me demandez vous ce que je souhaite , je puisse perir si je n'ay de la peine à vous le dire , s'il est vray qu'un homme qui est déjà peri , puisse encore perir une autrefois : je ne sçay ce que je dois faire , ni ce que je veux & ne veux pas. Je ne sçay non plus ce qui m'est utile. Il est tres certain que la pre-

Crede mihi ; miseros prudentia prima relinquit :

Et sensus cum re consiliumque fugit.

Ipsę precor quęras , quę sim tibi parte juvandus :

Quoque viam facias ad mea vota vado.



miere demarche des malheureux est d'agir contre la prudence , & qu'un homme en perdant son bien commence à manquer de sens & de conduite. Voyez-vous même , je vous en conjure , en quoy j'ay besoin de vostre secours , & par quelle voye seure vous pouvez concourir à mes vœux.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA XIII.

CARO.



*Mibi non dubios inter memorandos
 de sodales,*

*Qui, quod es, id verè, Care,
 vocaris; ave.*

Unde saluteris, color hic tibi protinus index,

Et structura mei carminis esse potest.

Non quia mirifica est, sed quod nec publica cerat.



LES ELEGIES D'OVIDE

ELEGIE XIV.

A CARUS.

*Qu'il a fait des vers en Langue Getique
à l'honneur d'Auguste.*

LLUSTRE Carus , je vous
saluë , vous qui meritez de re-
nir rang parmi les amis fidel-
les , & qui portez dignement
vostre nom. La couleur de
l'envelope de ma lettre , & la construction
de mes vers vous feront d'abord connoître
de quel pays vous vient ce salut. Mais bien
loin que ma Poësie attire l'admiration ,
elle est même indigne de voir le jour.

Qualis enim cunque est , non latet esse meam.
Ipse quoque ut chartæ titulum de fronte revellas,
Quod sit opus , videor dicere posse , tuum.
Quamlibet in multis positus noscère libellis ;
Perque observas invenière notas.
Prædent auctorem vires , quas Hercule dignas
Novimus , atque illi , quem canis , esse pares.
Et Mea musa potest proprio deprensa colore
Insignis vitiis forsitan esse suis.
Tam mala Therpsiten prohibebat forma latere ,
Quàm pulchrâ ^a Nireus conspiciendus erat.
Nec te mirari , si sint vitiosa , decebit
Carmina , quæ faciam pane poëta Getes.
Ah pudet ! & Getico scripsi sermone libellum :
Structæque sunt nostris barbara verba moais.
Et placui (gratare mihi ,) cœpique poëta
Inter inhumanos nomen habere Getas.
Materiam quæris ? laudes de Cesare dixi.
Adjuta est novitas numine nostra Dei.
Nam patris Augusti docui mortale fuisse
Corpus in ætherias numen abîsse domos :
Esse parem virtute patri , qui fræna coactus
Sæpe recusati ceperit imperii.

^a Nyreus. Homere dit Nirée estoit le plus beau des Grecs qui virent au siège de Troye.

Quoiqu'il en soit néanmoins je m'en declare l'Auteur.

Pour vous, si vous supprimiez votre nom & vos écrits, je jugerois, ce me semble, que vous auriez fait ces ouvrages. Composez les livres tant qu'il vous plaira, j'ay observé si bien vostre style, que je le discerneray toujours. La force de votre ouvrage découvre aisément l'Auteur, je le trouve digne d'Hercule, & comparable à ce Heros que vous chantez. Ma Muse se peut manifester par sa maniere d'écrire qui n'est remarquable què par les defauts. C'est ainsi que la laideur de Terside estoit aussi mal-aisée à cacher que la beauté de ^a Nirée.

Mais Carus, il ne faut pas vous étonner que mes vers soient defectueux, puisque je suis presque devenu Scythe, & qu'il entre dans ma Poësie plusieurs façons de parler Barbares. Aussi devez vous me feliciter de ce que je passe pour bon Poëte parmi des peuples féroces. Voulez-vous sçavoir le sujet de mes vers. Je fais l'éloge de Cesar; & dans cette nouveauté d'ouvrage, je me suis senti secouru par la puissance de ce Dieu. J'ay dit dans mon Poëme qu'Auguste après s'être depouillé de son corps mortel, est monté dans la maison celeste; que son fils imite ses vertus, qu'il a fallu le contraindre par de frequentes sollicitations à prendre les resnes de l'Empire, ne voulant pas l'ac-

*Esse pudicarum te Vestam, Livia, matrum,
Ambiguum nato dignior, anne viro.*

*Esse duos juvenes firma adjumenta Parentis,
Qui dederint animi pignora certa sui.*

*Hæc ubi non patriâ perlegi scripta Camœnâ,
Venit & ad digitos ultima charta meos;
Et caput & plenas omnes movêre pharetras,
Et longum Getico murmur in ore fuit.*

*Atque aliquis, Scribas hæc cum de Cæsare, dixit,
Cæsaris imperio restituendus eras.*

*Ille quidem dixit, sed me jam, Care, nivali
Sexta relegatum bruma sub axe videt.*

*Carmina nil profunt. nocuerunt carmina quondam.
Primaque tam misera caussa fuêre fugæ.*

*At tu per studii communia fœdera sacri,
Per non vile tibi nomen amicitia;*

Sic capto Latiis Germanicus hosce catenis,

cepter. Pour vous Auguste Livie , je vous ay donné le nom de Vesta parmi les femmes mariées , & je croy qu'il est douteux si vous estes plus illustre pour estre mere de Tibere , ou pour estre femme de Cesar. J'ay encore dit qu'il y a deux Princes qui seront d'un grand secours à leur pere , & qu'ils ont déjà donné des marques certaines de leur courage.

Après que j'eus recité ces vers en Langue étrangere ; & que la lecture en fut achevée , tous les Getes qui m'écoutoient branlerent la teste & leurs Carquois pleins de flèches. Alors il s'éleva parmi eux un long murmure , & quelqu'un dit là-dessus : ce que vous avez écrit de Cesar , devoit bien porter ce Prince à vous retablir en vostre pais. Ce Scythe parla bien de la sorte : Cependant , Illustre Carus , voicy le sixième hiver qui me voit banni sous le pole Arctique. Les vers ne me servent donc de rien, ils m'ont autrefois esté nuisibles , & je les regarde comme l'origine de mon déplorable exil.

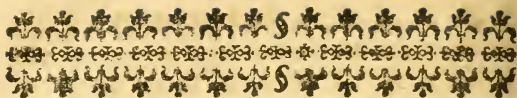
Je vous conjure néanmoins par nostre commune inclination à la Poësie , par le nom de nostre amitié qui est une chose considerable pour vous ; & par le glorieux travail que vous allez entreprendre pour celebrer les victoires de Germanicus ; en un

*Materiam vestris afferat ingeniis ;
Sic valeant pueri , votum commune Deorum ;
Quos laus formandos est tibi magna datos ;
Quanta potes prabe nosira momenta salutis :
Quæ nisi mutato nulla futura loco est.*



mot par la louange que vous acquerrez dans l'éducation des jeunes Princes à qui vous & moy souhaitons une éternelle prospérité, je vous conjure donc par ces choses d'employer vôtre credit à mon retablissement. Je ne l'obtiendray jamais, si l'on me refuse de m'ôter d'icy, pour me bannir dans un autre lieu.





P. OVIDII
 NASONIS
 DE PONTO.

EPISTOLA XIV.
 TUTICANO.



ÆC Tibi mittuntur quem sum mo-
 do carmine questus.

Non aptum numeris nomen habere
 meis.

In quibus , excepto quod adhuc utcunque valemus,

Nil , te praterea quod juvet , invenies.

Ipsa quoque est invisa salus : suntque ultima vota,

Quolibet ex istis scilicet ire locis.

Nulla mihi cura est , terrâ quam mutet ut istâ



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE XIV.

A TUTICANUS.

*Ceux de Tomes s'étant plaint qu'Ovide les avoit
outragez dans ses vers, il s'en justifie.*

IE vous ay déjà mandé que vostre
nom n'estoit pas propre à entrer
dans mes Poësies ; & vous n'y
trouverez autre chose , sinon que
me porte assez bien , & que rien ne me
contente icy. La vie même m'est desagreable,
le plus ardent de mes vœux est de quitter
Scythie pour tout autre lieu que l'on vou-
dra. Je ne me soucie pas où l'on m'envoye,
ni ce qu'il n'y a point de païs que je

Hac quia , quam video , gratior omnis erit.
In medias Syrtes , mediam mea vela Charybdin
Mittite , præfenti dum careamus humo.
Styx quoque , si quid ea est , bene commutabitur Istro:
Si quid & inferius , quam Styga , mundus habet.
Gramina cultus ager , frigus minus odit hirundo ,
Proxima Marticolis quam loca Naso Getis.
Talia succensent propter mihi verba Tomitæ ,
Iraque carminibus publica mota meis.
Ergo ego cessabo nunquam per carmina lædi ,
Plectar & incauto semper ab ingenio ?
Ergo ego , nec scribam , digitos incidere cunctor ;
Telaque adhuc demens , quæ nocuere , sequor ?
Ad veteres scopulos iterum devertor , & illas ,
In quibus offendit naufraga puppis , aquas.
Sed nihil admisi : nulla est mea culpa , Tomitæ ;
Quos ego , cum loca sim vestra profus , amo.
Quilibet excutiat nostri monumenta laboris ;
Littera de vobis est mea quæstæ nihil.
Frigus , & incurfus omni de parte timendos ,

j'aime mieux que celui-cy. Mettez-moy sur mer pour faire voile au milieu des Syrtes ou Caribde , pourveu que je sorte des lieux où je suis. Je quitteray volontiers les rivages du Danube pour aller sur les bords du Styx , s'il est vray que ce fleuve existe. Et même j'yray plus bas , si le monde à d'autres lieux plus profonds. Un champ cultivé est moins ennemi des mechantes herbes, & l'Herondelle craint moins le froid, que je ne deteste les pays qui sont exposez aux courtes des Gêtes.

Je me suis par ces discours attiré la haine de ceux de Tomes , & mes vers m'ont chargé de la haine du public : ils m'engagent donc toûjours dans de mechantes affaires , & mon imprudence me fera souffrir continuellement des peines ? Il faut donc pour ne pas écrire que je n'hésite pas davantage à me couper les doigts. Dois-je encore avoir la folie de m'exposer à des maux qui m'ont blessé ? Je retourne donc aux mêmes écueils , & aux mêmes eaux où mon navire a fait naufrage ?

Mais je ne vous ay point offensez , habitants de Tomes , & je ne me sens point coupable à vôtre égard. J'avoüe que vôtre pais me deplaît , mais cela n'empêche pas que je ne vous aime. Que l'on examine mes ouvrages , on n'y verra nulle plainte contre vous. Je ne me plains que du froid de vôtre

*Et quod pulsetur murus ab hoste , queror.
In loca , non homines , verissima crimina dixi.*

*Culpatis vestrum vos quoque saepe solum.
Esset perpetuò sua quam vitabilis ^a Ascra ,
Ausâ est agricola Musa docere senis.*

*At fuerat terrâ genitus , scripsit , in illâ.
Intumuit vati nec tamen Ascra suo.*

*Quis patriam sollerte magis dilexit Ulyssè ?
Hoc tamen asperitas indice nota loci est.*

*Non loca , sed mores scriptis vexavit amaris
^b Scepſius Auſonios , actaque Roma rea est.*

*Falsa tamen passa est aqua convicia mente ,
Obfuit auctori nec fera lingua suo.*

*At malus interpres , populi mihi concitat iram ,
Inque novum crimen carmina nostra vocat.*

*Tam felix utinam , quam pectore candidus essem !
Exstat adhuc nemo saucius ore meo.*

*Adde , quod Illyrica si jam pice nigrior essem ,
Non mordenda mihi turba fidelis erat.*

Molliter à vobis mea fors excepta , Tomita ,

^a *Ascra.* Hésiode nâquit dans Ascre en Beotie : cette ville devint fameuse chez les anciens par naissance de ce Poëte.

^b *Scepſius.* On ne ſcait pas précisément si Scepſius étoit Philosophe ou Poëte.

climat , & des courses formidables qui se font de tous costez par des ennemis qui viennent insulter les murs de vôtre ville. Il est vray que dans mes vers j'ay parlé contre ces lieux , mais non contre les habitans. Vous même ne dites-vous pas souvent du mal de vôtre païs ?

Hésiode n'a pas craint de dire que le terroir ^a d'Ascre estoit mauvais. Cependant il estoit né ; & il ne s'est pas attiré pour cela la haine des Citoyens d'Ascre. L'industriel Ulysse aimoit son païs autant que l'on puisse imaginer ; C'est lui néanmoins qui dit dans l'Odyssée qu'il est rude & raboteux. ^a Scepstius dans ses écrits ne s'est point dechaîné contre l'Italie , mais contre les mœurs de ses habitans : il a traité Rome de criminelle, sans qu'elle ait daigné se fâcher de ses injustes outrages ; & l'Auteur n'a point esté puni pour l'effrénée licence de sa langue.

Cependant un esprit malicieux interprétant mal mes vers , me suscite la colere du peuple , & me veut rendre coupable d'un crime que je n'ay jamais commis. Pleust aux Dieux que j'eusse autant de bon-heur que d'innocence ; je n'ay encore outragé personne dans mes Poësies. Quand j'aurois l'ame d'un dieu , je n'aurois eu garde d'offenser un peuple qui m'a témoigné tant d'affection. En effet ô Tomitains vous m'avez reçu après mon naufrage d'une maniere si honneste,

Tam mites Grajos indicat esse viros.

Gens mea Peligini , regioque domestica Sulmo ,

Non potuit nostris lenior esse malis.

Quem vix incolumi cuiquam salvoque daretis ,

Is datus à vobis est mihi nuper honor.

Solus adhuc ego sum vestris immunis in oris ;

Exceptis , si qui munera legis habent.

Tempora sacratâ mea sunt velata coronâ ,

Publicus invito quam favor imposuit.

Quàm grata est igitur Latonæ Delia tellus ,

Erranti tutum quæ dedit una locum ;

Tam mihi cara Tomis : patriâ quæ sede fugatis

Tempus ad hoc nobis hospita fida manet.

Dî modo fecissent , placidæ spem posset habere

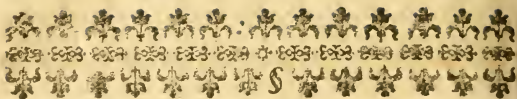
Pacis , & à gelido longius axe foret.



qu'il n'y a pas lieu de douter que vous neiriez vostre origine des Grecs. Ma Nation les Peliguiéns , & ceux de ma ville de Sullone n'auroient pû me faire un plus doux cueil dans ma misere. Je suis jusqu'icy le seul exempt de contributions dans vôtrepais , si vous en exceptez les personnes que les loix exemptent. Au reste vous m'avez favorisé publiquement malgré moy d'une couronne sacrée.

Comme donc Latone aima Delos qui seule lui offrit une retraite assurée après ses longues erreurs , ainsi j'aime tendrement la ville de Tomes , où depuis mon miserable exil jusques à present , je demeure en toute sèureté. Je souhaitterois seulement que l'on y pût vivre en paix , & que l'on y fust plus éloigné de la froide constellation de l'Ourse.





P. OVIDII
 NASONIS.
 DE PONTO.

EPISTOLA XV.
 SEXTO POMPEIO.



I quis adhuc usquam nostri non im-
 memor extat,
 Quidve relegatus Naso, requirit
 agam;

Cæsaribus vitam, Sexto debere salutem

Me sciat. à Superis hic mihi primus erit.

Tempora nam misere complectar ut omnia vita;

A meritis ejus pars mihi nulla vacat.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE XV.

A SEXTUS POMPEIUS..

*Il le conjure de demander à Tibere un autre pays
pour son exil.*



'IL y a encore quelqu'un
qui se souviene de moy,
& qui ait la curiosité de de-
mander ce que fait Ovide
dans son exil ; qu'il sçache
que je dois la vie aux Césars, & ma conser-
vation à Sextus. Aussi tiendra-t'il la premiere
place dans mon cœur après les Puissances
Souveraines ; & pendant toute ma vie il ne
se passera point de jour sans me souvenir

*Quæ numero tot sunt, quot in horto fertilis arvi
 Punica sub lento cortice grana rubent.
 Africa quot segetes, quot Tmolia terra racemos,
 Quot^a Sicyon beccas, quot parit Hybla favos.
 Confiteor testere licet. signate Quirites.
 Nil opus est legum viribus : ipse loquor.
 Inter opes & me rem parvam pone paternas.
 Pars ego sum census quantulacunque tui.
 Quam tua Trinacria est, regnataque terra Philippo,
 Quàm domus Augusto continuata Foro ;
 Quam tua rus oculis domini Campania gratum,
 Quaque relicta tibi, Sexte, vel emta tenes :
 Tam tuus en ego sum. cujus te munere tristi
 Non potes in Ponto dicere habere nihil.
 Atque utinam possis, & detur amicius arvum ;
 Remque tuam ponas in meliore loco !
 Quod quoniam in Dîs est, tenta lenire precando
 Numina, perpetua quæ pietate colis.*

^a Sicien. Les Olives de Sicyone dans le Pelopon-
 nese estoient excellentes.

des graces qu'il m'a faites. Elles ne sont pas moins innombrables que les pepins des Grenades d'un jardin fertile, que les bleds de la Libie , que les raisins du vignoble de Tmole , que les Olives de Sicilyone , & que les rayons de miel du Mont Hiblé.

Je le declare hautement ; vous pouvez le temoigner & y souscrire, Citoyens Romains ; il n'est pas besoin pour cela de recourir aux loix , je le publie moi-même , qu'encore que je sois pauvre , je puis disposer , Sextus , de vos immenses richesses comme de mon peu de bien. Les terres que vous avez en Sicile , & en Macedoine , vostre magnifique Hôtel de Rome , vos delicieuses maisons de Campagne ; en un mot tous les grands biens que vous tenez de vos peres, ou que vous avez achetez ne sont pas plus à vous que je le suis. Mais quand je me donne à vous , vous ne pouvez-pas veritablement dire que vous n'avez rien dans la Province de Pont.

Je souhaiterois néanmoins que ce fust dans un climat plus doux , & qu'estant à vous comme je suis , vous me pussiez mettre dans un meilleur país. Mais puisque la chose depend des Dieux , taschez de les adoucir par vos prieres , vous qui adorez ces Divinitez avec un culte assidu. Autrement il seroit mal-aisé de connoître si vous

*Erroris nam tu, vix est decernere, nostri
sis argumentum majus in auxilium.*

*Nec dubitans oro : flumine sæpe secundo
Augetur remis cursus euntis aquæ.*

*Et pudet, & metuo, semperque eademque precari
Ne subeant animo tadia justa tuo.*

*Verùm quid faciam? res immoderata cupido est.
Da veniam vitio, mitis amice, meo.*

*Scribere sæpe aliud cupiens delabor eodem :
Ipsa locum per se littera nostra rogat.*

*Seu tamen effectus habitura est gratia; seu me
Dura jubet gelido Parca sub axe mori;*

*Semper inoblitâ repetam tua munera mente :
Et mea me tellus audiet esse tuum.*

*Audiet & calo posita est quæcunque sub illo :
Transit nostra feros si modo Musa Getas.*

*Teque meæ causam servatoremque salutis :
Meque tuum libra norit & are minus.*

me voulez secourir dans la faute que j'ay faite par erreur , ou si vous voulez faire voir que je l'ay commise de dessein formé. Je n'implore pourtant pas vôtre assistance dans l'incertitude d'estre refusé : Mais vous sçavez que le cours d'un fleuve est bien souvent plus rapide à coups de rames. Et puis la honte que j'ay de vous faire toujours la même priere , me fait craindre avec sujet de passer dans vôtre esprit pour un importun.

Mais que feray-je à cela ? Le desir est une passion immodérée. Vous avez de la bonté pour moy , excusez s'il vous plaist mes défauts. Il m'arrive fort souvent que voulant écrire quelqu'autre chose , je reviens à celle là sans y penser : & ma lettre d'elle même vous demande un autre lieu pour mon exil. Cependant soit que j'obtienne cette grace, ou que la Parque cruelle ait ordonné que je finisse mes jours parmi les glaces du Nord, je conserveray toujours le souvenir de tant de bienfaits dont vous m'avez comblé. Et non seulement mon pays , mais toutes les autres Regions du monde sçauront que je vous dois la conservation de ma vie , & que je sois plus attaché à vous , que si vous m'aviez acheté à prix d'argent.



P. OVIDII NASONIS DE PONTO.

EPISTOLA XVI.

AD INVIDUM.



INVIDE, quid laceras Nasonis carmina rapti?

Non solet ingeniis summa nocere dies.

Famaque post cineres major venit : & mihi nomen

Tunc quoque, cum vivis annumerarer, erat.

Cum foret & ^a Marsus, magnique ^b Rabirius oris,

Illiacusque Macer, sidereusque Peto :

^a *Marsus Domitius.* Marsus fit des Epigrammes & un Poëme des Amazones.

^b *Rabirius* Quintilien fait mention de luy parmi les Poëtes épiques.



LES ELEGIES D'OVIDE.

ELEGIE XVI.

A UN ENVIEUX.

Il luy reproche son injuste médisance.

ENVIEUX, pourquoy déchires-tu les Vers d'Ovide qui n'est plus au monde ? On n'a pas accoutumé de parler contre les Auteurs après leur mort : au contraire leur reputation s'accroît, lorsque l'on a recueilli leurs cendres. J'avois aussi quelque nom, quand j'estois du nombre des vivans.

Que n'attaques-tu ^a Marfus, ou le sublime ^b Rabirius, ou Macer qui a continué l'Iliade, ou Pedo qui a écrit des Astres, ou

Et, qui Junonem lassisset in Hercule, Carus;
 Junonis si non jam gener ille foret.

Quique dedit Latio carmen regale Severus;
 Et cum subtili Priscus uterque Numâ.

Quique vel imparibus numeris,^a Montane, vel aquis
 Sufficis; & gemino carmine nomen habes.

Et qui Penelopæ rescribere jussit Ulyssen,
 Errantem sævo per duo lustra mari:

Quique suam Troezena, imperfectumque dierum
 Deferuit celeri morte Sabinus opus.

Ingeniique sui dictus cognomine Largus,
 Gallica qui Phrygium duxit in arva senem.

Quique canit domitam Camerinus ab Hercule
 Trojam;

Quique suâ nomen Phyllide Tuscus habet.
 Velivolique maris vates, cui credere possis
 Carmina caruleos composuisse Deos.

Quique acies Libycas Romanaque prælia dixit,
 Et Marius, scripti dexter in omne genus.

Trinacriusque sua Perseïdos auctor, & auctor
 Tantalidæ reducis Tyndaridosque Lupus.

Et qui^b Maoniam Phæacida vertit, & unâ
 Pindarica fidicen tu quoque,^c Ruse, lyre.

Musaque Turrani Tragicis innixa cothurnis:
 Et tua cum focco Musa,^d Melisse, levis.

^a *Montana*. Julius Montanus Poète celebre estoit fort aimé de Tibère.

^b *Maoniam Phæacida*. On croit qu'Ovide parle de Turicanus dont il a déjà fait mention.

^c *Ruse*. Rufus traduisit en Latin les Poësies de Pindare.

^d *Melisse*. Caius Melissus affranchi de Mécène eut la garde de la Bibliothèque d'Auguste.

Carus qui eust offensé Junon dans son Poëme des travaux d'Hercule , si ce Heros ne fust devenu gendre **de** cette Deesse ? Dechire le Poëme Royal de Severe ; les Poësies des deux Prisques sur les actions de Numa ; les œuvres diverses de ^a Montan si celebre en toutes sortes de versification , & l'Auteur de la réponse de l'errant Ulysse à Penelope.

Tu peux encore attaquer la Trezene de Sabin , & son Ouvrage des Fastes que sa mort precipitée lui a empesché d'achever. Largus même qu'on appelle ainsi pour son esprit abondant , & qui dans ses Vers a celebré l'établissement d'Antenor dans la Gaule Cisalpine ; Camerin qui chante dans un Poëme la prise de Troye par Hercule ; Tuscus si fameux par sa Philis ; Varron dans ses argonautes dont l'excellente Poësie paroit l'ouvrage des Dieux de la mer , pourroient exercer ta médifance.

L'Auteur du Poëme des Guerres des Carthaginois & des Romains ; Marius cet homme habille en toutes sortes d'écrits ; Lupus de Sicile qui a donné & joué la Perseide , la Tantalide & la Tyndaride ; & celui qui a traduit d'Homere les aventures d'Ulysse dans l'Isle des ^a Pheaciens ; ^b Rufus qui chante des airs sur la lyre de Pindare. Le tragique Turranus ; & le Comique ^c Mellisse devroient servir de matiere à ta critique.

^a Cum Varus Gracchusq; darent fera dicta tyranni;
 Callimachi Proculus molle teneret iter :
 (Tityrus antiquas & erat qui pasceret herbas,]
 Aptaque venanti Gratius arma daret.
 Naidas à Satyris caneret Fontanus amatas ,
 Clauderet imparibus verba Cupella modis.
 Cumque forent alii, quorum mihi cuncta referre
 Nomina longa mora est, carmina vulgus habet,
 Effent & juvenes , quorum quod inedita cura est,
 Appellandorum nil mihi juris adest ;
 Te tamen in turba non ausim , Cotta , silere ;
 Piëridum lumen, præsidiumque fori.
 Maternos Cottas cui Messallasque paternos
 Maxima nobilitas ingeminata dedit.
 Dicere si fas est , claro mea nomine Musa ,
 Atque inter tantos , quæ legeretur , erat.
 Ergo submotum patria proscindere , livor ,
 Desine , neu cineres sparge , cruenta , meos.
 Omnia perdidimus. tantummodo vita relicta est,
 Præbeat ut sensum materiamque malis.

^a Varus & Gracchus qui ont représenté des Tyrans sur le theatre ; Proculus qui a imité les vers tendres de Callimaque, Virgile dans ses Bucoliques , & dans sa charmante Eneide : Fontanus qui a décrit les amours des Nymphes & des Satyres ; Capella dans ses Elegies ; & plusieurs autres Auteurs connus , qu'il seroit trop long de nommer seroient dignes de ta censure.

Je pourrois citer de Jeunes Poëtes , si j'étois en droit d'en faire mention , sachant qu'ils n'ont pas encore donné leurs Ouvrages au public. Mais Cotta , je n'oserois passer sous silence vostre nom parmi cette multitude d'Auteurs , vous qui estes l'ornement du Parnasse , & le soutien du Barreau. Les Cottes vos Ayeux Maternels , & les Messales dont vous descendez par vostre pere , ont rendu par leur alliance vostre maison tres Illustre. Que s'il m'est permis de me citer parmi ces grands hommes , je puis dire que ma Muse a esté dans une haute reputation

Puis donc que je suis banni de mon pays , cesse de me déchirer , cruelle envie , & ne jette point mes cendres au vent. J'ay tout perdu , & il ne me reste que la vie pour me faire sentir mille maux. Quel

Quid juvat extinctos ferrum dimittere in artus?

Non habet in nobis jam nova plaga locum.

Finis Elegiarum Ovidii.



plaisir prens-tu d'enfoncer ton couteau dans
mon cœur après ma mort ? Il n'y a nul
endroit sur moy où tu puisses faire de nou-
velles blessures.

*Fin des Elegies d'Ovide écrites dans la
Province de Pont.*





P. OVIDII NASONIS IN IBIN.

EX EDITIONE
ANDREÆ NAUGERII.



TEMPUS ad hoc, lustris jam bi-
mibi quinque peractis,

Omne fuit Musæ carmen inermi
meæ:

Nullaque, quæ possit, scriptis tot millibus exstat

Littera Nasonis; sanguinolenta legi.

Nec quemquam nostri, nisi nos, læsere libelli:

Artificis periit cum caput Arte suâ.

Unus (& hoc ipsum est injuria magna) perennem

Candoris titulum non finit esse mei.

Quisquis is est (nam nomen adhuc utcunque tacebo,)



IMPRECATIONS

C O N T R E

I B I S.

D E L' E D I T I O N

D' A N D R E' N A U G E R I U S.

L y a cinquante ans que je suis au monde : sans que j'aye encore offensé personne dans mes vers ; & l'on ne verra rien de sanglant dans ce grand nombre d'Ouvrages que j'ay donnez au Public. Mes Poësies n'ont esté nuisibles qu'à moy seul , elles n'ont causé d'autre perte que la mienne propre. Cependant par une injustice horrible il se trouve un homme qui m'empêche de me maintenir toûjours dans cette candeur d'écrits : Je ne diray pas encore son nom , mais quel qu'il puisse estre il

*Cogit inassuetas sumere tela manus.
Ille relegatum gelidos Aquilonis ad ortus
Non finit exsilio delituisse suo.
Vulneraque immitis requiem quarentia vexat :
Faciat & in toto verba canina foro :
Perpetuoque mihi sociatam fœdere lecti
Non patitur miseri funera flere viri.
Cumque ego quassa mea complectar membra carina;
Naufragii tabulas pugnat habere mei.
Et qui debuerat subitas extinguere flammæ ;
Is prædam medio raptor ab igne tulit.
Nititur ut profugæ desint alimenta senectæ ;
Heu quanto nostris dignior ipse malis !
Dî melius ! quorum longè mihi maximus ille ,
Qui nostras inopes noluit esse vias.
Huic igitur meritas grates , ubicunque licebit ,
Pro tam mansucto pectore semper agam.
Audiet hæc Pontus. faciat quoque forsitan idem,
Terra sit ut propior testificanda mihi.*

ne force contre mon inclination & ma coutume à mettre les armes à la main.

Il trouve la paix d'un pauvre banni qui nene une vie cachée aux extremittez du Septentrion parmi les frimats & les glaces : sa cruauté va plus loin il r'ouvre ses playes qui ne cherchent qu'un peu de relasche & le repos , & même il repand comme un chien enragé son venin dans les places publiques. Il ne peut souffrir que ma femme soit triste & verse des larmes à mes funeraillles ; & quand je tasche de sauver les débris de mon vaisseau , il s'empresse avec avidité d'attraper les misérables restes de mon naufrage : & lui qui devoit éteindre le feu qui prit si subitement à ma maison , il le jette au milieu des flammes pour enlever quelque proie. Enfin il met tout en usage pour me reduire à la faim sur mes vieux jours. O que ce barbare est sans comparaison plus digne que moy des maux que je souffre dans mon exil.

Le plus grand des Dieux est bien plus équitable à mon égard , puis qu'en m'exilant il n'a pas voulu me dépouiller de mes biens. C'est donc à sa clemence seule que je dois en rendre graces selon l'étendue de mon pouvoir ; le Pont-Euxin en sera temoin, & peut-être que ce même Dieu voudra qu'un climat plus doux que celui-cy témoigne un jour ma reconnoissance. Mais pour

At tibi , calcasti qui me , violente , jacentem ,
Quamlibet & misera debirus hostis ero.
Desinet esse prius contrarius ignibus humor ;
Junctaque cum Luna lumina Solis erunt ;
Parsque eadem cæli Zephyros emittet & Euros ;
Et tepidus gelido flabit ab axe Notus ;
Et nova fraterno veniet concordia fumo ,
Quem vetus accensa separat ira pyra ;
Et Ver Autumno , Brumæ miscebitur Æstas ;
Atque eadem regio Vesper & Ortus erunt :
Quam mihi sit tecum positis , quæ sumusinus , armis
Gratia , commissis , improbe , rupta tuis.
Pax erit hæc nobis , donec mihi vita manebit ,
Cum pecore infirmo quæ solet esse lupis.
Prima quidam in cœpto committam prælia versu
Non soleant quamvis hoc pede bella geri.
Utque petit primo plenum flarentis arenæ
Nondum calfacti velitis hasta solum ;
Sic ego te ferro nondum jaculabor acuto :
Protinus invisum nec petet hasta caput.
Et neque nomen in hoc , nec dicam facta libello :
Teque brevi , qui sis , dissimulare sinam.
Postmodo , si perges , in te mihi liber Iambus
Tincta Lycambæo sanguine tela dabit.

toy qui m'as opprimé si violemment dans ma chute , je seray ton ennemi avec justice autant que je le pourray. L'eau subsistera plustôt avec le feu ; la lune se joindra avec le soleil , les vents du couchant & de l'orient se leveront d'un même climat, & plustôt ceux de midi souffleront du Septentrion: les buchets funebres des freres Thebains uniront plustost leur fumée ensemble : Le printemps , l'Automne , l'hiver & l'Esté se joindront d'un mélange confus ; l'aurore & l'étoile du soir brilleront en même temps avant que je pose les armes pour me reconcilier avec toy monstre de mechanceté , qui m'as outragé si cruellement.

Mille siècles ne sçauroient étouffer le ressentiment & la haine que j'ay contre toy ; & tant que je seray sur la terre , je ne te laisseray non plus en paix que le loup y laisse la brebis. Je te declare la guerre dans une espece de vers qu'on n'a pas accoûtumé d'employer dans les imprecations : & suivant l'exemple des soldats qui s'exercent à lancer le dard sur le sable je commencerai par prelude à darder mon javelot contre ta teste. Je ne dirai pas ton nom dans ce Poëme , je n'y decriray pas tes mechancetez, je souffrirai quelque temps que tu te caches. Mais si tu persistes dans ta perfidie, je me déchainerai contre toi en vers Jambiques comme le Poëte Archiloque contre Lycumbe.

Nunc , quo Batiades inimicum devovet Ibin.

Hoc ego devoveo teque tuosque modo.

Utque ille , historiis involvam carmina cecis :

Non soleam quamvis hoc genus ipse sequi.

Illius ambages imitatus in Ibide dicar ;

Oblitus moris iudiciiue mei.

Et quoniam , qui sis , nondum querentibus edo ;

Ibidis interea tu quoque nomen habe.

Utque mei versus aliquantum noctis habebunt ;

Sic vita series tota sit atra tue.

Hæc tibi natali faxo Janique Kalendis

Non mentituro quilibet ore legat.

Dî maris & terræ , quique his meliora tenetis

Inter diversos cum Jove regna polos ;

Huc precor , huc vestras omnes advertite mentes ,

Et finite optatis pondus inesse meis.

Ipsaque tu Tellus , ipsum cum fluctibus Æquor ,

Ipse meas Æther accipe summe preces :

Sideraque , & radiis circumdata Solis imago ;

Lunaque , que nunquam , quo prius , orbe micat ;

Noxque tenebrarum specie reverenda tuarum ;

Quæque ratum triplici pollice netis opus ;

Quique per infernas horrendo murmure valles

Imperjuratæ liberis annis aquæ ;

Quasque ferunt torto vittatis angue capillis

Carecris obscuras ante sedere fores ;

Vs quoque plebs Superum Fauni , Satyrique , La-
resque ,

Fluminaque , & Nympha , Semideumque genus ;

Denique ab antiquo Divi veteresque novique ,

In nostrum cuncti tempus adeste , Chao.

Carmina dum capiti malefido dira canantur ,

Et peragunt partes ira dolorque suas :

Je me contente à present de me vanger
 en imprecations contre Ibis , & n'écrivant
 pas selon mon genie j'envelopperay à son
 imitation mon Poëme de faits obscurs : je
 ne te nommeray pas encore , & ce sera sous
 le nom d'Ibis que ces vers te seront adres-
 sés : j'y affecte l'obscurité pour les rendre
 plus conformes aux noires actions de ta vie.
 Continuë donc de vivre ainsi , afin que cha-
 cun te lise ces veritez tous les ans , le
 premier jour de janvier , & le jour de ta
 naissance.

Dieux de la terre & de la mer , & vous
 suprêmes Divinitez qui demeurez avec Ju-
 piter en divers endroits du ciel, je vous sup-
 plie instamment de m'écouter avec atten-
 tion , & d'accomplir mes souhaits. Je con-
 jure aussi la terre & l'air , & la mer avec
 toutes ses vagues de ne me pas refuser leur
 aveur. J'invoque les astres , & le soleil,
 la lune changeante en sa situation , la nuit
 avec ses tenebres , les parques qui filent
 vos jours , les eaux bruyantes du Styx dont
 le cours est dans les enfers , les furies coif-
 fées de serpens , & geolieres des damnez.

Et vous demidieux Faunes & Satyres ,
 Penates , Naiïades , & Dieux aquatiques.

Tandis que j'écris ces imprecations con-
 tre un perfide , & que ma colere & mon
 ressentiment sont dans leur plus vive ardeur
 favorisez moi dans mes desseins , faites que

Annuite optatis omnes ex ordine nostris ;

Et pars sit voti nulla caduca mei.

Queque precor , fiant : ut non mea dicta , sed illa

Pasiphaës generi verba fuisse putet.

Quasque ego transiero pœnas , patiatur & istas.

Plenius ingenio sit miser ille meo.

Nere minus valeant fictum execrantia nomen

Vota , minus magnos commoveantve Deos ;

Illum ego devoveo , quem mens intelligit , Ibin ;

Qui se scit factis has meruisse preces.

Nulla mora est in me : peragam rata vota sacerdos.

Quisquis ades sacris , ore favete , meis.

Quisquis ades sacris , lugubria dicite verba ,

Et fletu madidis Ibin adite genis :

Omnibusque malis pedibusque occurrite lavis ;

Et nigra vestes corpora vestra tegant.

Tu quoque , quid dubitas ferales sumere vittas ?

Jam stat , ut ipse vides , funeris ira tui.

Pompa parata tibi est : votis mora tristibus absit.

Da jugulum cultris , hostia dira , meis.

mes desirs s'accomplissent , & que mes prieres soient exaucées afin qu'il paroisse évidemment que mes paroles ne sont pas moins efficaces auprès de vous que celles du gendre de Pasiphaé.

Qu'il subisse entierement toutes les peines que je lui imposeray , & que même il soit plus misérable que je ne sçaurois m'imaginer. Mais de peur que mes prieres ne soient mal reçues sous un faux nom , & que les Dieux en soient moins touchés , je maudis cet Ibis execrable que mon cœur & mon ame detestent , & qui sçait bien en lui même qu'il merite ces maledictions. Cependant je ne veux point perdre de temps : Qui que vous soyez ô sacré ministre , je vous declare que mon offrande est maintenant toute prestée : faites que mon sacrifice ait un bon succès. Qui que vous soyez , vous dis-je encore prononcez à ce sacrifice les paroles les plus lugubres , & n'allez aborder Ibis qu'avec un visage arrosé de larmes ; allez au devant de lui sous de malheureux presages , & habillez vous de noir.

Mais toy detestable Ibis , pourquoy balances tu si long-temps de ceindre ton front de bandeaux noirs ? Ne vois tu pas que l'Autel est déjà dressé pour les funerailles ? l'appareil funebre est tout prest pour toy. Puis-je voir sans aucun delay l'accomplissement de mes vœux. Victime horrible à mes

Terra tibi fruges , amnis tibi deneket undas :

Deneget afflatus ventus & aura suos.

Nec tibi Sol clarus , nec sit tibi lucida Phœbe :

Destituant oculos sidera cuncta tuos.

Nec se Vulcanus , nec se tibi prabeat aër :

Nec tibi det tellus , nec tibi pontus iter.

Exul inops erres , alienaque limina lustres :

Exiguumque petas ore tremente cibum.

Nec corpus querulo , nec mens vacet agra dolore :

Noxque die gravior sit tibi , nocte dies.

Sisque miser semper ; nec sis miserabilis ulli.

Gaudeat adversis fœmina virque tuis.

Accedat lacrymis odium , dignusque putère ,

Qui mala , cum tuleris plurima , plura feras.

Sitque , quod est rarum , solito defecta favore.

Ærumnæ facies invidiosa tuæ.

Causaque non desit , desit tibi copia mortis.

Optatam fugiat vita coacta necem.

Luctatusque diu cruciatos spiritus artus

Deferat ; & longâ torqueat ante morâ.

yeux , vient donc presenter ta gorge à mes
coûteaux. Je souhaite que la terre te refuse
impitoyablement ses fruits ; que les fleuves
& les fontaines ne veüillent plus te donner
leurs eaux : Que les vents ne soufflent plus
pour toy : que le soleil & la lune non plus
que les autres astres ne luissent jamais à tes
yeux , que l'air & le feu te soient inter-
dits.

Puisses tu n'aller jamais par mer ni par
terre , mais demeure toujourns en exil acca-
blé de pauvreté dans un pays étranger , &
demander d'une voix tremblante un peu de
pain pour ta nourriture , sans estre un mo-
ment exempt de douleur jusqu'au fond des
os & de l'ame. Que le jour te soit un rude
supplice , & la nuit un plus cruel tourment.
Que tu sois toujourns miserable , sans que
personne paroisse tant soit peu sensible à ta
misere. Que tout le monde se réjouisse de
tes malheurs. Que tes larmes ne soient capa-
bles que d'exciter contre toy la haine pu-
blique. Qu'on te croye digne des maux que
tu fais souffrir aux autres : & que par une
avanture extraordinaire tu t'attire des en-
vieux dans le deplorable estat de la fortune.
Que la mort soit sourde à tes prieres lors-
qu'il te prendra envie de te tuer , & que ton
ame ne sorte du corps qu'après avoir lutté
fort long temps contre les douleurs les plus
pressantes.

Evenient. dedit ipse mihi modo signa futuri

Phœbus : & à lavâ mœsta volavit avis.

Certè ego , quæ voveo , Superos motura putabo :

Speque tuæ mortis ; perfide , semper alar.

[*Finiet illa dies , quæ te mihi subtrahet olim :*

Finiet illa dies , quæ mihi tarda venit.]

Et prius hanc animam , nimium tibi sæpe petitam,

Auferet illa dies , quæ mihi sera venit ;

Quam dolor hic unquam spatium evanescere possit :

Leniat aut odium tempus & hora meum.

Pugnabunt jaculis dum Thraces¹, Fazyges arcu ,

Dum tepidus Ganges , frigidus Ister erit ;

Robora dum montes , dum pabula mollia campi ,

Dum Tiberis flavas Tuscus habebit aquas ;

Bella geram tecum : nec mors mihi finiet iras ;

Seva sed in manes manibus arma dabit.

Tum quoque , cum vacuas fuero dilapsus in auras

Exanimis mores oderit umbra tuos.

*Tum quoque factorum veniam memor umbra tuo-
rum :*

Insequar & vultus offesa larva tuos.

Sive ego , quod nolim , longis consumtus ab annis ;

Sive manu factâ morte solutus ero :

L'événement de ces choses m'a déjà esté predict par Apollon , & par un oiseau de malheureux augure qui a pris son vol à main gauche : ainsi je ne doute pas que mes souhaits ne soient exaucez des Dieux cependant je me repaistray de l'esperance de ta mort. Il viendra un jour que tu seras arraché d'entre les vivans : ce jour là qui vient trop tard pour moy mettra fin à tes meschancetez. Mais la mort trop lente à mes desirs me délivrera de mes malheurs avant que le temps & les années puissent adoucir le ressentiment & la haine que j'ay contre toy.

Tandis que les Thraces , combattront à coups de javelots , & les Jaziges à coups de flèches. Tandis que les eaux du Gange seront tiedes , & que celles du Danube seront froides. Tant que l'on verra des chesnes sur les montagnes , & de l'herbe dans les prairies , & tant que les eaux du Tibre couleront , je te feray une rude guerre sans trêve ni paix. J'irai poursuivre ton ombre jusqu'aux enfer , & quand mon ame sortira du corps elle traittera la tienne en ennemie. Je ne perdray point en l'autre monde le souvenir de tes crimes , & tout decharné que je serai je te sauterai au visage.

Que si je meurs usé de vieillesse , ce que je ne souhaite pas , ou que je meure de mort violente : Si je peris dans la mer par un

*Sive per immensas jactabor naufragus undas ;
 Nostraque longinquus viscera piscis edet :
Sive peregrinae carpent mea membra volucres ;
 Sive meo tingent sanguine rostra lupi :
Sive aliquis dignatus erit supponere terra ,
 Et dare plebeio corpus inane rogo.
Quidquid ero , Stygiis erumpere nitar ab oris ,
 Et tendam gelidas ultor in ora manus.
Me vigilans cernes : tacitis ego noctis in umbris
 Excitiam somnos , visus adesse , tuos.
Denique quidquid ages , ante os oculosque volabo ;
 Et querar , & nullâ sede quietus eris.
Verbera torta dabunt sonitum ; nexaeque colubris
 Conscia fumabunt semper ad ora faces.
His vivus furiis agitabere : mortuus îsdem
 Et brevior poenâ vita futura tuâ est.
Nec tibi contingent funus lacrymaque tuorum
 Indeploratum projiciere caput.
Carnificisque manu populo plaudente trahêris ;
 Infixusque tuis ossibus uncus erit.
Ipsa te fugient , quæ carpunt omnia , flammæ :
 Respuet invisum justa cadaver humus.
Unguibus & rostro tardus trahet ilia vultur ;*

naufnage, & que je sois mangé des poissons: Si mon corps devient la proie des oiseaux dans un país étranger, & que des loups affamez sa repaillent de mon sang: Si quelqu'un me daigne enterrer & brûler mon corps dans un bucher destiné à la populace, en quelque estat que je sois je tascherai de repasser le Styx pour te battre horriblement à grands coups de poing. Tu verras mon spectre devant toy, apparoiſſant la nuit j'interromprai ton sommeil. Tu ne feras jamais rien que tu ne voyes mon ombre voltigeante devant tes yeux: je te feray cent reproches, je ne te laisserai point en repos.

Les furies coiffées de serpens feront claquer leurs fouets à tes oreilles avec un bruit effroyables, & leurs torches fumeront sans cesse devant tes yeux. Que tu sois vivant ou mort, tu seras à tout moment tourmenté de ces furies, & les supplices cruels qu'elles te feront souffrir abbregeront de beaucoup tes jours. Tu seras jetté à la voirie sans que tu sois pleuré des tiens, & sans recevoir nul honneur funebre.

Le bourreau trainera ton cadavre parmi les acclamations de joye du peuple: ton squelet sera exposé sur un pilori. Les flammes qui consument tout ne voudront point s'approcher de toy: La terre rejettera ton corps par detestation. Les vautours traineront tes boyaux avec leur bec & leur griffes.

*Et scindent avidæ perfida corda carnes.
Deque tuo fiet (licet hac sis laude superbus)
Insatiabilibus corpore rixa lupis.
In loca ab. Elysiis diversa fugabere campis ;
Quasque tenet sedes noxia turba , coles.
Sisyphus est illic saxum volvensque patensque ;
Quique agitur rapida vincetus ab orbe rota :
Quæque gerunt humeris perituras Belides undas,
Exsulis Ægypti turba cruenta nurus.
Poma pater Pelopis præsentia quarit , & idem
Semper eget , liquidis semper abundat aquis ;
Fugeribusque novem qui summus distat ab imo ,
Visceraque assidua debita præbet avi.
Hic tibi de Furiis scindet latus una flagello ,
Ut sceleris numeros confiteare tui :
Altera Tartareis sectos dabit anguibus artus :
Tertia fumantes incoquet igne genas.
Noxia mille modis lacerabitur umbra ; tuasque.
Æacus in pœnas ingeniosus erit.
In te transcribet veterum tormenta reorum :
Manibus antiquis caussa quietis eris.*

Ton cœur fera la curée des mastins. Les loups les plus carnassiers se battront entr'eux pour la proie de ton corps ce que tu peux tourner à ta gloire.

Tu seras relegué dans des lieux separez des champs Elisiens , & tu feras ton séjour parmi les ames criminelles. C'est là que Sisiphe roule sa pierre , & qu'Ixion tourne dans sa roüe. Les filles de Danaüs frere d'Egypte y portent leurs cruches épuisées d'eau. C'est là que Tantale toujours affamé , & toujours mourant de soif veut manger du fruit d'un arbre qui pend sur sa bouche , & boire de l'eau d'un fleuve qui coule au bord de ses levres sans pouvoir jamais y toucher. C'est encore dans ce lieu qu'un vautour bequette les entrailles du Geant Titye , dont le corps à neuf arpens d'étendue.

Je souhaite qu'une des furies te deschire incessamment le dos à grands coups de foüet pour te faire confesser le nombre innombrable de tes crimes ; qu'une autre furie te livre tout brisé & deschiré aux morsures des serpens : & que la troisième de ces sœurs te brule les jouës avec du feu. Ainsi ton ombre criminelle fera le jouët de mille tourmens que l'ingenieux Eaque inventera pour te punir. Ce juge severe te chargera des supplices de tous ces coupables , & tu seras cause que ces criminels si fameux dans l'antiquité auront du relasche à leurs peines.

Sisyphæ , cui tradas revolubile pondus , habebis :

Versabunt celeres nunc nova membra rotæ.

Hic erit , & ramos frustra qui captet & undas

Hic inconsumto viscere pascet avem.

Nec mortis pœnas mors altera finiet hujus :

Horaque erit tantis ultima nulla malis.

Inde ego pauca canam ; frondes ut si quis ab Idæ ,

Aut summam Libyco de mare carpat aquam.

Nam neque quot flores siculâ nascantur in Hyblâ ,

Quotve ferat dicam terra Cilissæ crocos ,

Nec cum tristis hyems Aquilonis inhorruit alis ,

Quàm multa fiat grandine canus Athos.

Nec mala voce mea possint tua cuncta referri ;

Ora licet tribuas multiplicata mihi.

Tot tibi vae misero venient talesque ruina ,

Ut cogi in lacrymas me quoque posse putem.

Ille me lacrymæ facient sine fine batum :

Dulcior hic risu tum mihi fletus erit.

Natus es infelix (ita Di voluere ;) nec ulla

Commoda nascenti stella levissime fuit.

Non Venus affulsit , non illâ Jupiter horâ :

Lunave non apto Solve fuere loco.

Nec satis utiliter positos tibi præbuit ignes ,

Quem peperit magna lucida Mijæ Jovis.

Te fera , nec quicquam placidum spondentia , Martis

Sisyphé tu donneras ta pierre roulante à Ibis. C'est encore lui qui sera chargé de tourner la roue d'Ixion. Il sera mis à la place de Tantale sous un arbre tout chargé de fruit sur le bord d'une riviere où il mourra de faim & de soif. Son corps servira éternellement de nourriture aux oiseaux.

Je ne donne ici qu'un petit crayon de tes supplices, comme si quelqu'un prenoit une poignée de feuilles des forests du mont Ida, ou seulement quelques gouttes d'eau de la mer de Libie. Car il me seroit beaucoup plus aisé de compter les fleurs qui croissent sur le mont Hible en Sicile, ou le safran que produit la Cilicie : je dirois plutôt combien de fois l'hiver est battu des Aquilons, & le mont Athos de la gresle que je ne pourrois nombrer tes supplices, quand même j'aurois plusieurs bouches. Ainsi je te verray accablé de tant de maux que je ne pourray moy-même m'empêcher d'en repandre des larmes. Mais ces pleurs feront ma félicité, & j'auray plus de plaisir à pleurer qu'à rire.

Les Dieux ont voulu que tu sois né le plus malheureux homme du monde. Nulle étoille favorable ne parut à ta naissance. Venus, Jupiter, & la lune, l'astre du jour & Mercure t'ont regardé de travers. Mars en colere, & Saturne presiderent à ta na-

*Sidera presserunt , falciferique senis.
Lux quoque natalis (ne quid , nisi triste, videres)
Turpis & inductis nubibus atra fuit.
Hæc est, in Fastis cui dat gravis Allia nomen ;
Quæque dies Ibin publica damna tulit.
Qui simul impura matris prolapsus ab alvo
Cynphiam fædo corpore pressit humum ,
Sedit in adverso nocturnus culmine bubo ,
Funereoque graves edidit ore senos.
Protinus Eumenides lavère palustribus ulvis ,
Qua cava de Stygiis fluxerat unda vadis ;
Pectoraque unxerunt Erebeæ felle colubræ :
Terque cruentatas increpuère manus :
Gutturaque imbuerunt infantia lacte canino.
Hic primus pueri venit in ora cibus.
Perbibit inde suæ rabiem nutricis alumnus ;
Latrat & in toto verba canina foro.
Membraque vinxerunt tinctis ferrugine pannis ,
A male deserto quos rapuère rogo.
Et , ne non fultum nudâ tellure jaceret ,
Molle super filices imposuère caput.
Jamque recessuræ viridi de stipite factas
Admôrant oculus usque sub ora faces.
Flebat , ut est infans fumis contactus amaris ;
De tribus est cum sic una locuta soror :
Tempus in immensum lacrymas tibi rovimus istas ,
Quæ semper caussa sufficiente cadant.
Dixerat. at Clotho jussit promissa valere :
Nevit & infæusta stamina pulla manu.*

tivité avec des regards qui ne promettoient qu'un enchainement de malheurs. On a même remarqué que ton jour natal fut sombre & chargé de gros nuages , afin que tu ne pusses rien voir qui ne fust defagreable & triste. Le jour que tu vins au monde pour le dommage du public est inferé dans les Fastes avec la funeste bataille d'Allia.

Après que tu fus sorti du ventre impur de ta mere, on laissa tomber à terre ton corps puant comme un bouc : un hibou qui est un oiseau nocturne & funeste, vint se percher & chanter vis à vis de ta maison. Aussi tôt les Eumecides te laverent dans de l'eau du Styx , elles te firent teter une chienne , son lait fut ton premier aliment : Et comme nourrisson d'une chienne tu ne fais depuis qu'aboyer dans les rues à la maniere des chiens. Ces mêmes Deesses infernales t'envelopperent dans des langes enfumés, qu'elles avoient enlevées d'un bucher mortuaire, & ne voulant point te mettre sur la terre nuë , elles te coucherent sur des cailloux.

Comme elles alloient se retirer , elles approcherent de tes yeux un tison de bois verd tout fumant : la fumée qui en sortoit te fit pleurer , & l'une de ces trois sœurs dit tout-haut : Que ces larmes soient un pronostic que tu pleureras éternellement pour des causes justes. Clotho ratifia cette prediçtion, & d'une main malheureuse elle trama d'un

Et ne longa sua præsagia diceret horæ ;

Fata canet vates qui tua , dixit , erit.

Ille ego sum vates. ex me tua vulnera disces ,

Dî modo dent vires in mea verba suas.

Carminibusque meis accedant pondera rerum ,

Quæ rata per luctus experiare tuos.

Neve sine exemplis ævi cruciere prioris ;

Sint tua Trojanis non leviora malis.

Quantaque clivigeri Paantius Herculis heres ,

Tanta venenato vulnera crure geras.

Nec levius doleas , quam qui bibit ubera cervæ ,

Armatusque tulit vulnus , inermis opem.

Quique ab equo præceps in Aleia decidit arva ;

Exitio facies cui sua pæne fuit.

Id, quod Amyntorides , videas ; trepidumque mi-
nistro

Prætentes baculo luminis orbis iter.

Nec plus aspicias , quam quem sua filia rexit ;

Expertus scelus est cujus uterque parens.

Qualis erat , postquam est iudex de lite jocosâ

Suntus , Apollineâ clarus in arte senex.

fil noir le cours de ta vie. Mais de peur que ce presage ne tirât trop en longueur elle dit qu'un Poëte seroit chargé de t'apprendre ta destinée.

Je suis ce Poëte qui va te donner une véritable idée de tes playes , pourveu que les Dieux donnent à mes vers assés d'énergie & de force pour te les décrire exactement. Cependant voici quelques modelles anciens sur lesquels tu seras tourmenté. Tes maux ne seront pas moins cruels que ceux des Troyens. L'heritier des armes d'Hercule te laissera son venin en heritage. Tu souffriras autant que Telephe qu'on allaita du lait d'une biche , & qui après avoir été blessé du javelot d'un fameux guerrier , eut recours pour sa guerison aux armes de son vainqueur.

Je souhaite que tu sois aussi malheureux que Bellerophon , quand Pegase le jetta par terre après avoir esté en danger de perir par sa beauté. Puisses-tu devenir aveugle comme le fils d'Amintor , & ne marcher comme lui qu'à la faveur d'un baston. Tu ne seras pas plus clairvoyant qu'Oedipe que sa fille menoit par la main , lui qui tua son propre pere , & qui souïlla le lit de sa mere. Puisses-tu perdre la veuë aussi bien que le Devin Tiresias qui fut puni de la sorte pour avoir décidé en Juge sur un different risible survenu entre Jupiter & Junon. Tu merites

*Qualis & ille fuit , quo præcipiente columba
Est data Palladiæ prævia duxque rati.*

*Quique oculis caruit,per quos male viderat aurum:
Inferias nato quos dedit orba parens.*

*Pastor ut Ætneus , cui casus ante futuros.
Telemus Eurymedes vaticinatus erat.*

*Ut duo Phinidæ , quibus idem lumen ademit,
Qui dedit : ut Thamyra , Demodocique caput.
Sic aliquis tua membra secet ; Saturnus ut illas
Subsecuit partes , unde creatus erat.*

*Nec tibi sit melior tumidis Neptunus in undis,
Quam cui sunt subite frater & uxor aves.*

*Sollertique viro , laceræ quem fracta tenentem
Membra ratis Semeles est miserata soror.*

*Vel tua , ne pœnæ genus hoc cognoverit unus ,
Viscera diversis scissa ferantur equis.*

*Vel quæ , qui redimi Romano turpe putavit ,
A duce Puniceo pertulit , ipse feras.*

*Nec tibi subsidio sit præsens numen : ut illi ,
Cui nihil Hercæi profuit ara Jovis.*

Utque dedit saltus è summo Theffalus Ofsâ ;

le sort de ce Prince qui donna une colombe aux Argonautes pour guide de leur navigation. Tu seras comme ce Roy malheureux qui donna envain de grandes richesses pour sauver la vie de son fils.

On te verra devenir aveugle comme ce Pasteur du mont Etna à qui Teleme avoit prédit ses funestes aventures. Puisse tu finir ta vie comme les deux fils de Phinée qui après avoir reçu le jour de leur pere en furent privez par son commandement. Je demande au ciel que ta destinée ressemble à celle de Thamire & de Domodoe : qu'on te coupe les mêmes parties que Saturne coupa à son pere ; & que tu sois maltraité sur mer comme celui qui vit autrefois sa femme & son frere changez en oiseaux. Puissai-je te voir le jouet des flots comme l'industriel Ulysse , quand la Deesse Matute eut pitié de lui dans ce naufrage , où il se tenoit à une planche du debris de son vaisseau.

Je souhaite de te voir tiré à quatre chevaux pour estre le second criminel qui t'es attiré ce rude supplice. Tu serois bien digne du tourment que souffrit injustement Regulus chez les barbares Cartaginois. Tu seras abandonné des Dieux aussi bien que ce malheureux qui ne trouva point d'azile au pied de l'autel de Jupiter. Puisse tu finir tes jours comme Thessale qui fut autrefois

Tu quoque saxoso præcipitere jugo.
Aut velut Euryali, qui sceptrum cepit ab illo,
Sint artus avidis anguibus esca tui.
Vel tua maturet, sicut Minoia fata,
Per caput infusa fervidus humor aqua:
Utque parum miti, sed non impune, Prometheus,
Aërias volucres sanguine fixus alas.
Ac, velut Etracides magno ter ab Hercule quintus,
Cæsus in immensum projiciare fretum.
Aut, ut Amyntiaden, turpi dilectus amore
Oderit, & sævo vulneret ense puer.
Nec tibi fida magis misceri pocula possint,
Quam qui cornigero de Jove natus erat.
More vel intereas capti suspensus Achæi,
Qui miser auriferâ teste pependit aquâ.
Aut ut Achillidæ cognato nomine clarum
Opprimat hostili tegula jacta manu.
Nec tua, quam Pyrrhi, felicius ossa quiescant;
Sparsa per Ambracias quæ jacuere vias.
Nataque ut Æicidæ, jaculis moriaris adactis:
Non licet hoc Cereri dissimulare nefas.
Utque nepos dicti nostro modo carmine regis
Cantharidum succos dante parente bibas.
Aut pia te cæso dicatur adultera: sicut,
Qua cecidit Leucon vindice, dicta pia est.
Inque pyram tecum carissima pignora mittas;
Quam finem vitæ Sardapallus habet.

precipité du mont Ossa. Je souhaite qu'Euriale usurpateur du Royaume de Thessale t'ait pour successeur de son infortune lui qui fut dévoré des serpens ; ou que tu sois étouffé comme Minos dans un bain chaud : Que tu sois la proie des oiseaux aussi bien que Prométhée : Qu'on te jette dans la mer comme Etracide le quinzième descendant d'Hercule ; Ou que tu sois poignardé comme Philippe de Macedoine qui avoit abusé d'un jeune garçon. Puisses-tu mourir comme Alexandre d'un poison jeté dans ta coupe ; ou expirer de la mort d'Achéa qui fut pendu par les pieds dans le Pactole. Veüillent les Dieux qu'une tuile jetée d'une main ennemie t'écrase la teste comme à Pyrrhus, & que l'on n'enterre point tes os , non plus que ceux de ce Prince qui furent tous répandus sur le chemin d'Ambracie. Puissay-je te voir mourir tout percé de flèches comme cette infortunée Princesse qui tiroit son origine d'Achille , & que l'on assassina dans le Temple de Cérés. Puissie-tu boire du suc de Cantharides, & en estre empoisonné comme l'un des descendans d'Achille qui mourut de ce poison par les mains de sa propre mere. O que je voudrois te voir égorgé par une infame concubine qui seroit louée de ce meurtre comme celle qui tua Leucon ! Il seroit à souhaiter que tu suivisses l'exemple de Sardanapale en te jettant dans le feu

*Utque Jovis Libyci templum violare parantes ,
Acta Noto vultus condant arena tuos.*

*Utque necatorum Darëi fraude secundi ,
Sic tua subsidens devoret ora cinis.*

*Aut , ut oliviferâ quondam Sicyone fugato ,
Sit frigus mortis causa famesque tua.*

*Aut , ut Atarnites , insutus pelle juvenci
Turpiter ad dominum prada ferare tuum.*

*Inque tuo thalamo ritu jugulêre Pherai :
Qui datus est leto conjugis ense sua.*

*Quosque putas fidos , ut Larissæus Alevas ,
Vulnere non fidos experiare tuo.*

*Utque Milon , sub quo cruciata est Pisa tyranno ,
Vivus in occultas precipiteris aquas.*

*Quæque in Adimantum Phliasia regna tenentem
Ab Jove venerunt : te quoque tela petant.*

*Aut ut Amastriacis quondam Leneus ab oris
Nudus Achilleâ destituaris humo.*

*Utque vel Eurydamas ter circum busta Thrasylli
Est Larissæis raptus ab hoste rotis.*

*Vel qui quæ fuerat tutatus mœnia sæpe
Corpore lustravit non diuturna suo :*

avec ce que tu possèdes de plus cher , ou qu'un grand monceau de sable te servit de sepulture comme à ces impies qui alloient piller le Temple de Jupiter Ammon. Puis-
 say-je te voir étouffé de fumée comme ces Mages de Perse que Darius second du nom fit perir par ses artifices , ou te voir mourir de faim & de froid comme ce banni de Sicyone ? Puissè-tu estre cousu dans la peau d'un taureau , comme Hermies fils d'Acarné , ou servir ainsi de jouet à quelque maître inhumain ; ou estre égorgé comme Pherée dans ton lit par ta propre femme , ou perir comme Alebas par les mains de tes Domestiques que tu croyois affidez : Ou estre précipité dans un gouffre d'eaux cachées : & y expirer tout vivant ainsi que Milon le Tiran de Pise. Veuille Jupiter t'écraser de ses foudres comme Adimante Roy des Philesiens. Puissè-tu mourir tout nud sans estre secouru de personne, comme mourut autrefois Lénée dans un lieu d'exercices publics sur les frontieres d'Heraclée. Que ta destinée soit pareille à celle d'Eurydamas qui fut attaché au char de son ennemi , & traîné trois fois au tour du bucher funebre de Trasile. Ou que tu perisses comme Hector qui après avoir long temps defendu sa Patrie fut traîné le long de ses murs qui furent ensuite bientôt renversez.

*Utque novum passa genus Hippomeneïde pœne ,
Tractus in Actæa fertur adulter humo :*

*sic , ubi vita tuos invisa reliquerit artus ,
Ultiores rapiant turpe cadaver equi.*

*Viscera sic aliquis scopulus tua figat : ut olim
Fixa sub Euboico Graja fuêre sinu.*

*Utque ferox periit & fulmine & æquore raptor ;
sic te mersuras adjuvet ignis aquas.*

*Mens quoque sic Furiis vecors agitetur , ut illi
Unum cui toto corpore vulnus erat.*

*Utque Dryantide Rhodopeïæ regna tenenti ,
In gemino dispar cui pede cultus erat.*

*Ut fuit Oetæo quondam , generoque draconum,
Tisamenique patri , Callirhoësque viro.*

*Nec tibi contingat matrona pudicior illâ ,
Qua potuit Tydeus erubuisse nuru.*

*Quæque sui Venerem junxit cum fratre mariti ,
Locris in ancillæ dissimulata necem.*

*Dî quoque tam faciant possis gaudere fideli
Conjuge , quam Talai Tyndareique gener.
Quæque parare suis letum patruelibus ausa
Belides assiduâ colla premuntur aqua.*

Je te souhaite le même genre de supplice que souffrit la fille d'Hippomene avec son adulateur que quatre chevaux tiraient & mirent en pièces. Que quelqu'un suspende tes entrailles en haut d'un rocher comme on exposa celles des Grecs sur les costes de la mer d'Eubée. Que tu sois écrasé du tonnerre, & submergé dans la mer comme le ravisseur de Cassandre. Que tu meures écorché tout vif, après avoir été agité des Furies ; & après avoir perdu l'esprit. Que suivant l'exemple de Lycurgus Roy de Thrace, tu te coupes une jambe ; ou que tu finisse tes jours au milieu des flammes comme Hercule sur le mont Aëta. Que tu sois plus malheureux qu'Athamas qui estoit gendre de Cadmus & d'Hermione, que les Dieux changerent en serpens : Ou que tu deviennes plus furieux qu'Oreste, & assassin de ta femme.

Je voudrois que ton lit fût souillé d'une impudique qui ressembloit à la belle fille de Tydée : que ta femme fust une autre Hypermnestre qui couchât avec ton frere par les soins d'une servante que tu ferois égorger pour mettre ton honneur à couvert. Veüillent les Dieux te donner une épouse aussi fidelle que les belles-filles de Talaius & de Tyndare. Qu'elle égale en impudicité les Danaïdes, qui sont condamnées aux enfers à porter toujours des cruches d'eau.

Byblidos & Canaces , sicut facit , ardeat igne :

Nec , nisi per crimen , sit tibi nota soror.

Filia si fuerit ; sit quod Pelopêa Thycstæ ;

Myrrha suo patri , Nyctimeneque suo.

Neu pia , neve magis capiti sit fida paterno ,

Quam tibi vel , Pterela , vel tibi , Nise , fuit.

Infamemque locum sceleris quæ nomine fecit,

Pressit & inductis membra paterna rotis.

Ut juvenes pereas , quorum fastigia vultus

Olim Piseæ sustinuère foris.

Ut qui perfusam miserorum sæpe procorum

Ipse suo melius sanguine tinxit humum.

Proditor ut sævi periit auriga tyranni ,

Qui nova Myrtoæ nomina fecit aquæ.

Ut qui velocem frustra patiêre puellam ;

Dum capta est pomis tardior illa tribus.

Ut qui tecta novi formam celantia monstri.

Intrarunt cecæ non redeunda domûs.

Ut quorum Æacides misit violentus in altos

Corpora cum senis altera sena rogos.

Qu'elle brule du même feu , dont Biblis & Canacé estoient autrefois enflammées ; & que ta sœur ne te soit fidelle qu'en de méchantes actions.

Je te souhaite une fille aussi incestueuse avec toy que la mere d'Egiste avec Thieste , que Myrrhe & que Niſtimene avec leurs peres qu'elle attente à ta propre vie, se conformant à l'exemple des filles de Niſe & de Pierele ; & que marchant sur les traces de l'infame Tullia , elle fasse passer sur ton corps son chariot & ses chevaux. Je voudrois que tu perissés comme tous ces jeunes gens dont les testes furent exposées sur les portes du palais de Pise : ou que tu finissés tes jours comme *Ænomaüs* qui se tua lui même après avoir fait mourir plusieurs amans de sa fille. Puissés-tu estre jetté dans la mer comme le traître Myrtille dont une plage maritime a depuis gardé le nom.

Tu meriterois le sort des amans qu'*Atalante* vainquit à la course , elle qui fut vaincue à son tour par trois pommes d'or qu'on lui jetta. On devroit te faire perir comme ces malheureux Atheniens que le Minotaure devoit dans le labyrinthe de Crete. Tu serois digne du traitement que fit le violent *Achille* aux douze Troyens qu'il jetta dans les flammes du bucher fu-

Ut quos , obscuro lufos ambagibus oris ,
Legimus infanda Spinga dediffe neci.

Ut qui Biftonia templo cecidère Minerva :
Propter quod facies nunc quoque teéta Dea eft.

Ut qui Threïcii quondam præfepia regis.
Fecerunt dapibus fanguinolenta fuis.

Therodamantêos ut qui pavère leones :
Quique Thoontêa Taurica facra dea.

Ut quos Scylla vorax , Scyllaque adverfa Charybdis ,
Dulichia pavidos eripuerè rati :

Ut quos dimifit vafam Polyphemus in alvum :
Ut Leftrygonias qui fubiere domos.

Ut quos dux Pœnus mersit putealibus undis ,
Et jactò canas pulvere fecit aquas.

Sex bis ut Icaridos famula periêre procique ,
Inque caput domini qui dabat arma procis.

Ut jacet Aonio luctator ab hofpite fufus ,
Qui (mirum) victor , cum cecidiffet , erat.

Ut quos Antæi fortes preffere lacerti ;

nebre de Patrocle. Ceux qui ne pouvoient expliquer l'Enigme que Sphinx leur propo-
soit , ne meritoient pas comme toy d'expirer dans les tourmens. Les Lemniens égorgés dans le Temple de Pallas par les Lacedemoniens estoient moins coupables que toy ; la Deesse depuis ce meurtre en regarde de travers. Puisses tu perir comme ces misérables qui servirent de pasture aux chevaux d'un Roy de Thrace ; ou estre devoré par des Lions qui n'estoient pas moins cruels que ceux de Therodamas , ou estre immolé comme ces étrangers que l'on sacrifioit à Pallas dans la chersonnese Taurique ; ou faire naufrage comme Ulysse dans les gouffres de Carybde & de Scylle : ou mourir comme ces misérables dont Polipheme & les Lestrigons se repaïssoient inhumainement : ou comme ceux qu'Annibal precipita dans les eaux d'un fleuve qui devinrent blanches par le sable qu'on jetta dessus.

Je voudrois te voir perir comme les femmes de chambres & les galans de Penelope ; Et comme celui qui donnoit des armes à ces amans contre Ulysse. Que ne meur-tu comme Antée qui par un prodige surprenant devenoit plus fort après qu'Hercule l'avoit terrassé. Que ne peris-tu comme ces gens qu'Antée par une merveille étouffoit entre ses bras se laissant tomber à terre

*Quosque fera morti Lemnia turba dedit.
Ut qui post longum sacri monstrator iniqui
Elicuit pluvias victima cæsus aquas.
Frater ut Antæi , quo sanguine debuit , aras
Tinxit ; & exemplis occidit ipse suis.
Ut qui terribiles pro gramen habentibus herbis
Impius humano viscere pavit equos.
Ut duo diversis sub eodem vindice cæsi
Temporibus Nessus , Dexamenique gener.
Ut pronepos, Saturne, tuus : quem reddere vitam
Urbe Coronides vidit ab ipse suâ.
Ut Sinis , & Sciron , & cum Polypemone natus ,
Quique homo parte sui , parte juvenus erat.
Quique trabes pressas ab humo mittebat in auras,
Æquoris aspiciens hujus & hujus aquas.
Quaque Ceres vidit lato peruntia vultu
Corpora Thesea Cercyonêa manu.
Hæc tibi , quem meritis precibus mea devovet ira,
Eveniant , aut his non leviora malis.*

pour vaincre à la lutte. Puissèst-tu finir tes jours comme ceux qui furent égorgés par les femmes de Lemnos ; ou comme ce méchant homme qui pour attirer des pluies après une longue sécheresse institua des sacrifices abominables où lui-même fut immolé ou comme le frère d'Antée qui par une juste punition arrosa les Autels de son sang pour servir d'exemple à ses descendants ; ou comme ce scelerat qui après avoir nourri ses chevaux de chair humaine au lieu de foin leur servit lui-même de pâture.

Puissai-je te voir exterminé comme le Centaure Nessus & le gendre de Dexamene qui furent tués par Hercule en divers tems : Meurs comme un des petits fils de Neptune qu'Esculape vit périr auprès de sa ville. Que la Parque te soit cruelle comme à Sinis , à Sciron , à Procruste , & au Minotaure , où comme à celui qu'on écarteloit à la cime de deux arbres que l'on courboit jusqu'à terre , & qu'on laissoit redresser en l'air , d'où il pouvoit voir la mer à droit & à gauche. Que ne meurs tu comme Cercion que Cérés vit avec joye expirer sous la main de Thésée.

J'ay raison dans ma juste colere de te souhaiter tous ces malheurs & d'autres encore plus grands. Puissèst-tu passer tes jours comme Achimenide les passa en Sicile

Qualis Achaemenides Sicula desertus in Ætna,
Troica cum vidit vela venire, fuit.

Qualis erat nec non fortuna bi nominis Iri.
Quique tenent pontem, quæ tibi peior erit.

Filius & Cereris frustra tibi semper ametur;
Destituatque tuas usque petitus opes.

Utque per alternos undâ labente recursus
Subtrahitur pressô mollis arena pedi;
Sic tua nescio quæ semper fortuna lique scat:
Lapsaque per medias effluat usque manus.

Utque pater solitæ varias mutare figuras
Plenus inexstinctâ deficiare fame.

Nec dapis humanæ venient fastidia: quaque
Parre potes, Tydeus temporis hujus eris.

Atque aliquid facias, à vespere rursus ad ortus
Cur exsternati Solis agantur equi.

Fœda Lycaonia repetès convivia mensæ,
Tentabisque cibi fallere fraude Jovem.

Teque aliquis posito tentet vim numinis opto:
Tantalides tu sis, Tereïdesque puer.

Et tua sic latos spargantur membra per agros;
Tanquam quæ patrias detinuere vias.

Ære Perillêo veros imitere juvencos,
Ad formam tauri conveniente sono.

Uive ferox Phalaris, linguâ prius ense rescctâ.

quand il y vit aborder la flotte d'Enée. Je voudrois te voir plus pauvre qu'Irus, & que tous ces misérables qui mandient leur pain sur les ponts. Je voudrois aussi que l'amitié du fils de Cérés ne te fust jamais accordée, & qu'il n'exauçât jamais tes vœux. Veuille la fortune s'écouler de tes mains, comme le sable se derobe & s'échape sous les pieds quand les eaux sont agitées. Sois à tout moment affamé même après de bons repas, comme estoit Eresichthon dont sa fille se changeoit en plusieurs figures différentes. Tu n'auras point d'aversion à vivre de chair humaine, & tu seras le Tydée de nostre temps. Le Soleil qui en aura horreur retournera sur ses pas sans avoir fini sa course. Tu feras comme Lycaon servir des viandes abominables, & tu tascheras aussi bien que lui d'en faire manger à Jupiter pour éprouver sa Divinité.

Je souhaite qu'il prenne envie à quelque Dieu de se repaître de ta chair, & que tu sois dévoré comme Pelops, ou comme le fils de Terée : que ton corps soit mis en pièces, & repandu dans les champs comme celui que Médée dispersa sur les chemins pour arrester son pere irrité qui la poursuivoit ardemment. Puissies-tu mugir comme Perille dans le ventre d'un taureau d'airain, y expirer en gemissant comme le tyran Phalaris à qui l'on avoit coupé la langue avant

More bovis , Paphio clausus in are gemas.
Dumque redire voles ævi melioris in annos ,
 Uti vetus Admeti decipiare socer.
Atque eques in medii mergare voragine cœni ,
 Dummodo sint fati nomina nulla tui.
Atque utinam pereas , veluti de dentibus orti
 Sidoniâ jactis Graja per arva manu.
Et quæ Penthides fecit , fraterque Medusæ ,
 Eveniant capiti vota sinistra tuo.
Et quibus exiguo volucris devota libello est ,
 Corpora projectâ quæ sua purgat aquâ.
Vulnera totque feras , quot dicitur ille tulisse ,
 Cujus ab inferiis culter abesse solet.
Attonitusque seces , ut quos Cybeleïa mater
 Incitat ad Phrygios vilia membra modos.
Deque viro fias nec femina nec vir , ut Attys ;
 Et quatiâs molli tympana rauca manu.
Imque pecus subito Magnæ vertare Parentis :
 Victor ut est celeri victaque versa pede.
Solaque Limone pœnam ne senserit illam ,
 Et tua dente fero viscera carpat equus.
Aut , ut Cassandreus , domino non mitior illo ,
 Saucius ingestâ contumuleris humo.
Aut , Abantiades , aut ut Cygneius heros ,
 Clausus in æquoreas præcipiteris aquas.
Victima vel Phœbo sacras mactæris ad aras ,
 Quam tulit à sævo Theudotus hoste necem.

que de l'enfermer. Que si tu veux rajeunir qu'il t'arrive la même aventure qu'au beau pere d'Admet. Puissés-tu courant à cheval tomber dans un precipice plein de bouë sans estre celebre à la posterité. Que tu sois comme ces hommes qui nâquirent des dents d'un serpent dans les campagnes de Thebes à la veuë de Cadmus. Que les imprecations du fils de Battus , & du frere de Meduse pussent tomber sur ta teste avec les plus grands malheurs que la Corneille presage quand elle se rafraîschit dans l'eau aux approches de la pluye. Que tu sois couvert d'autant de playes qu'Osiris , à qui l'on n'immole jamais de victimes égorgées avec le couteau. Qu'on te fasse eunuque comme les Prestres de Cybele ou comme Attys, n'estant ni homme ni femme & que d'une main effeminée tu battes comme eux le tambour d'airain.

Je voudrois te voir changé en lion comme Hippomene , & Atalante qui fut vaincuë par son amant. Je voudrois aussi que tes entrailles fussent comme celles de Limone la pasture d'un cheval feroce : que ta barbarie qui n'est pas moins grande que celle du Tyran de Cassandre te fist enterrer vivant & percé de coups , ou que l'on te jettat dans la mer comme Persée & Telephe: Que tu fusses immolé comme Theodate sur les Autels d'Apollon par un cruel ennemi.

*Aut te devoveat certis Abdera diebus ,
 saxaque devotum grandine plura petant.
Aut Jovis infesti telo feriare trifulco :
 Ut satus Hipponoo , Dosithoësque pater.
Ut soror Autonoës , ut cui matertera Maia est :
 Ut temere optatos qui male rexit equos.
Ut ferus Æolides, ut sanguine cretus eodem ,
 Quo genita est , liquidis quæ caret Arctos aquis.
Ut Macedo rapidis icta est cum conjuge flammis ;
 sic precor ætherei vindicis igne cadas.
Prædave sis illis , quibus est Latonia Delos
 Ante diem rapto non adeunda Thraso.
Quique verecunda speculantem libra Diane ,
 Quique Crotopiaden diripere Linon.
Neve venenato levius feriaris ab angue ,
 Quam senis Oeagri Calliopeſque nurus ;
Quam puer Hypsipyles : quam qui cava primus acutâ
 Cuspide suspecti robora fixit equi.
Neve gradus adeas Elpenorẽ cautius altos :
 Vimque feras vini , quo tulit ille modo.
Tamque cadas domitus , quam quisquis ad arma
 vocantem
Fuyit inhumanum Thydamante Dryops.*

plût aux Dieux que les Abderites te fissent servir de victime à leurs festes , après t'avoir accablé d'une gresle de cailloux. Veuille Jupiter dans sa colere te faire expirer sous ses foudres comme le fils d'Hippomene , comme le pere de Dosithée , comme la sœur d'Autonoe , ou comme le Neveu de Maia : Comme le temeraire Phaëton qui mena si mal le char du Soleil ; comme l'impie Salmonée , ou comme le frere de Calisto qui fut transformée en Ourse. je voudrois bien que le feu du ciel pour me vanger de ta perfidie te mit en cendres comme Macedon & son mari : que tu fusses deschiré des chiens comme Thrasus , quand il alla le matin devant le jour dans le Temple de Latone , Que tu devinsses leur proye comme le malheureux Acteon qui vit Diane toute nue dans la bain ; & qu'ils te missent en pieces comme Linus qui tiroit son origine de Crotape.

Puissés-tu mourir un jour des morsures d'un serpent comme la belle-fille d'Æagre & de Calliope , comme le fils d'Hypsipile , ou comme Laocoon qui par un mouvement de deffiance fut le premier à lancer un dard contre le cheval de bois. Que le vin te fasse chanceler & tomber d'yvresse comme Elpenor en montant un escalier. Que l'on t'assomme de coups comme les Driopes , quand ils combattirent contre Hercule pour

*Quam serus ipse suo periit mactatus in antro
Proditus incluse Cacus ab ore bovis.*

*Quam qui dona tulit Lernæo tincta veneno,
Euboicasque suo sanguine tinxit aquas.*

*Vel de precipiti venias in Tartara saxo;
Ut qui Socraticum de nece legit opus.*

*Ut qui Thesææ fallacia vela carinæ
Vidit : ut Iliacâ missus ab arce puer.*

*Ut teneri nutrix , eadem matertera , Bacchi :
Ut quæ causa necis ferra reperta fuit.*

*Lydia se scopulis ut virgo misit ab altis ,
Dixerat invito quæ mala verba deo.*

*Fœta tibi occurrat patrio popularis in arvo,
Sitque Paphagææ caussa leana necis.*

*Quique Lycurgiden letavit & arbore natum ,
Idmonaque audacem , te quoque rumpat aper.*

*Isque vel exanimis faciat tibi vulnus : ut illi ,
Ora super fixi quem cecidere suis.*

Sive idem simili pinus quem morte peremit :

secourir l'inhumain Thiodamas. Meurs comme Cacus cet homme feroce qui fut découvert par le mugissement d'une vache, & tué dans une caverne où il s'estoit enfermé avec son bétail.

Que tes jours soient terminez comme ceux du malheureux messager qui porta des presens à Hercule trempez dans le venin de Nessus, & qui fut jetté dans la mer d'Eubée dont les eaux rougirent de son sang. Imite la fin de ce Philosophe qui après avoir lû un Traitté de Platon se precipita du haut d'un rocher. Ou jette toy dans la mer à l'imitation d'Egée quand il se trompa aux voiles du navire de son fils. Que le petit Astianax qui fut precipité d'une tour d'Ilion ; Que la tante de Bacchus qui après avoir élevé ce Dieu dans son enfance se jetta dans la mer : Que l'inventeur de la scie, & que la chaste Lydie qui outragea un Dieu par ses paroles soient les modelles de ta mort.

Puissés-tu rencontrer dans les champs une Lionne avec ses petits qui te mette en pieces comme Paphage. Que tu sois la proye d'un sanglier comme le fils de Lycurgue après estre tombé d'un arbre, & comme le brave Idmon. Qu'une hure de sanglier tombe sur ta tête & te tue comme un chasseur appelé Thoas. Qu'une pomme de pin en tombant de l'arbre t'ecrase comme

Phryx & venator sis Berecynthiades.
Si tua contigerit Minôas puppis arenas;
Te Corcyream Cressia turba putet.
Lapsuramque domum subeas; ut sanguis Aleæ:
Stella Leoprepidæ cum fuit aqua viro.
Utque vel Evenus torrenti flumine merfus
Nomina des rapida, vel Tyberinus, aqua.
Aftacidaeque modo decisa cadavere trunco,
Digna feris, homini sit caput esca tuum.
Quodque ferunt Erotean fecisse cupidine mortis,
Des tua succensa membra cremanda pyra.
Inclususque necem cavâ patiâris, ut ille
Non profecturæ conditor historia.
Utque repertori nocuit pugnacis lambi,
Sic sit in exitium lingua proterva tuum.
Utque parum stabili qui carmine læsit Athenas,
Ivisus pereis deficiente cibo.
Utve lyre vates fertur periisse severa;
Causa sit exitii dextera læsa tui.
Utque Agamemnonio vulnus dedit anguis Orestæ;
Tu quoque de morsu virus habente cadas.
Sic tibi conjugii nox prima novissima vitæ.
Eupolis hoc periit & nova nupta modo.
Utque cothurnatum cecidisse Lycophrona narrant;
Hæreat in fibris fixa sagitta tuis.
Aut lacer in silvis manibus spargare tuorum:
Sparsus ut est Thebis angue creatus avo.
Perque feros montes tauro rapiente traharis:
Ut tracta est conjux imperiosa Lyci.

Atys de Phrigie. S'il te prend envie d'aller en Crete , qu'une troupe de ces insulaires te vienne charger à l'abordage. Meurs enseveli sous les ruines d'une maison comme Alebe & Lycoride son mari. Va te noyer dans un fleuve à qui tu laisses ton nom à l'imitation d'Evene & de Tiberin. Que ton corps soit mis sur un poteau pour être mangé des bêtes , & que ta teste repaïsse un homme affamé. Jette toy dans un bucher ardent à l'exemple de Brothée qui se jetta dans le feu par desespoir. Que tu finisse , tes jours dans un noir cachot comme Calisthene qui s'attira ce malheur pour avoir écrit une histoire. Que ta langue medisante ne te soit pas moins nuisible que la Satyre au Poëte Archiloque. Qu'on te laisse mourir de faim comme ce Poëte mordant qui ecrivit contre les Atheniens. Puisse-tu perir aussi miserablement que le Poëte Alcée , ou mourir de la morsure d'un serpent comme Oreste fils d'Agamemnon. Qu'on te trouve mort dans ton lit comme Eupolis & sa femme la premiere nuit de leurs nopces. Que tu meures d'un coup de flèche attachée dans les fibres comme le Poëte Lycophron. Que ton corps coupé en plusieurs pieces soit dispersé dans les bois comme celui d'Echion. Puissai-je te voir trainé à la queue d'un taureau , comme la femme de Lycus au travers des plus rudes montagnes.

Quodque suæ passa est pellex invita sorori,
Excidat ante pedes lingua resecta tuos.
Conditor ut tarda læsus cognomine Myrrhæ,
Orbis in innumeris inveniare locis.
Inque tuis opifex, vati quod fecit Achæo,
Noxia luminibus spicula condat apes.
Fixus & in duris carparis viscera saxi:
Ut cui Pyrrha sui filia fratris erat.
Ut pu. r Harpagides referas exempla Thyestæ;
Inque tui casus viscera patris eas.
Trunca geras sævo mutilatis partibus ense,
Qualia Mimnermi membra fuisse ferunt.
Utve Syracosio præstricta fauce poëta,
Sic animæ laqueo sit via clausa tua.
Nudave dereptâ pateant tua viscera pelle;
Ut Phrygium cujus nomina flumen habet.
Saxifica videas infelix ora Medusæ,
Cephenum multos quæ dedit una neci.
Potniadum morsus subeas, ut Glaucus, equarum:
Inque maris salias, Glaucus ut alter, aquas.
Utque duobus idem dictis modo nomen habenti,
Præfocent animæ Gnosia mella viam.
Sollicitoque bibas, Anyti doctissimus olim
Imperturbato quod bibit ore reus.
Nec tibi, siquid amas, felicius Hamone cedat:
Utque suâ Macareus, sic potiare tua.

Que l'on te coupe la langue , & qu'on la jette à tes pieds comme fit Terée à Philomele qui devint rivale de sa sœur par une voye violente. Que tu sois errant par le monde comme le pere de Myrrhe qui fut si long-temps à découvrir l'inceste qu'il commettoit avec sa fille. Qu'une abeille te creve les yeux avec son aiguillon comme au Poëte Achée. Que tes entrailles jettés sur des rochers servent de Pasture aux bestes comme celles de l'Oncle de Pyrrha. Renouvelle nous l'exemple de Tieste , & que ton corps mis en pieces soit cuit & servi ensuite sur la table de ton pere. Qu'on te coupe les bras & les jambes comme à Mycerne. Que l'on t'étrangle comme Theocrite ; Ou que l'on t'écorche tout vif comme Marfyas qui a donné son nom à un fleuve de Phrygie. Que tu sois converti en rocher comme les gens de Cephée à la veüe de la teste de Meduse.

Puissés-tu comme un Glaucus mourir des morsures des cavales , ou te jeter au fond de la mer comme un autre Glauque , ou comme un autre homme de même nom te suffoquer en mangeant du miel de Crete. Qu'avec un esprit troublé tu boives du jus de ciguë comme l'intrepide Socrate. Je souhaite que l'amour te maltraite autant qu'Hemon , & que tu possèdes ta maîtresse comme Macarée possèda la sienne :

*Vel videas, quod jam, cum flammæ cuncta tenerent,
Hectoreus patria vidit ab arce puer.
Sanguine probra luas, ut avo genitore creatus;
Per facinus soror est cui sua facta parens.
Ossibus inque tuis teli genus hæreat illud,
Traditur Icarii quo cecidisse gener.
Utque loquax in equo est elusus guttur acerno,
Sic tibi claudatur pollice vocis iter.
Aut ut Anaxarchus pila minuaris in alta,
Factaque pro solitis frugibus ossa sonent.
Utque patrem Psamathes, condat te Phœbus in ima
Tartara; quod nata fecerat ille sua.
Inq' e tuos ea pestis eat, quam dextra Choræbi
Vi it, opem miseris Argolicisque tulit.
Utque nepos Æthræ, Veneris periturus ob iram,
Exsul ab attonitis excutiaris equis.
Propter opes magnas ut perdidit hospes alumnum;
Perdat ob exiguas te tuus hospes opes.
Utve ferunt fratres sex cum Damafichthone casos;
Intereat tecum sic genus omne tuum.
Addidit ut fidicen miseris sua funera natis;
Sic tibi sint vitæ tædia iusta tuæ.
Utve soror Pelopis, saxo dureris oborto,
Et læsus lingua Battus, ab ipse sua.*

Que tu voyes ta maison en feu comme Astianax vit la sienne durant l'incendie de Troye. Que tu perisses pour tes crimes comme Adonis est peris pour l'inceste de son grand Pere avec sa propre fille. Qu'une flèche te perce les os comme Ulysse fut blessé d'un trait lancé de la main de son fils. Qu'on t'étrangle avec le ponce comme on étrangla ce grand parleur dans le ventre du cheval de bois. Qu'on te pile dans un grand mortier comme Anaxarque, & que l'on y fasse craquer tes os comme du blé. Qu'Apollon t'enterre tout vivant comme le pere de Psalmate qui avoit enterré sa fille toute vive. Que ta famille soit attaquée d'une peste aussi violente que celle dont Corele delivra les Grecs. Venus dans sa colere te fasse perir comme Hippolite, que tu sois banni comme lui, & renversé d'un chariot par des chevaux effrayez. Un Roy qui élevoit chez lui un jeune Prince l'égorgea pour s'emparer de ses grands trefors, puisses-tu perir ainsi par ton peu de bien, chez quelque homme de ta connoissance.

Que ta race soit exterminée comme celle de Niobe. Que la vie te devienne insupportable comme au fameux Amphion qui perit après ses enfans. Que tu sois changé en rocher à l'exemple de Niobe, & que ta langue se petrifie dans ta bouche comme celle de Battus. Si tu joues au palet, qu'il

*Aëra si misso vacuum jaculabere disco ;
Quo puer Oebalides , ictus ab orbe cadas.
Siqua per alternos pulsabitur unda lacertos ,
Omnis Abydena sit tibi peior aqua.
Comicus ut mediis periit , dum nabat , in undis ;
Et tua sic Strygius strangulet ora liquor.
Aut ubi ventosum superaris naufragus aquor ,
Contacta pereas , ut Palinurus , humo.
Utque cothurnatum vatem tutela Dianæ ,
Dilantent vigilum te quoque turba canum.
Aut tu Trinacrii salias super ora gigantis ,
Plurima qua flammis sicanis Ætna vomit.
Diripiantque tuos insanis unguibus artus
strymoniae matres ; Orpheos esse ratae.
Natus ut Althææ flammis absentibus arsit ,
sic tuus ardescat stipitis igne rogos.
Ut nova Phasiaca compressa est nupta corona ,
Utque pater nuptæ , cumque parente domus.
Ut cruor Herculeos abiit diffusus in artus ;
Corpora pestiferum sic tua virus edat.
Qua sua Penthiden proles est ulta Lycurgum ,
Hac maneat teli te quoque plaga novi.
Utque Milon , robur diducere fissile tentes ;
Nec possis captas inde referre manus.
Muneribusque tuis ledaris , ut Icarus ; in quem*

te renverse par terre comme Hyacinthe. Qu'il n'y ait ni fleuve ni mer qui ne te soit un trajet d'Abyde plus funeste encore qu'à Leandre. Terence se noya dans la mer. Puissay-je te voir noyé dans une eau plus salée que le Styx.

Si quelque tempeste brise ton vaisseau, & que tu veuilles te sauver, je souhaite qu'on t'abîme comme Palinure. Puisses-tu perir comme Euripide, qui fut deschiré par des chiens qui gardoient le Temple de Diane. Je voudrois te voir tomber sur le Geant Encelade dans les ardentes fournaises du mont Etna; te voir deschiré par des bacchantes dans leur plus grande fureur comme Orphée le fut autrefois sur les rives du Strymon, & te voir perir comme Meleagre qui se sentoit brûler les entrailles par un feu éloigné de lui. Jason, son pere, sa mere, & tout leur palais furent embrasés des flammes que Medée y alluma. Hercule mourut aussi d'un venin brûlant qui le consuma, puisses-tu finir tes jours de cette sorte. Lycurgue fils de Penthée fut vengé par un de ses fils, je souhaite qu'on se vange ainsi de toi. Veüillent les Dieux que tu tentes à l'exemple de Milon de fendre un gros arbre avec tes mains qu'elles y demeurent attachées, & que tu ne puisse pas les en tirer.

Icare donna du vin à des brutaux, qui

*Intulit armatas ebria turba manus.
Quodque dolore necis patriæ pia filia fecit ,
Vincula per laquei fac tibi guttur eant.
Obstructoque famem patiaris limine recti ,
Ut legem pœnæ cui dedit ipsa parens.
Illius exemplo vires simulacra Diane ,
Aulidis à portu qui leve vertit iter.
Nauppliadeve modo ficto pro crimine pœnas
Morte luas ; nec te non meruisse juvet.
Æthalion vita spoliavit ut Isidis hospes ,
Quem memor à sacris nunc quoque pellit Ion.
Utque Melanthea tenebris à cade latentem
Prodidit officio luminis orba parens ;
Sic tua conjectis fodiantur pectora telis ;
Sic precor auxiliis impediare tuis.
Qualis equos pacto, quos fortis agebat Achilles ,
Acta Phrygi timido ; nox tibi talis eat.
Nec tu quam Rhesus somno meliore fruaris ;
Quam comites Rheso tum necis , ante via :*

s'en estant enyvrez le tuerent ensuite. Puisses-tu aussi faire des presens qui ne te soient pas moins funestes. Meurs comme Erigone fille d'Icare qui s'étrangla d'affliction sachant la mort de son pere. Qu'on te fasse mourir de faim enfermé dans une maison comme ce Lacedemonien à qui sa mere imposa cette peine. Profane le Temple de Pallas à l'Exemple d'Ajax Oïlée qui partit du port d'Aulide sous des auspices malheureux. Qu'on t'accuse à faux d'un crime enorme comme Palamede, & que tu te plains en vain d'estre condamné injustement. Que ta destinée soit égale à celle du malheureux Ethale qu'un Prestre d'Isis égorgea, dont il fut chassé du Temple par la Deesse de ce lieu saint.

Que tes jours soient terminez comme ceux de Melanthée qui s'estant caché dans un endroit obscur après avoir tué un homme, fut decouvert par sa propre mere portant elle même de la lumiere pour le chercher. Que tu sois percé de mille traits, & que tu ne trouves nul secours parmi ceux dont tu devrois en attendre.

Je te souhaite une nuit pleine de crainte & d'effroy, comme celle que passa Dolon quand il s'engagea d'enlever les chevaux d'Achille : Et puisses-tu dormir d'un sommeil semblable à celui de Rhese & de ses gens quand on les tailla en pieces tout en-

Ut quos cum Rutulo morti Rhamnete dederunt

Impiger Hyrtacides , Hyrtacidaque comes.

Clinadæve modo circumdatus ignibus atris

Membra feras Stygiæ semicremata rati.

Utve Remo muros auso transire recentes ,

Noxia sint capiti rustica tela tuo.

Denique , Sarmaticas inter Geticasque sagittas ,

His precor ut vivas & moriari locis.

Hæc tibi tantisper subito sint missa libello ;

Immemores ne nos esse querare tui.

Pauca quidem , fateor ; sed Dî dent plura rogatis ,

Multiplicentque suo vota favore mea.

Postmodo plura leges ; & nomen habentia verum :

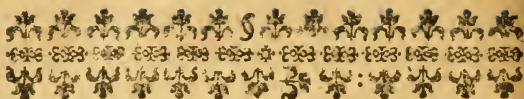
Et pede quo debent acria bella geri.

Finis Imprecationum in Ibin.

dormis. Endors toy comme Rhamnès qu'Euryale & Nise égorgerent. Meurs comme le fils de Clinias parmi les feux & les flammes, & porte dans les enfers un corps à demi brulé. Que ta mort soit aussi tragique que celle de l'audacieux Remus qui fut tué par des brutaux pour avoir sauté par dessus les murs de Rome que l'on venoit de bâtir.

Enfin je prie les Dieux que tes jours se passent & se terminent ici dans ces affreux climats parmi les flèches des Sarmates & des Getes : que ces vers te soient promptement envoyez , afin que tu ne te plains pas que je ne me souviens plus de toy. J'avoüe que tu meritois que l'on te souhaitât de plus grands malheurs , mais je conjure le ciel de t'en attirer davantage , & d'en augmenter le nombre selon mes souhaits. Je t'ecrirai une autrefois plus au long sur le même sujet , & je ne manqueray pas d'y mettre ton veritable nom. Bien plus je suis résolu pour te faire une rude guerre d'écrire en vers jambiques.

Fin des Imprecations contre Ibis.



REMARQUES

SUR LES IMPRECATIONS

d'Ovide contre Ibis.

VERS. 2.



ARMEN inerme. Ovide veut dire qu'il n'avoit jusqu'alors fait la guerre à personne dans ses écrits.

VERS. 5. *Neftri libelli.* Il fait connoître qu'il s'est lui même attiré sa perte par ses Poësies amoureuses.

VERS. 6. *Unus.* Ibis est le seul qu'il a outragé dans ses vers.

VERS. 16. *Vivi funera.* Ovide se tenoit pour mort dans son exil, puisqu'en effet le bannissement est une mort civile.

VERS. 18. *Naufragii tabulas mei.* Il dit que son ennemi avoit fait tous ses efforts pour obtenir la confiscation de ses biens.

VERS. 19. *Et qui debuerat.* On voit bien que cet Ibis avoit esté son intime ami, & qu'il eut la lâcheté de devenir son persecuteur dans sa disgrâce.

VERS. 22. *Dii melius.* L'Empereur Auguste eut la bonté de conserver tous les biens d'Ovide, & d'en refuser la confiscation à celui qui la demandoit.

VERS. 35. *Fraterno fumo.* Eteocle & Polynice

qui étoient freres , & Rois de Thebes se tuerent l'un l'autre à la teste de leurs troupes. On jetta leurs corps ensemble dans un bucher funebre, pour les brûler ; & l'on remarqua que la fumée qui en sortoit se partageoit d'un côté & d'autre pour témoigner que la division regnoit encore parmi eux, même après leur mort.

Verf. 46. *Velitis hastu*. Les Velites estoient des fantassins armez à la legere dont les Romains se servoient à escarmoucher à harceler les ennemis. Ainsi Ovide regarde son Poème comme un prelude de la guerre qu'il va commencer contre Ibis.

Verf. 52. *Lycambæ sanguine*. Lycambe qui avoit promis de donner sa fille en mariage au Poète Archiloque , lui manqua de parole. Mais Archiloque s'en vengea par des vers si mordans que Lycambe s'en pendit de desespoir.

Verf. 53. *Bætiades*. Callimaque fameux Poète Grec qui a écrit contre Apollonius de Rhodes étoit fils de Battus qui fonda Cyrene.

Verf. 88. *Pasiphaës generi*. Thesée épousa Ariadne fille de Minos & de Pasiphaë. Il fit des imprecations contre son fils Hippolite à la persuasion de Phedre sa Maratre.

Verf. 93. *Neve minus valeant*. Les Anciens étoient persuadez que les imprecations qu'on faisoit contre quelqu'un ne pouvoient estre efficaces quand on ne nommoit pas la personne.

Verf. 135. *Jaxiges*. Peuples de Scythie.

Verf. 178. *Exulis Aegypti*. Egyptus fils de Belus & frere de Danaüs s'alla établir en Egypte où il eut cinquante fils. Son frere ayant eu autant de filles, elles épousèrent leurs cousins qu'elles égorgerent ensuite. La seule Hypermnestre épargna Lyncée son mari. Celui-cy tua son Beaupere Danaüs.

Verf. 179. *Pater Pelopis*. Tantale Pere de Pelopes étoit fils de Jupiter & d'une Nymphe appellés

Plote. Il fut condamné dans les enfers à une faim éternelle pour avoir servi aux Dieux le corps de son fils qu'il avoit fait cuire.

Vers. 181. *Jugeribusque novem.* Titie voulut attenter à la pudicité de Diane Latone , Apollon le tua à coups de flèches.

Vers. 183. *Furiis.* Alcëton , Tisiphone & Megere sont les trois furies infernales.

Vers. 188. *Æacus.* Eaque l'un des Juges de l'enfer estoit frere de Minos & de Rhadamanthe. Jupiter les mit au monde des amours d'Europe.

Vers. 202. *Athos.* Montagnes de Macedoine.

Vers. 214. *Maja jovi.* Mercure étoit fils de Jupiter , & de la Nymphé Maia fille d'Atlas.

Vers. 219. *Gravis allia.* Les Romains furent défaits par les Gaulois sur les bords de la riviere d'Alia. C'est pourquoi le jour de cette défaite passoit pour infortuné.

Vers. 240. *De tribus una soror.* Les Parques étoient trois sœurs. Atropos , Lachésis & Clotho.

Vers. 253. *Pæanticus hares.* Philoctete fils de Pean.

Vers. 255. *Qui bibit ubera cerva.* Telephe fils de Jupiter & d'Auge , fut exposé dans les champs parmi les buissons , où une biche prit soin de le nourrir de son lait. Il vint ensuite au secours de Troye , & fut desarmé par Achille.

Vers. 257. *Quique ab equo princeps.* Bellerophon monté sur Pegase pretendoit s'élever dans le Ciel, mais il fut jeté par terre dans les champs d'Allée en Arcadie où après avoir perdu la veüe il mourut de pauvreté.

Vers. 259. *Amyntorides.* Phænix fils d'Amyntor & d'Hippodamie , devint aveugle par les imprecations de son pere. Il se retira chez Pelée où il prit soin de l'éducation d'Achille.

Vers. 261. *Nec plus aspicias.* Œdipe devint aveu-

gle après avoir tué son pere sans y penser , & commis innocemment un inceste avec sa mere.

Vers. 264. *Judex de lite jocosus*. Tiresias fameux devin de Thebes fut changé en femme , il demeurera quelque temps dans ce sexe : C'est pourquoy Jupiter & Junon le prirent pour juge , voulant sçavoir qui estoit plus sensible à l'amour ou l'homme ou la femme , Tiresias decida pour l'homme , dont Junon fut si irritée qu'elle le priva de la veüe.

Vers. 265. *Qualis & ille fuit*. Phinée Pere d'Agenor Roy des Pheniciens estoit frere de Cadmus & d'Europe. Il parcourut inutilement plusieurs Regions pour chercher sa sœur que Jupiter avoit enlevée : Et s'estant enfin arresté vers le Bosphore de Thrace , il s'y établit & se maria avec Cleopatre fille de Borée dont il eut deux fils. Ensuite Phinée épousa une autre femme qui conceut tant d'aversion contre ces enfans qu'elle obligea le Roy son mari à leur faire crever les yeux. Les Dieux en punirent Phinée il devint aveugle , & si affamé qu'il ne pouvoit assouvir sa faim. Ce même Phinée conseilla aux Argonautes dans l'expedition de la toison d'or de prendre pour guide de leur voïage une collombe qui voloit devant leur vaisseau par une insigne faveur de Pallas.

Vers. 267. *Quique oculis caruit*. Hercule creva les yeux à Polymnestor Roy de Thrace qui avoit égorgé son fils Polydore pour s'emparer des trésors qu'elle lui avoit confiez avec la personne de ce jeune Prince.

Vers. 268. *Pastor Ætnæus*. Le Cyclope Polyphemus demouroit aux environs du mont Etna, Ulyssée lui creva son œil.

Vers. 272. *Thamira , Demodocique*. Deux fameux Musiciens dont Homere fait mention.

Vers. 276. *Frater & uxor ævis*. Celse fit naufrage dans la mer , & sa femme Alcyone qui vit

flotter son corps sur les eaux s'y précipita d'abord : Ensuite tous deux furent changez en Alcions.

Vers. 278. *Solertique viro*. Ulysse voyant son vaisseau brisé se sauva sur une planche que Leucothoé lui mit en main. Cette Deesse Maritime se nommoit Ino avant le temps qu'elle fût erigée en Divinité.

Vers. 280. *Viscera*. Metius Suffetius Roy d'Albe qui étoit dans le parti des Romains les trahit pendant le combat & se rangea du costé des Fidenates. Tullus Hostilius ne laissa pas de vaincre, & ensuite il fit tirer à quatre chevaux le traître Suffetius.

Vers. 282. *Redimi Romano*. C'est Attilius Regulus General des Romains qui fut prisonnier de guerre des Cartaginois, & qu'ils firent mourir cruellement.

Vers. 284. *Hereaci ara jovis*. Priam s'alla réfugier auprès d'un Autel de Jupiter qui estoit dans son Palais, Pyrrhus ne laissa pas de le tuer dans cet azile.

Vers. 285. *Thessalus*. Ce Thessalus Roy de Thessalie fut chassé de son Royaume par Euryale, & précipité du mont Ossa.

Vers. 289. *Minoia fata*. Minos mourut en Sicile chez le Roy Cocale à qui il estoit allé demander Dedale qui s'estoit sauvé de Crete & retiré en Sicile. Cocale faisant semblant d'avoir un secret important à communiquer à Minos le mena dans un appartement où estoient ses bains, le Roy de Crete y tomba en défaillance & fut étouffé par la chaleur.

Vers. 293. *Etracides*. Clebas tua Etracides.

Vers. 295. *Amyntiaden*. Philippe Roy de Macedoine estoit fils d'Amyntas.

Vers. 298. *Cerniger Jove natus*. Alexandre mourut de poison, il se vantoit d'estre fils de Jupiter.

Ammon que les Egyptiens adoroient sous la figure d'un Belier.

Vers. 299. *Achai*. Le Roy de Lydie chargea ses peuples de tant de tributs qu'il fut tué dans une sedition , & on le pendit la teste en bas dans les eaux du Pactole.

Vers. 301. *Achilleiden*. Pyrrhus Roy des Epirotes tiroit son origine d'Achille , il fut tué d'un coup de tuile comme il entroit dans Argos qu'il venoit de prendre d'assaut.

Vers. 303. *Pyrrhi ossa*. C'est Pyrrhus Neoptolème fils d'Achille.

Vers. 304. *Ambracias vias*. Ambracie ville d'Epire.

Vers. 305. *Nataque ut Æacida*. Laodamie fille de Pyrrhus Neoptolème fut égorgée dans un Temple de Cérés par les ennemis de son pere.

Vers. 307. *Nepos dicti Regis*. Un autre Pyrrhus qui estoit petit fils de celui qui fit la guerre aux Romains fut empoisonné par sa propre mere.

Vers. 310. *Leucon*. Ce Leucon tua Spartacus son frere ; il tiroit son origine des anciens Roys de Perse. Ensuite la veuve de son frere le fit perir dans un marecage.

Vers. 313. *Jovis libici*. Cambyse fils de Cyrus envoya des troupes pour piller le Temple de Jupiter Ammon ; mais elles perirent dans les sables.

Vers. 315. *Dariei secundi*. Darius Ochus se desfit des Sages en les faisant tomber dans un lieu rempli de cendres.

Vers. 317. *Sicyone fugato*. Nicocles Tyran de Sicyone au Peloponnese fut chassé de ses Estats , & mourut de faim & de froid.

Vers. 319. *Atarnites*. Herymas fils d'Atarne étoit un Tetrarque d'Orient qui soutint une sanglante guerre contre Memnon : Mais enfin il fut vaincu & enfermé dans la peau d'un bœuf où il seroit de jouet à son ennemi.

Verf. 321. *Pharei*. Alexandre Tyran de Phere fut égorgé dans son lit par sa femme.

Verf. 323. *Larissæus Alebas*. Ce Tyran de Thessalie commit tant de cruauté que ses propres Gardes l'égorgerent.

Verf. 325. *Utque Milo*. On dit que Milon Tyran de Pise fut jeté par ses sujets dans la riviere d'Alphée.

Verf. 327. *Adimantum*. Les opinions sont diverses touchant Adimante : les uns le font Roy de Philetie qui est une Contrée près du Pont. D'autres disent qu'il regnoit en Thessalie, & qu'en punition de son impiété Jupiter le foudroya.

Verf. 330. *Achillea humo*. Il y avoit un lieu proche de Troye que l'on appelloit la place d'Achille.

Verf. 333. *Vel qui*. Hector qui avoit si longtemps défendu sa Patrie fut enfin vaincu par Achille qui le traina à la queue de son cheval au tour des murailles de Troye.

Verf. 335. *Hippomeneia*. Cette Princesse estoit fille d'Hippomene Prince d'Athènes qui l'ayant surprise en adultere la fit enfermer avec un cheval affamé dont elle fut dévorée ; & son amant fut traîné à la queue du même cheval au travers des champs.

Verf. 339. *Viscera*. Quelques troupes d'Ajax Oïlée revenant du siège de Troye firent naufrage en Eubée où elles périrent misérablement.

Verf. 340. *Ferox raptor*. le même Ajax Oïlée enleva d'un Temple de Minerve a Princesse Cassandre fille de Priam & la viola. Il perit d'un coup de foudre vers le promontoire de Capharée.

Verf. 343. *Mens quoque*. Marsyas fut écorché tout vif par Apollon.

Verf. 345. *Dryantida*. Lycurgue fils de Dias Roy de Thrace fit arracher toutes les vignes pour faire

depit à Bacchus, & voulant couper un sep il se coupa une jambe.

Vers. 347. *Ætao*, generoque *Draconum*. Hercule mourut sur le mont *Æta*. Athamas estoit gendre d'Hermionne & de Cadmus qui furent changez en serpens.

Vers. 348. *Tisameni patri*: *Callirhoes viro*. Tisamene estoit fils d'Oreste. Alcmeon fils d'Amphiaräus & d'Eriphile épousa Callirhoé fille du fleuve Achelois.

Vers. 350. *Tydaus Nura*. Egialée se maria avec Diomede fils de Tydée.

Vers. 352. *Locris*. Hipermnestre devint amoureuse du frere de son mari.

Vers. 354. *Talai*, *Tyndareique gener*. Eriphile femme d'Amphiaræ estoit fille de Talaüs.

Vers. 357. *Biblidis & Canaces*. Biblis fille de Milu & de Cyane aima ardemment Caune son frere; Canace fille d'Eole languissoit d'amour pour Macarée dont elle étoit sœur.

Vers. 359. *Pelopea Thiesti*. Thieste fils de Pelops & d'Hippodamie eut Egiste de sa propre fille.

Vers. 360. *Myrrha*: *Nytimeneque*. Myrrhe devint passionnée de son pere dont elle conçût Adonis. Nyctimene fille de Nyctée Roy d'Ethiopie tomba dans le même inceste.

Vers. 362. *Pterela Nise*. Pterele estoit invincible par un cheveu qu'il avoit à la teste, mais sa fille Cimetho qui estoit amoureuse d'Amphitriton son ennemi le lui coupa. Après quoy Pterele fut vaincu. Nise qui avoit aussi un cheveu qui le rendoit invincible fut trahi par Scylle sa fille, car elle le lui coupa & il fut prisonnier de Minos qui l'avoit assiégué dans Megare.

Vers. 363. *Infamemque locum*. C'est l'inhumaine Tullia femme de Tarquin le superbe dont l'histoire est si connue.

Vers. 365. *Ut juvenes.* Ænomaüs Roy de Pise, & pere d'Hippodamie fit perir plusieurs amans de sa fille à la course des chariots. Mais enfin Pelops fut vainqueur & se maria avec elle.

Vers. 367. *Ut qui.* Cet endroit regarde Atalante qu'Hippomene vainquit à la course.

Vers. 369. *Proditor.* Myrtille cocher d'Ænomaüs trahit son maître pour Pelops. Sa perfidie estant connue, Ænomaüs le jeta dans la mer qui depuis s'appelle la mer Myrtoe.

Vers. 375. *Æacides.* Achille petit fils d'Eaque fit jetter douze Troyens dans un bucher funebre pour les immoler aux manes de Patrocle.

Vers. 378. *Sphinga.* Sphinx estoit un monstre horrible qui avoit la teste & l'estomach, les pieds & la queue d'un lion, & des ailles comme un oiseau. Il proposoit des Enigmes, & devoit ceux qui ne pouvoient pas les expliquer.

Vers. 379. *Bistonìa Minerva.* Monsieur de Boissieu qui a doctement commenté ce Poëme pretend qu'il s'agit ici de cinquante jeunes hommes que les Lacedemoniens immolerent dans un Temple de Minerve.

Vers. 381. *Threiciĩ prasēpiā regis.* Diomedes Roy de Thrace nourrissoit plusieurs chevaux de chair humaine.

Vers. 383. *Therodamantaos leones.* Therodamas Tyran de Numidie nourrissoit aussi des lions de chair humaine.

Vers. 384. *Thoantha Dea.* Thoas avoit fait bâtir un Temple en Scithie à l'honneur de Diane, où il immoloit des hommes.

Vers. 386. *Dulichia vati.* Ovide parle d'Ulysse Prince d'Itaque & de Dulichie petite Ile dans la mer Egée.

Vers. 388. *Lastrigonas.* Antiphate Roy des Lastrigons en Sicile devora un des compagnons d'Ulysse.

Vers. 391. *Icaridos*. Penelope femme d'Ulysse étoit fille d'Icare.

Vers. 393. *Aonto luctator ab hospite fusus*. Hercule nâquit dans Thebes, & il terrassa Antée à la lutte.

Vers. 396. *Lemnia turba*. Les Lemniens revenant vainqueurs des Thraces emmenerent de belles Esclaves, ce qui irrita de telle sorte leurs femmes qu'elles égorgerent leurs maris & leurs maîtresses.

Vers. 397. *Elicit pluvias*. Un nommé Trasille dit à Busiris pendant une longue secheresse que pour obtenir de la pluye il falloit immoler un homme à Jupiter. Busiris suivit son conseil & le fit immoler lui-même.

Vers. 402. *Impius*. Cet impie estoit Diomedes Roy de Trace.

Vers. 404. *Dexameni que gener*. Euryte épousa la fille de Dexamene dont il eut la belle Iole qu'il promit en mariage à Hercule. Mais manquant à sa parole Hercule le tua, & enleva sa maîtresse.

Vers. 405. *Pronepos Neptune tuus*. Hippolite fils de Thesée descendoit de Neptune : Esculape qui étoit fils de la Nymphe Coronis le ressuscita.

Vers. 407. *Sinis, Sciron*. Ces deux voleurs & un autre appelé Procrustes faisoient d'horribles brigandages aux environs de Corinthe.

Vers. 412. *Cercyonaa*. Cercion estoit encore un Voleur qui se tenoit d'ordinaire aux environs d'Eleusis.

Vers. 415. *Achemenides*. C'estoit un des compagnons d'Ulysse qu'Enée trouva en Sicile.

Vers. 419. *Filius Cereris*. Quelques Interpretes disent que c'est Triptoleme; & d'autres assurent que c'est Plutus le Dieu des richesses.

Vers. 425. *Pater solita mutare figuras*. C'est Erecthon pere de Meltra dont Ovide parle amplement dans ses Metamorphoses.

Vers. 428. *Tidaus*. Ce Tydée estant prest de mourir d'un coup qu'il avoit reçu de Menalippus dans la guerre de Thebes apprit que son ennemi venoit d'être tué & se faisant apporter sa teste la maudit en plusieurs endroits.

Vers. 430. *Externati solis equi*. Ovide fait allusion à la fable de Thieste & d'Atrée, quand le Soleil s'en retourna pour ne pas voir leurs actions horribles.

Vers. 434. *Tantalides, Tercidesque puer*. C'est Pelops fils de Tantale, & Itys fils de Terée dont les corps furent servis à table comme une viande ordinaire.

Vers. 435. *Et tua spargentur*. Medée s'enfuiant de Colchos avec Jason & la toison d'or, son pere la poursuivit; mais elle pour l'arrester en chemin, mit en pieces son propre frere, & tandis que le bonhomme ramassoit les membres épars de son fils, elle alloit toujours & gagnoit pais.

Vers. 442. *Admeti socer*. Pelias beaupere d'Admet fut mis en pieces par Medée, faisant accroire à ses filles qu'elle le feroit rajeunir comme Eson.

Vers. 443. *Eques*. Ovide souhaite qu'Ibis se precipite dans un gouffre à l'exemple de Curtius chevalier Romain.

1^{re} Vers. 447. *Pentheides, materque Medusa*. Menecée qui tiroit son origine de Penthee se devoïa à la mort pour sa Patrie dans la sanglante guerre de Thebes. Priam avoit une fille nommée Meduse; Hecube sa mere fit d'Horribles imprecations contre les Grecs. Menecée en fit aussi contre les ennemis de sa Patrie.

Vers. 449. *Volucris devota libello*. Ovide fait ces imprecations contre son persecuteur qu'il appelle Ibis du nom d'un oiseau qui est fort commun en Egypte.

Vers. 455. *Attyis*. Ce favori de Cybele se fit

Eunuque pour estre Prestre de cette grande Deesse.

Vers. 459. *Limone*. Elle étoit fille d'Hippomene & d'Atalante, & son pere l'ayant surprise en adultere la fit tirer à quatre chevaux.

Vers. 463. *Lyrnesius heros*. Thelephe fut Prince de Lyrnese.

Vers. 466. *Teudotus*. Teudote Roy des Bactriens fut fait prisonnier de guerre d'Arface Roy des Parthes, & ensuite tué par son ordre.

Vers. 467. *Abdera*. Les Abderitains immoloient tous les ans un homme pour la prosperité de leur ville.

Vers. 470. *Satus Hipponoo*, *Dositheosque puer*. Capanée fils d'Hipponous, & Atrax pere de Dosithee furent écrasés à coups de foudre.

Vers. 471. *Soror Autences*. Semelé sœur d'Auto-noé conjura Jupiter son amant de paroître devant elle armé de ses foudres ; cette imprudente Princesse en fut aussi-tôt brulée. Jasius fils de Jupiter & d'Electre fille de Maia fut encore foudroyé.

Vers. 473. *Æolides*. Cet endroit s'applique à Salmonée fils d'Eole.

Vers. 482. *Senis Æagri*. Orphée fils du bon homme Eagre & de Calliope se maria avec Euridice.

Vers. 485. *Elpenore*. Cet Elpenor compagnon d'Ulysse s'estant enyvré chez Circé se cassa la teste contre un escalier.

• Vers. 490. *Cacus*. Il estoit fils de Vulcain, & il fut tué par Hercule dans une caverne du mont Aventin où étoit sa residence.

¶ Vers. 491. *Qui dona tulit*. Lycas porta à Hercule une veste empoisonnée par le centaure Nessus.

Vers. 494. *Qui Socraticum legit opus*. Le Philosophe Chombrote fut si penetré de la lecture d'un traité de Platon touchant l'immortalité de l'ame, qu'il se precipita volontairement dans la mer, dans l'esperance d'être heureux en l'autre monde.

Vers. 495. *Thesea carina*. Egée voyant le vaisseau

de Thesée qui revenoit avec des voiles noires prit cette couleur à mauvais augure & se jetta dans la mer qui en a retenu le nom.

Vers. 498. *Causa necis ferra*. Perdix qui estoit fils d'une sœur de Dedale inventa l'usage de la scie. Son Oncle en fut si jaloux qu'il le precipita d'une tour.

Vers. 499. *Lydia virgo*. Ilix fille d'Ibicus de Lydie embrasa d'amour le Dieu Mars, elle persista toujours dans sa chasteté : Et comme ce Dieu la poursuivit, elle se jetta dans la mer après avoir fait contre ce Dieu mille imprecations execrables.

Vers. 502. *Paphagea necis*. Paphage Roy d'Amoracie fut dévoré par une lionne qui avoit ses petits.

Vers. 503. *Lycurgiden*. Ce Lycurgue avoit un fils appelé Bute qui étant monté sur un arbre à la chasse, en tomba, & fut tué par un sanglier.

Vers. 504. *Idmonaque audacem*. Idmon étoit à l'expédition de la toison d'or, & s'étant écarté de ses compagnons il fut tué par un sanglier.

Vers. 505. *Isque vel exanimis*. Un chasseur nommé Thoas célébrant la feste de Diane attacha une hure de sanglier, à un arbre, & s'étant endormi dessous, il arriva que la hure de ce sanglier lui tomba sur la teste & le tua.

Vers. 513. *Evenus*. Evène se noya dans le Lycormus, & ce fleuve en fut depuis appelé Evène.

Vers. 514. *Tiberinus*. Le tibre s'appelloit Albule avant que Tiberin s'y fût noyé.

Vers. 515. *Astacida*. Menalippus fils d'Astace tua Tidée à la guerre de Thebes, & porta sa teste au bout de sa lance.

Vers. 520. *Conditor historis*. Le Philosophe Callisthene mourut de misere dans un cachot pour avoir écrit contre Alexandre.

Vers. 523. *Qui carmine lasit Athenas*. Mævius mourut de faim dans une prison en punition des satyres qu'il avoit faites contre Athenes.

Vers. 534. *Angue creatus*. Penthée qui descendoit de Cadmus fut mis en pieces par les Bacchantes au nombre desquelles étoit sa mere.

Vers. 536. *Conjux Lyci*. Dircé femme de Lycus Roy de Thebes fut cruellement traîné à la queue d'un cheval.

Vers. 539. *Cognitor*. Cynive pere de Myrrha fut long temps sans sçavoir qu'il commettoit un inceste avec sa fille.

Vers. 541. *Vati Achao*. Le Poëte Achée se promenant un jour dans son jardin un essain d'abeilles l'environna & lui creva les yeux.

Vers. 545. *Harpagida*. On applique cet endroit à Harpage qui avoit reçu ordre de Ciaxare de faire perir Cyrus dont Mandame étoit accouchée, mais ce Roy des Medes sçachant ensuite qu'il n'avoit pas été obéi, fit un jour manger Harpage à sa table où l'on y servit la chair de son propre fils.

Vers. 549. *Syracusio poëta*. Theratite fut étranglé par les ordres de Hieron Roy de Sicile qui avoit été offensé dans des vers sanglans de ce Poëte.

Vers. 552. *Phrigium flumen*. Les Anciens ont feint que le fleuve Marfias tiroit son nom du Satyre Marfias qu'Apollon écorcha tout vif.

Vers. 554. *Anyti*. Anytus & quelques autres accusèrent d'impiété Socrate qui fut condamné à mourir de poison.

Vers. 561. *Hamone*. Hemon devint amoureux de Rhodolpe sa propre fille, & tous deux furent changez en montagnes.

Vers. 562. *Macareus*. Il aima passionnément sa sœur Canace.

Vers. 566. *Soror facta parens*. Adonis estoit fils & frere de Myrrhe.

Vers. 569. *Loquax*. un Grec nommé Anticlus s'enferma dans le cheval de bois avec Ulysse qui le voyant en train de parler lui mit la main à la gorge & l'étrangla.

Vers. 571. *Anaxarchus*. Nicocréon Tyran de Cypre fit piler cet Anaxarque dans un mortier.

Vers. 573. *Psamates*. Psamate fille de Crotope eut un fils des amours d'Apollon, son pere en fut si fasché qu'il la fit mourir.

Vers. 575. *Dentra Chorabi*. Ce Chorebe défit un monstre qui avoit le visage & la gorge d'une fille, & sur le haut de la teste un serpent affreux qui siffoit horriblement.

Vers. 577. *Nepos Aethra*. Hippolite fils de Thésée étoit petit fils d'Ethra femme d'Egée.

Vers. 580. *Damascithone*. Il estoit un des fils de Niobe.

Vers. 583. *Fidicen* Amphion Roy de Thebes étoit mari de Niobe, fille de Tantale & sœur de Pelops.

Vers. 585. *Battus*. Il fut changé en rocher pour avoir averti Apollon que Mercure lui avoit enlevé ses bœufs.

Vers. 587. *Puer Æbalides*. Hyacinthe fils d'Æbale fut tue d'un coup de palét en jouant contre Apollon.

Vers. 590. *Abydena aqua*. Leandre jeune homme d'Abyde passant une nuit à nage le detroit de Leste pour aller voir sa Maitresse Hero se noya.

Vers. 591. *Comicus*. Terence revenant d'Athenes fit naufrage & perdit dans la mer toutes les pieces de theatre qu'il venoit de composer en Grece.

Vers. 595. *Cothurnatum vatem*. Euripide fut déchiré par des chiens comme il revenoit un soir de souper chez le Roy Archelaüs.

Vers. 597. *Trinacrius Salias*. Empedocle de Sicile Poëte & Philosophe se precipita dans les flammes du mont Etna.

Vers. 601. *Phasiaca*. Le Royaume de Colchos qui est arrosé des eaux du Phasc a veu naitre l'inhumaine Medée.

Verf. 609. *Milo*. C'est Milon de Crotone.

Verf. 628. *Phrygi timido*. Dolon espion des Troyens dans le camp des Grecs fut arrêté par Uliſſe accompagné de Diomede.

Verf. 629. *Rhaſus*. Ce Roy de Thrace eſtoit venu au ſecours des Troyens , & il y perit.

Verf. 633. *Cliniada*. Ovide parle d'Alcibiade fils de Clinias.

*Fin des Remarques ſur les Imprecations
d'Ovide contre Ibis.*



